

## Spis treści

Słowo wstępne ( <i>Liliana Kalita</i> ) .....	7
Curriculum vitae Profesora Tadeusza Bogdanowicza .....	9
Bibliografia prac Profesora Tadeusza Bogdanowicza .....	11
O Jubilacie ( <i>Irena Fijałkowska-Janiak</i> ) .....	17
Tomasz Maliszewski, Józef Żerko	
Słowianin z Północy. Pamięci Hansa Hovenberga (1923–2006) .....	21
Dorota i Bogusław Żyłkowie	
Uwagi o wzajemnych związkach filozofii i filologii .....	31
Jolanta Kazimierczyk-Kuncer	
Rosyjskie itinerarium Madame de Staël z Napoleonem w tle .....	45
Halina Chałacińska	
<i>Ikonostas</i> o. Pawła Florenskiego i <i>Tao fizyki</i> Fritjofa Capry jako „(nie-)obecność znacząca” w próbie doświadczania molekularnej percepcji. (Uwagi wstępne) .....	59
Diana Oboleńska	
Abstrakcjonizm ezoteryczny – Hilma af Klint, Wassily Kandinsky .....	67
Franciszek Apanowicz	
Wojna w pryzmacie poetyckim Jurija Kuzniecowa .....	75
Małgorzata Okupnik	
Archipelag Cancer. Aleksander Sołżenicyn o doświadczeniu utraty .....	85
Katarzyna Duda	
Rosyjska pieśń autorska epoki „odwilży” i „zastoju” („czwarty” bard – Jurij Wizbor) .....	97
Irena Fijałkowska-Janiak	
Wasilij Rozanow i <i>Niekończący się ślepy zaułek</i> ( <i>Бесконечный тупик</i> ) Dmitrija Gałkowskiego. Prolegomena .....	107

Irena Hubicka	
Путь Золушки в современной русской женской прозе (на примере избранных текстов Людмилы Петрушевской, Нatalьи Батраковой, Оксаны Робски) .....	115
Katarzyna Arciszewska	
Przestrzeń miejska we współczesnej rosyjskiej literaturze wampirycznej .....	125
Beata Waligórska-Olejniczak	
Neomitologizm w filmie <i>Lewiatan</i> Andrieja Zwiagincewa .....	135
Liliana Kalita	
<i>Trzej bohaterowie</i> w interpretacji animatorów studia „Mielnica” .....	143
Alicja Pstyga	
Motywacja kulturowa w tekstowej interpretacji derywatów słowotwórczych .....	153
Tadeusz Sucharski	
Europejskość i stalinowska „cywilizacja więzienna” w ujęciu polskich pisarzy doświadczenia sowieckiego .....	163
Jolanta Dziuba	
Belgrad po polsku – o polskich przekładach wybranych „narracji o Belgradzie” .....	177
Regina Wyzkiewicz-Maksimow	
Obraz relacji sąsiedzkich w paremiologii polskiej i serbskiej .....	189

