

Филологический факультет

Язык в культуре - Культура в языке



Wydział Filologiczny 23 kierunki studiów



Филологический факультет 23 направления обучения

- АМЕРИКАНИСТИКА
- CULTURAL COMMUNICATION/
КУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ
на английском языке
- АНГЛИЙСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ
- НЕМЕЦКАЯ ФИЛОЛОГИЯ
- КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ
- ПОЛЬСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ
- РОМАНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ
- РУССКАЯ ФИЛОЛОГИЯ
- ИБЕРИСТИКА
- КУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ
- ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА
- ЛОГОПЕДИЯ
- РОССИЕВЕДЕНИЕ
- СИНОЛОГИЯ
- СКАНДИНАВИСТИКА
- СЛАВИСТИКА
- БАЛКАНСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
- ВОСТОЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
- ПОЗНАНИЕ О ФИЛЬМАХ И
АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ
- ПОЗНАНИЕ О ТЕАТРЕ
- ТЕАТРОЛОГИЯ
- УПРАВЛЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ
УЧРЕЖДЕНИЯМИ

Самый современный кампус на Балтийском море



Филологический факультет в числах

- 4 000 студентов
- 23 направления обучения
- 100 специальностей
- 300 аспирантов
- 310 преподавателей
- 22 иностранных языка
- 3 здания



Новое: “Cultural Communication” (направление на английском языке)



Направление “Cultural Communication” отвечает на спрос рынка труда на высокого класса специалистов способных практически применять различные техники культурного общения и мягкие компетенции в управлении культурными и художественными учреждениями на международном форуме.

Филологический факультет

13 современных филологий

- Американистика
- Кашубская этнофилология
- Английская филология
- Немецкая филология
- Польская филология
- Романская филология
- Русская филология
- Иберистика
- Прикладная лингвистика
- Синология
- Скандинавистика
- Славистика
- Восточные исследования (специальность: русский язык с китайским языком)



Филологический факультет

8 культуроведческих направлений

- Культуроведение
- Россиеведение
- Балканские исследования
- Познание о фильмах и аудиовизуальной культуре (практическое киноведение)
- Познание о театре и Театрология
- Управление художественными учреждениями
- Cultural Communication (новое международное направление на английском языке)



Филологический Факультет

1 филологическое направление

- Классическая филология - латинский и древнегреческий языки



Филологический факультет

1 медико-филологическое направление

- Логопедия - направление, которое ведется в сотрудничестве с Гданьским Медицинским Университетом
- находится на очень высоком уровне



Филологический факультет ГУ

Самые популярные направления

- Английская филология - 10,74 желающих на одно место,
- Управление художественными учреждениями (специальность менеджер) - 10,8,
- Скандинавистика - 9,17
- Синология - 6,03
- Иберистика - 5,98
- Американистика - 5,75
- Познание о фильмах и аудиовизуальной культуре - 5,08



Последипломные курсы 24 направления

На Филологическом Факультете ведется 5 типов: культуроведчески- и художественно-ориентированные, между прочим: Италияно-ведческие, Нидерландо-ведческие, Скандинаво-ведческие, а также Познание о фильмах и аудиовизуальной культуре, переводческие: по переводу: литературному, например популярной литературы, медицинскому, специализированному и по устным переводам, логопедические в 12 специальностях, в том числе по двуязычию и невро-логопедии, полонистическо-дидактические, по управлению и коммуникации



Научное сотрудничество с университетами в России и по всему миру

В России сотрудничество между другими с:

- Балтийским Федеральным университетом в Калининграде,
- Московским педагогическим университетом,
- Российской академией наук в Москве,
- Ленинградским государственным университетом в Санкт-Петербурге;

В Беларуси сотрудничество с:

- Гродненским государственным университетом;

В Китае с:

- Harbin Normal University
- почти во всех странах Европы и в Соединенных Штатах Америки.



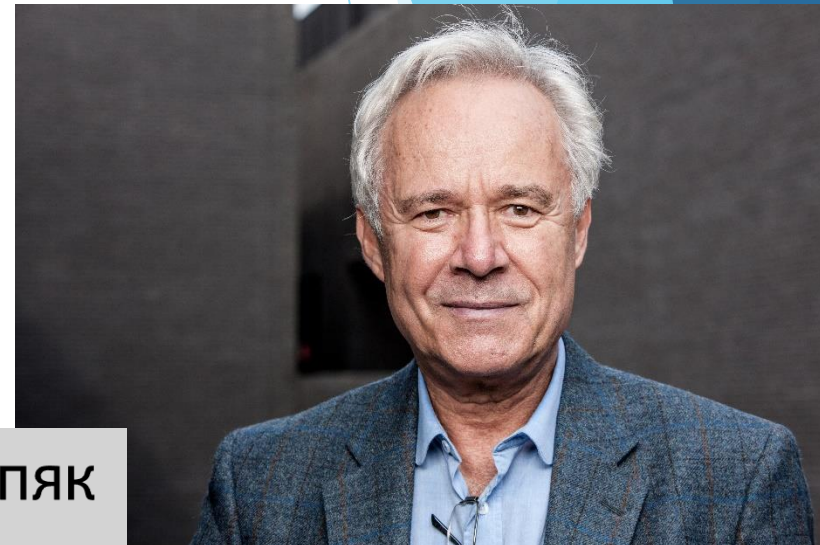
Ученые, переводчики, писатели известные во всем мире



Стефан Хвин
писатель
автор
“Ханемана”



Мирослав Пшилипяк
киновед



Ежи Лимон
шекспиролог
основатель Гданьского
Шекспировского Театра



Моника Жечицка - литературовед, руссист,
исследовательница западного эзотеризма

Неофилология на Филологическом факультете

Превосходная дидактическая инфраструктура:

- 2 переводческих лаборатории
- 3 лаборатории для обучения переводу и образования языковых компетенций с системой полнофункционального лингафонного программного комплекса “Sanako”
- профессиональный Театральный зал (408 мест)
- филологическая библиотека
- 4 аудитории
- 5 компьютерных залов,
- дидактические залы оснащенные мультимедийным оборудованием



Главное здание Филологического факультета
ул. Вита Ствоша 51
80-308 Гданьск
E-mail: dziekanat@fil.ug.edu.pl

Польская филология, Классическая, Культуроведение, Киноведение И Театрология

- Кинозал
- 3 аудитории
- переводческие лаборатории

- Дискуссионный Клуб
Кино „Любовь
Блондинки”



Адрес: ул. Вита Ствоша 55

Логопедия на Филологическом факультете

- Логопедия - медико-филологическое направление веденное в сотрудничестве с Гданьским Медицинским Университетом
- Терапевтические кабинеты
- Зал с зеркалом “Геззела” для наблюдения терапевтического процесса



Адрес: ул. Вита Ствоша 55

Студенческая жизнь



Научные круги:

- Культуроведческий (полевые исследования, например, в Эквадоре и в Сибири)
- Киноведческий
- Театрологический
- Переводческий
- Логопедический
- Антропологический
- Интернет-журналистика и социальные медиа
- Для аспирантов
- ❖ Студенческие театры, в частности: англоязычный “Maybe Theatre Company”
- ❖ Бриколаж
- ❖ Nie UG-ięci

Филологический факультет научные области

- Литературоведение
- Языкознание
- Культуроведение
- Познание об искусстве
- Киноведение
- Театрология
- Логопедия
- Художественный менеджмент



Научные исследования

Филологический факультет занимает значимое место в Польше и в мире по исследованиям творчества Шекспира; творчества писателей получивших Нобелевскую премию: Гюнтера Грасса и Сэмюэла Беккета, изучении Холокоста и травмы XX столетия, еврейской литературы и традиции, литературы и культуры польско-немецкого пограничья, британских, ирландских и американских литературы и театра; французского авангарда; утопий; западной эзотерики, литературы и театра пространства Балтийского моря, польского и мирового художественного, документального кино; истории и антропологии театра и спектаклей; популярной культуры, антропологии культуры, языкознания и транслятики в интеркультурной перспективе, а также глоттодидактики.



Научные успехи

Стоимость веденных научных исследований - почти 6 миллионов злотых:

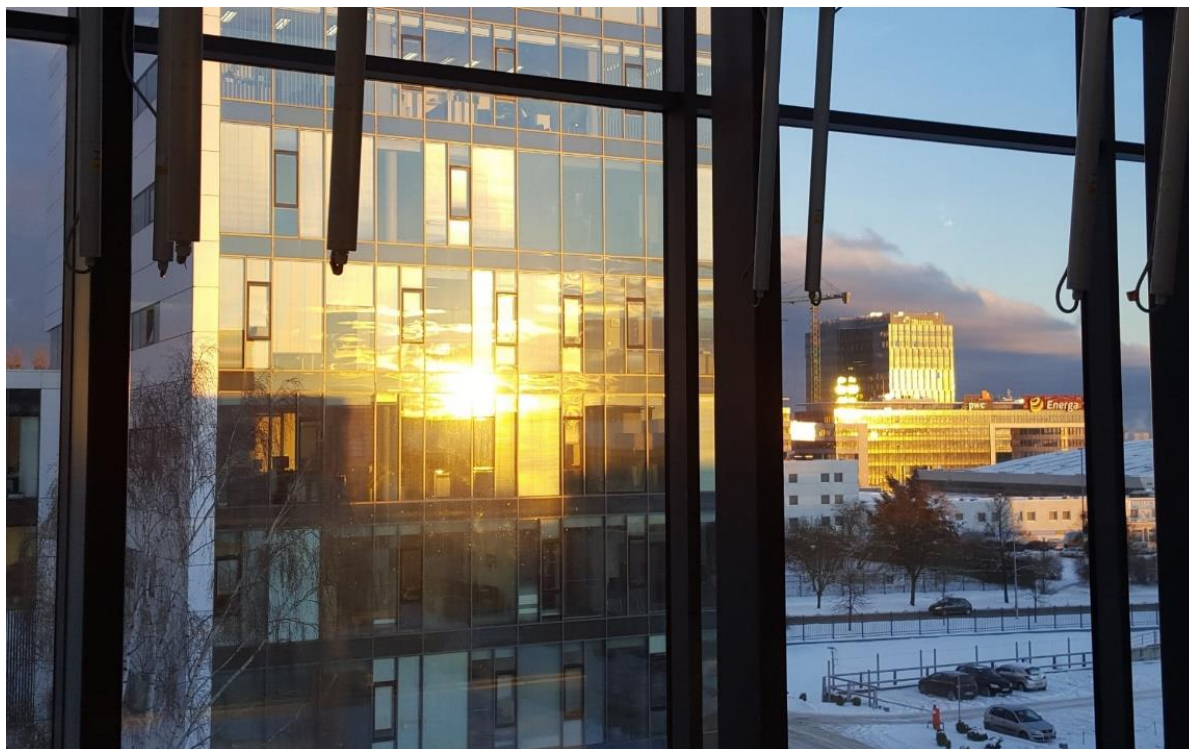
- Творчества и рецепции Бруно Шульца,
- Болеслава Пруса против еврейского вопроса
- Польской культуры на фоне западной эзотерической философии в 1890-1939 годах,
- Экологические исторические катастрофы и конфликты в польской литературе XX и XXI веках,
- Сны узников концлагеря в Освенциме
- Автобиография
- Литературы франкоязычных
- В киноиндустрии II республики Польши
- Стратегии развития и профессиональной мобильности молодежи в Латинской Америке в век экономической и культурной глобализации
- Переосмысление полонистической дидактики
- Творчества Тадеуша Кантора
- Гренландии, Северной в отношениях К. Расмуссена.



Бери высоко! Филологический



Филологические перспективы карьерного роста



Воплотите свою мечту в реальность!

переводчик языка и культур,
учитель, лингвист,
литературовед, культуровед,
репортер, критик, журналист,
публицист, дипломат, писатель,
сценарист, цифровой влиятель,
PR-сотрудник, менеджер
художественных учреждений, пресс-
секретарь, кинематографист,
театролог, актер,
режиссер, библиотекарь

Дай себя грузить! Филологический!



Приглашаем на Филологический
факультет Гданьского
университета!

До скорых встреч в Гданьске!

- Веб-сайт
- Facebook - Филологический
факультет Гданьского
университета
- Instagram @filologicznyug

