

Путеводитель по отделениям Филологического факультета Гданьский университет



- Описание
- Рекомендации
- Советы
- Информация
- Тематика
- Фотографии

Отделения:

- Американистика
- Английская филология
- Cultural Communication / Культурная коммуникация
- Менеджмент в сфере культуры
- Синология
- Востоковедение
- Русская филология
- Россиеведение
- Романская филология
- Испанистика
- Прикладная лингвистика
- Немецкая филология
- Польская филология
- Кашубская этнофилология
- Фильмоведение и аудиовизуальная культура
- Культурология
- Театроведение и театрология
- Классическая филология
- Логопедия
- Скандинавистика
- Феннистика – финское направление Скандинавистики
- Славистика
- Балканистика

Информация о приеме в вуз: http://www.ug.edu.pl/pl/info_dla_kand/,

e-mail: rekrutacja@ug.edu.pl

Американистика

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение

Студенты отделения «Американистика» имеют возможность безупречно овладеть английским языком, а также изучают такие дисциплины, как американская история, политика и культура. Предусмотрен целый ряд дисциплин по выбору.

Выпускники отделения характеризуются хорошо развитыми навыками межличностного и межкультурного общения, умеют работать в группе, вести поиск по разнообразным источникам информации. Первые три года обучения завершаются получением диплома бакалавра, обучение можно продолжать в двухлетней магистратуре, которая оканчивается получением степени магистра.

Выпускники отделения «Американистика» работают в бюро переводов, учреждениях культуры, издательствах, СМИ, в авиакомпаниях, а также в любых других местах, где требуется знание английского языка и американской культуры. Наши выпускники всегда находят работу, в том числе и за границей.

Английская филология, специальность: преподавание английского языка как иностранного

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение и заочное обучение (магистратура)

На первом уровне обучения (бакалавриат) студенты развивают языковую компетенцию, изучают языкознание и литературоведение, а также дисциплины, связанные с методикой преподавания английского языка как иностранного: педагогику, психологию, общую и частную дидактику, вокальную педагогику, информатику и др. Кроме того, обучение предусматривает цикл предметов по истории и культуре Великобритании и США.

Диплом бакалавра дает возможность преподавать английский язык в начальных классах.

В магистратуре обучение ведется по двум направлениям (по выбору): литературоведение и языкознание. Диплом магистра дает возможность преподавать английский язык во всех видах школ. Выпускники отделения «Английская филология: преподавание английского языка как иностранного» работают в государственных и частных общеобразовательных и языковых школах, в учреждениях культуры, издательствах, СМИ, в компаниях, требующих знания английского языка, британской и американской культуры, а также в авиакомпаниях.

Английская филология, переводческая специальность

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение

Студенты направления «Английская филология: переводческая специальность» развивают и совершенствуют переводческую компетенцию. Им предлагаются практические занятия по переводу в специально оборудованных для этих целей аудиториях. В программе обучения предусмотрены такие дисциплины, как теория перевода, языкознание, история, литература и культура Великобритании и США.

В магистратуре студенты могут выбрать дальнейшее направление обучения. Им предлагаются две специальности: специальный перевод и аудиовизуальный перевод, также в области СМИ и издательской деятельности. Студенты совершенствуют переводческую компетенцию и знакомятся с реалиями работы переводчика. Программа обучения отвечает требованиям рынка труда, наши переводчики могут сотрудничать с издательствами, бюро переводов и международными организациями.

Английская филология, специальность: обработка естественного языка

Обучение проводится при сотрудничестве с факультетом математики, физики и информатики. Студенты знакомятся с основными методами лингвистического анализа, используемыми при обработке естественного языка, а также с основами программирования.

Выпускники этого отделения готовы работать с новейшими технологиями, ключевым элементом которых является естественный язык (например, приложения для телефонов, чаты, «умные» дома, синтезаторы речи, программы с использованием естественного языка для общения компьютера с пользователем и проч.). Наше отделение сотрудничает с внешними компаниями.

Cultural Communication (Культурная коммуникация)

Бакалавриат и магистратура на английском языке / стационарное обучение / платная основа

Студенты развивают языковую компетенцию в области английского языка и приобретают навыки общения на польском языке. Программа обучения включает дисциплины, связанные с языкознанием, литературоведением, культурологией, информатикой, а также предметы, связанные с изучением сложных явлений различных культур и сообществ. Студенты учатся управлять проектами и учреждениями культуры, организовывать художественную деятельность в разнообразных с точки зрения социальной и политической ситуации культурах.

Отделение было создано в ответ на широкую востребованность высококвалифицированных специалистов, способных на практике использовать разнообразные техники культурного и межличностного общения в управлении учреждениями культуры и искусства на международном уровне.

Выпускники этого отделения приобретают навыки успешного межкультурного общения на английском языке. Программа обучения и его эффекты предусматривают получение знаний, умений и навыков в области гуманитарных наук, а также готовят выпускников к работе в учреждениях культуры и искусства на международном уровне.

Менеджмент в сфере культуры

Бакалавриат / стационарное обучение

Отделение «Менеджмент в сфере культуры» предусматривает развитие языковой компетенции в области английского языка – общего и делового.

Театрально-менеджерская специальность – это сочетание обучения в Институте англистики и американистики на филологическом факультете Гданьского университета с получением театрального образования в Гдыньской вокально-актерской школе при Музыкальном театре. Получая образование по университетской программе, студенты

данного отделения одновременно готовятся к профессии «актер музыкального театра»: они изучают актерское мастерство, пение, танец, дикцию, сценическую речь.

Менеджерская специальность предлагает большее количество дисциплин, связанных с миром искусства, в нее входят также мастер-классы, встречи с известными деятелями культуры и искусства, практические занятия, которые готовят наших студентов к разным профессиям. В ходе обучения студенты расширяют свой круг знакомств, а также проходят практику, например, в рамках Европейской сети Шекспировских фестивалей. Обучение осуществляется при поддержке Шекспировского театра в Гданьске и Музыкального театра в Гдыне.

Мы сотрудничаем с актерами, директорами культурных учреждений, отечественными и зарубежными специалистами, организуем встречи с потенциальными работодателями, помогаем найти место для прохождения практики в престижных организациях. Наши студенты могут участвовать в организации обучения: они предлагают темы для мастер-классов, встреч и факультативных предметов, принимают активное участие в их организации, знакомятся с работой культурных организаций, учатся разрабатывать проекты и организовывать культурную деятельность в разнообразных учреждениях. Обучение завершается получением диплома бакалавра.

Выпускники нашего отделения – это всесторонне образованные гуманисты (история театра, художественная критика, углубленный уровень изучения английского языка), владеющие практическими навыками в области маркетинга, рекламы и пиара, права, финансов и бухгалтерии, менеджмента, поиска средств для культурных организаций и проч. Это также люди с богатым опытом. Менеджерская специальность предлагает дисциплины, связанные с интерпретацией и пониманием современного искусства и его истории. Отделение готовит к работе в театрах и галереях, к обслуживанию фестивалей, хеппенингов и прочих художественных мероприятий. Беглое владение английским языком помогает нашим выпускникам работать с зарубежными экспертами и артистами и получать международный опыт. Наши выпускники могут работать в области рекламы, пиара, образования и проч.

Синология

Бакалавриат / стационарное обучение



Синология – это настоящее приключение для желающих изучать китайский язык – один из самых самобытных языков мира, на котором говорит свыше полутора миллиарда человек. Это путешествие по сложному лабиринту знаков, тонов, идиом и грамматических конструкций, которое, несмотря на

всю сложность, принесет огромное удовлетворение учащимся. В этом путешествии нашим студентам сопутствуют опытные преподаватели и лекторы. Большинство из них – граждане Китайской Народной Республики и Тайваня. Наши студенты не только изучают китайский язык, но и приобретают широкие знания в области истории, культуры, экономики и социальной жизни Китая. Мы готовим студентов к языковым экзаменам по китайскому языку (HSK), благодаря чему они могут принимать участие в стипендиальных программах и полугодовых или годовых стажировках в вузах Китая. Синология – это не только интеллектуальное приключение, но и инвестиция в свой карьерный рост.

В настоящее время знание китайского языка – это неоспоримое достоинство на рынке труда. Динамика экономического развития Китая не знает себе подобных в новейшей мировой истории, а экономисты уверены, что уже через несколько лет экономика Китая станет самой крупной в мире. Сегодня Китай присутствует во всех странах, с западным миром его связывает сеть торговых, политических и культурных отношений. Наши выпускники могут рассчитывать на прекрасные возможности на рынке труда, связанные с работой в области международной торговли, туризма, дипломатии, образования и культурного сотрудничества.

Востоковедение

Бакалавриат / стационарное обучение

Языки – культура – коммуникация – международный бизнес – это интердисциплинарная программа обучения, реализуемая в течение 3-х лет бакалавриата на отделении «Востоковедение». На сегодняшний день мы предлагаем обучение по специальности

«русский язык и китайский язык» с изучением английского языка и



таких дисциплин, как история, социально-политические реалии, экономика, социально-экономическая география, духовная и материальная культура России и Китая. В программу обучения входят также основы экономики, элементы торгового права, менеджмент и международные экономические отношения. Огромное внимание мы уделяем развитию коммуникативной компетенции, с этим связано изучение таких дисциплин, как техника ведения переговоров, интерперсональная коммуникация и деловая корреспонденция на английском языке.

На каждом курсе предусмотрены многочисленные факультативные предметы, развивающие профессиональные знания и умения. Новый «шелковый путь» между Западом и Востоком открывает новые возможности для бизнеса. Востоковедение – это ответ на требования работодателей, прежде всего компаний, занимающихся бизнесом в России, Китае, Тайване и др. странах Дальнего Востока. Именно для них мы готовим специалистов, бегло владеющих двумя языками – русским и китайским. Кроме того, выпускники «Востоковедения» хорошо ориентируются в торговом законодательстве и знакомы с разнообразными аспектами изучаемых культур.

Русская филология

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение

В программу обучения входят, в частности, практические занятия по русскому языку, языкознание, переводоведение, русская литература и культура. В рамках бакалавриата предлагаются 3 специальности: «Преподавание русского языка на специализированных языковых курсах», «Менеджмент в сфере культуры» и «Перевод и бизнес-язык». Первая специальность предусматривает изучение таких дисциплин, как методика преподавания иностранного языка, психология, педагогика, андрагогика. В рамках второй специальности ведется подготовка студентов к работе в сфере культуры и туризма. Третья специальность готовит к профессии переводчика в области специального, научного, устного, юридического (присяжного) перевода. Занятия проводят опытные теоретики и практики перевода.

В магистратуре предлагаются две специальности. В программу обучения по педагогической специальности входят общеобразовательные (педагогика, психология, дидактика) и специальные (методика преподавания иностранных языков, постановка голоса и проч.) дисциплины. По окончании данной специальности наши студенты могут преподавать русский язык как иностранный во всех видах школ и на всех уровнях обучения. Полученный диплом не нужно обновлять.

Вторая специальность – «Перевод и межкультурная коммуникация» - включает практические занятия по межъязыковой и межкультурной коммуникации, а также обучение аудиовизуальному, медийному, художественному, научному и синхронному переводу. Студенты проходят обязательную профессиональную практику, принимают участие в переводческих конкурсах. Юридический перевод преподается опытными присяжными переводчиками. Занятия по устному переводу проходят в специально оборудованных для этих целей аудиториях.

Выпускники данной специальности – это специалисты-посредники в области устного и письменного общения с партнерами из русскоязычных стран, а также устные и

письменные переводчики разных типов текстов: художественных, юридических, туристических, медийных, экономических, технических, научных. Обучение по данной специальности создает солидную базу для сдачи экзамена на присяжного переводчика русского языка.

Желающих углубить свои знания, связанные с русским языком и культурой, а также развивать исследовательские интересы приглашают два студенческих научных кружка: «Ломоносов» и «Аорист».

Студенты русской филологии могут принимать участие в студенческом обмене по программе Erasmus+ и проходить обучение в университетах Европы (Литва, Чехия, Болгария, Германия, Турция), России и Беларуси.

Россиеведение

Бакалавриат / стационарное обучение

Россиеведение – это
интердисциплинарное
отделение.

Образовательный
процесс концентрируется
на трех основных
областях: языке,
культуре и бизнесе,
которые переплетаются в



ходе обучения. Обучение предполагает интенсивное изучение русского языка и второго иностранного языка, а также освоение знаний из области культуры, истории, политологии, права, экономики, дипломатии, благодаря которым студенты знакомятся с особенностями формирования социальных и политических систем России и связанных с ней стран, экономической и юридической спецификой этих систем. Особое внимание уделяется практическому применению норм, процедур и практик, которые используются

в организациях, социально-политических институтах и СМИ России. Важным элементом программы обучения является развитие коммуникативных умений, в том числе межличностная, групповая и массовая коммуникация, обладающая своей спецификой в русскоязычных регионах.

На отделении предусмотрены две специальности – экономическая и медийная, позволяющие развивать увлечения и реализовать планы, связанные с будущей профессиональной деятельностью.

Студенты россиеведения могут принимать участие в студенческом обмене по программе Erasmus+ и проходить обучение в университетах Европы (Литва, Чехия, Болгария, Германия, Турция), России и Беларуси.

Отделение готовит студентов к профессиональному функционированию в польско-русской языковой среде, связанной с экономикой, СМИ и культурой. Наши выпускники характеризуются высоким уровнем владения русским, английским или другим иностранным языком, отличной подготовкой к работе в сфере бизнеса и культуры, хорошо ориентируются в российских реалиях, умеют быстро реагировать на динамические изменения, происходящие в современном мире. Благодаря этому наши студенты – востребованные специалисты на рынке труда.

Романские языки: французский и испанский
Методика преподавания, перевод
Культура Франции и Пиренейского полуострова

Романская филология

Бакалавриат и магистратура / стационарное и заочное обучение

Обучение на этом отделении включает получение знаний по романскому литературоведению и языкознанию, а также практические навыки преподавания французского языка как иностранного на педагогической специальности и устного и письменного перевода на переводческой специальности. Все студенты углубленно изучают французский язык и культуру франкоговорящих стран. Педагогическая специальность дает возможность стать учителем, а на переводческой специальности студенты знакомятся с техниками перевода с использованием новейших технологий. Занятия по устному переводу проходят в аудиториях, оборудованных системой SANAKO. У студентов есть возможность познакомиться с системой синхронного перевода. На переводческой специальности студенты знакомятся с инструментами CAT и программами для аудиовизуального перевода. Студенты педагогической специальности учатся использовать мультимедийные инструменты в дидактике иностранных языков.

В магистратуре ведется подготовка к исследовательской работе в области романского языкознания и литературоведения отдельно для французского и испанского языков, в зависимости от выбранного направления. Общеакадемический профиль дополняется практическими элементами, связанными с переводом или преподаванием романских языков. Студенты-бакалавры с дипломом учителя получают магистерский диплом учителя.

В зависимости от выбранной специальности наши студенты работают в учреждениях культуры, турбюро, бюро переводов, издательствах, а также в начальных школах. Их также ждет работа во французских фирмах, многие из которых присутствуют на польском рынке.

Испанистика

Бакалавриат и магистратура / стационарное и заочное обучение

На отделении «Испанистика» мы готовим переводчиков (переводческая специальность) и преподавателей (педагогическая специальность). Кроме изучения испанского языка (с базового уровня до C1) студентам предлагается также изучение португальского языка. Знание обоих языков значительно расширяет возможности выпускников на польском и международном рынке труда, в компаниях и культурных учреждениях.

Нашим приоритетом является развитие практических умений, связанных с общением. Студенты изучают переводоведение, дидактику и методику преподавания иностранных языков. Введением в широкий социокультурный контекст служат литература и культура данного языкового региона. Мы предлагаем высокое качество образования. Благодаря высококвалифицированным преподавателям обучение иностранным языкам соответствует действующим стандартам Евросоюза. Испанистика – это практические умения, солидная гуманитарная и специальная подготовка. Это также возможность поучаствовать в международном обмене в рамках программы Erasmus+.

Переводческая специальность на стационарном и заочном отделении дает возможность получить профессию переводчика и найти работу в компаниях из испаноговорящих стран или же специализироваться в переводе художественных произведений. По окончании педагогической специальности (стационарное обучение) можно работать в детском саду, в начальной или языковой школе. Межкультурная специальность (заочное обучение) знакомит с реалиями постколониальных стран, что – наряду со знанием испанского и португальского языков – является неоспоримым достоинством для работодателя, который сотрудничает со странами Латинской Америки и Африки.

Окончив специальные подготовительные курсы, все наши студенты могут работать экскурсионными гидами.

Прикладная лингвистика

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение и заочное обучение (бакалавриат)

Отделение «Прикладная лингвистика» предлагает углубленное изучение английского и немецкого языков (уровень C1), а также практические умения перевода в парах: польский язык – английский язык, польский язык – немецкий язык. Практические занятия, а также практикумы по грамматике ведутся параллельно на обоих иностранных языках. Некоторые предметы преподают носители данного языка. На втором курсе студенты начинают изучать третий иностранный язык – французский или испанский. В программу обучения входят дисциплины, связанные с литературой, историей и реалиями англо- и немецкоговорящих стран.

Благодаря программе Erasmus+ студенты отделения могут проходить обучение в университетах Германии, Испании, Словакии.

В Институте прикладной лингвистики и переводоведения практикуется самостоятельная, индивидуальная работа студента с преподавателем, благодаря чему учащиеся могут углублять свои знания в интересующей их области. Институт сотрудничает с работодателями Трехградья, которые принимают на работу выпускников, бегло владеющих двумя языками.

В магистратуре владение языками углубляется до уровня C2, а также совершенствуются умения перевода в парах: польский язык – английский язык, польский язык – немецкий язык, английский язык – немецкий язык. Практикумы по языкам, занятия по переводу, в том числе специальному, ведутся параллельно на английском и немецком языках.

Беглое владение двумя языками, играющими значительную роль в Евросоюзе и во всем мире, - это самое большое достоинство выпускников отделения «Прикладная лингвистика» на рынке труда.

Немецкая филология

Бакалавриат и магистратура / стационарное и заочное обучение

Немецкая филология – это отделение для тех, кто хочет в совершенстве изучить немецкий язык, познакомиться с историей и культурой немецкоговорящих стран и хорошо подготовиться к профессиональной деятельности. В программу обучения входят практическое изучение языка, немецкая литература, грамматика и история немецкого языка, английский язык и информатика. Поступающие должны владеть немецким языком на среднем уровне. Интенсивное обучение углубляет знание языка и развивает практические умения в рамках выбранной специальности. Стационарный бакалавриат предусматривает три специальности: педагогическую, переводческую и деловую, в магистратуре предлагаются две специальности: переводческая и педагогическая.

Педагогическая специальность на первом уровне обучения (бакалавриат) позволяет работать преподавателем немецкого и английского языков в детских садах и начальных школах, а в магистратуре – преподавать немецкий язык на всех уровнях образования. Переводческая специальность формирует умения, необходимые в работе переводчика. В рамках деловой специальности студенты изучают специальный язык, используемый в деловом и юридическом секторе, а также развивают профессиональные навыки, например, знакомятся с основами бухгалтерской деятельности. На заочном отделении бакалавриата предлагается переводческая специальность. В магистратуре можно выбрать педагогическую или переводческую специальность.

Наши выпускники работают преподавателями немецкого и английского языков, переводчиками, в том числе в международных компаниях, СМИ, культурных учреждениях, в туристическом секторе, торговле, маркетинге и общественной администрации.

Польская филология

Бакалавриат и магистратура / стационарное и заочное обучение

Программа обучения включает широкий круг гуманитарных предметов: языковедение, литературоведение, теорию литературы, антропологию, культуру. Лекции и практикумы позволяют получить теоретические знания, а также развивают умения многоуровневого анализа и интерпретации художественного текста.

Все занятия делятся на два блока. В первом блоке преподаются история польской и мировой литературы, история польского языка, основы философии и методологии; второй блок занятий направлен на использование теоретических знаний в практическом анализе художественных произведений.

Студенты учатся расшифровывать значения, генерируемые современными и древними текстами, формируют собственный научный аппарат, самостоятельно пишут свои первые научные тексты. В рамках отделения функционирует также мастер-класс по писательскому мастерству (например, «Как создать свой блог»), студенты ходят на выставки, спектакли, авторские встречи.

Студентам предлагаются следующие специальности: педагогическая, редакторская, журналистская, медийная, преподавание польского языка как иностранного, художественная критика. По окончании педагогической специальности студенты могут работать преподавателями польского языка. На нашем отделении, параллельно с научной подготовкой, студенты могут реализовать индивидуальные творческие проекты.

Наши выпускники работают в школах, издательствах, СМИ, в культурных учреждениях: театрах, библиотеках и др.

Фильмоведение и аудиовизуальная культура

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение и заочное обучение (бакалавриат)

Данное отделение, неофициально называемое «практическим фильмоведением», развивает практические умения, связанные с киноискусством, но при этом опирается на академические знания. Обучение делится на три модуля. В рамках первого преподаются история и теория кино в контексте общекультурных знаний. Второй модуль связан с распространением кинокультуры, в него входят занятия по кинокритике, организации кинофестивалей и преподаванию фильмоведения. Третий модуль - это практикумы и мастер-классы, включающие обучение основам работы кинооператора, работу с актером, драматургию, монтаж. Студенты практикуют создание собственных киноэтюдов. Мастер-классы проводятся при сотрудничестве с Гдыньской школой кинематографа – ее сотрудниками и частично на ее территории.

Многие выдающиеся кинодеятели начинали свой творческий путь на отделении «Фильмоведение». Это такие известные режиссеры, как Мацей Дейчер, Мирослав Борк, документалист Мацей Адамек, а из представителей младшего поколения – Марцин Борткевич. Наши выпускники работают также в области альтернативного кино, получают награды престижных конкурсов и фестивалей.

Наши студенты работают в различных учреждениях, связанных с производством и распространением аудиовизуальной культуры (кинофестивали, рекламные агентства, дома культуры, кинотеатры). Наши бакалавры участвуют в создании фильмов и сериалов, например, «Ватага», «Отец Матвей» и пр. Многие из них работают в области кинообразования, пишут рецензии для специализированных веб-сайтов.

Культурология

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение



Отделение «Культурология» - это академические знания и практика одновременно. Мы учим понимать и интерпретировать современный мир в условиях многокультурности и глобализации.

Мы знакомим с

культурным разнообразием в рамках таких дисциплин, как культурная антропология, поп-культура, искусствоведение (кино, театр, музыка, комикс, живопись, архитектура, скульптура и проч.), наши студенты приобретают знания, связанные с культурой развлечения и образованием.

В рамках бакалавриата предусмотрены специальности «Культурная анимация» и «Культурная критика и образование». В магистратуре предлагаются специальности «Менеджмент в сфере культуры» и «Аудиовизуальная культура». Занятия на отдельных специальностях проводят опытные практики при сотрудничестве с культурными учреждениями. На Кафедре культурологии действуют два научных кружка – «Мозаика» и «ЛеМонада», члены которых участвуют в полевых исследованиях и организуют разные культурные мероприятия.

Выпускники нашего отделения – это аниматоры и менеджеры культуры, культурные критики, кураторы, работники медиатек и др. культурных учреждений. Они работают в прессе и на веб-сайтах, в музеях и медиатеках, в центрах культуры и проч.

Театроведение

Бакалавриат / стационарное обучение

Театроведение – это отделение для всех тех, кто любит театр. Здесь преподаются такие дисциплины, как история и теория театра, авангардный театр, антропология представлений и теория постановок. Наши студенты учатся разбираться и в других визуальных искусствах: кино, новые СМИ, художественная



пластика и др. Наши преподаватели – это не только авторитетные ученые, но и открытые, доброжелательные и интересные люди.

Специальность «Организация и анимация театральной деятельности» формирует практические умения у желающих активно участвовать в культурной жизни своего города и региона. В рамках специальности студенты знакомятся с театральной культурой Поморского региона, усваивают основы театральной педагогики, знакомятся со спецификой детского и молодежного театров, менеджментом в области культуры и театральных проектов, учатся писать театрально-критические тексты, а также принимают участие в актерских, режиссерских, танцевальных и сценографических мастер-классах, которые проводятся известными деятелями театра.

Театр, театральные представления
Деятельность в сфере искусства
Культурная анимация

Наши студенты – это привилегированные зрители театров Трехградья. Они могут стать членами студенческого театрального кружка и создавать собственные театральные постановки. Студенческая практика дает возможность наладить сеть контактов в театрах и получить практический опыт в организации художественной деятельности.

Наши выпускники работают в театрах, СМИ и многих других культурных учреждениях. Они «творят» театр, пишут о нем и заражают других своим энтузиазмом. Самые способные продолжают обучение в магистратуре отделения «Театрология».

Театрология

Магистратура / стационарное обучение

Театрология – это отделение для активных и креативных гуманитариев, любителей театра и литературы, которые связывают свое профессиональное будущее со сценой и культурными учреждениями.

Наши студенты знакомятся с театром прошлого и современности, польским и экзотическим. Они изучают теорию и историю драматургии, сценические формы и жанры (кукольный театр, музыкальный театр, радиотеатр, развлекательный театр и др.), историю и современность известных европейских театров, традиции театральных постановок Дальнего Востока.

В ходе мастер-классов с театральными критиками и известными драматургами учатся писать тексты о театре и для театра. Обучение проходит в дружественной атмосфере, под надзором неоспоримых научных авторитетов, которые принимают во внимание индивидуальные потребности и темперамент студентов.

Критико-драматическая специальность дает возможность наладить сотрудничество с театрами Трехградья, пройти практику под руководством известных режиссеров. Наши выпускники работают в театрах, СМИ и многих других учреждениях культуры. Они «творят» театр, пишут о нем и заражают других своим энтузиазмом. Самые способные продолжают обучение в аспирантуре.

Любишь театр? Хочешь заниматься им профессионально? Присоединяйся!

Латинский, греческий, итальянский языки
Древняя и латинская культура
Литература, театр и искусство

Классическая филология

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение

На данном отделении студенты изучают не только греческо-римскую античность, но и всю европейскую культуру. Все самые крупные библиотеки и архивы хранят написанные по-латински (и по-гречески) книги и



документы, которые создавались в прошлом и по сей день. Национальные литературы, театр и кино, искусство и архитектура, философия и право неразрывно связаны с традициями античности. Только отделение «Классическая филология» позволяет понимать Европу и видеть ее всеобъемно.

На отделении преподаются латинский язык, греческий язык, итальянский язык, история Древнего мира, греческая, римская и новолатинская литература, история культуры Греции и Рима, история искусства, античная философия, латинская культура старого Гданьска, история книги и редакторская деятельность.

Обучение на отделении развивает интеллектуальные способности и готовит к полному участию в европейской культуре. Классическая филология – это также глобальная подготовка к научной деятельности во всех областях гуманитарного знания (природоведение, медицина, педагогика). Наши студенты с легкостью адаптируются к требованиям работодателей, работают в разных сферах и на разных должностях. Это подготовленные сотрудники любых учреждений, связанных с исследованием, созданием и распространением культуры: библиотек, архивов, издательств, музеев, театров, домов культуры. Наши выпускники работают также в области польского и заграничного туризма.

Логопедия

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение

Логопедия – это наука, занимающаяся совокупностью проблем, связанных с языковой коммуникацией. Эти проблемы решаются с привлечением разных дисциплин: медицины, лингвистики, психологии, педагогики (от образца через норму до патологии). Особое внимание мы уделяем развитию практических



умений в области диагностики и терапии нарушений речи. Обучение на данном отделении готовит к работе с людьми разного возраста: детьми, молодежью, взрослыми. Терапия речи имеет место в случае нарушений артикуляции, при замедленном развитии речи, дислексии, заикании, нарушениях слуха, афазии, нарушениях голоса и др. Логопед занимается также с людьми, которые хотят улучшить свои коммуникативные умения, - с политиками, журналистами, актерами. Отделение «Логопедия» сотрудничает с Врачебным отделением Гданьского медицинского университета.

Выпускники-бакалавры могут продолжать обучение в магистратуре по специальности «Раннее логопедическое вмешательство» или «Нейрологопедия». Они могут также стать учителями-логопедами в детских садах и начальных школах. Обучение на данном отделении имеет педагогическую направленность, поскольку кроме первой специальности (логопедической) предусмотрена и вторая (польская филология), благодаря которой можно работать учителем польского языка в начальной школе.

Выпускники магистратуры получают диплом магистра логопедии, благодаря чему могут работать логопедами везде, где эти специалисты востребованы. Логопеды работают в поликлиниках, логопедических кабинетах, на неврологических отделениях больниц, в исследовательских институтах, открывают свой частный бизнес. Мы также предлагаем своим выпускникам специализированные курсы повышения квалификации с девятью специальностями.

Скандинавистика

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение

В рамках бакалавриата студенты с нуля до средне-продвинутого уровня (B2) изучают один из скандинавских языков – шведский, норвежский или датский, а также совершенствуют английский язык. В программу обучения входят общеобразовательные предметы (языкознание, литературоведение, культура Скандинавии, историческая, социокультурная, медийная и экономическая ситуация скандинавских стран). Студенты приобретают практические навыки коммуникации и постепенно знакомятся с профессией переводчика.

В магистратуре студенты совершенствуют знание выбранного скандинавского языка до продвинутого уровня (C2). В программу обучения входят предметы, связанные с методологией и развитием культурной компетенции, касающейся стран Северной Европы. Практический компонент включает обучение разным видам перевода – последовательному и синхронному (в кабинах), а также некоторым видам письменного перевода.

Наши студенты могут участвовать в программах международного обмена (Erasmus+) в университетах Дании, Норвегии и Швеции, а также углублять свои знания на курсах в летних школах, организуемых скандинавскими вузами.

Наши выпускники – это востребованные на рынке труда специалисты, хорошо разбирающиеся в реалиях стран Северной Европы, с развитыми навыками общения и языковой, переводческой, культурной и редакционной компетенцией. Благодаря этому они легко находят свое место в мире бизнеса и СМИ, особенно в сферах, связанных с польско-скандинавскими отношениями. Они работают в языковых школах, туристической области, издательствах, учреждениях культуры, общественных организациях и органах местного самоуправления. По окончании магистратуры наши выпускники – хорошо подготовленные переводчики. Они могут открывать свой переводческий бизнес, сотрудничать с бюро переводов и издательствами, занимающимися публикацией скандинавской литературы.

Скандинавистика

Специальность: Язык, культура и экономика Финляндии

Бакалавриат, 4 года / стационарное обучение, набор каждые два года

Это уникальная
специальность,
она позволяет
бегло овладеть
финским
языком,
приобрести
солидные знания
из области
литературы,
культуры,
социально-



экономических реалий Финляндии, а также развивать умения в области межкультурной коммуникации и перевода. Контакт с финской культурой обеспечивается представителями финской дипломатии, культурными учреждениями и финскими компаниями. У нас действуют два научных кружка: Научный кружок любителей Финляндии „Routa” и кружок «Путешествующие слова Севера». Наши студенты активно участвуют в интересных мероприятиях, касающихся современной культурной, литературной и экономической жизни Финляндии. Ездят на летние курсы в Финляндию, проходят там практику, принимают участие в студенческом обмене по программе Erasmus+.

Наши выпускники работают в финских компаниях, предприятиях международной торговли, государственном секторе, администрации, в дипломатическом корпусе, учреждениях культуры, СМИ, общественных организациях, бюро перереводов, авиакомпаниях и туризме.

Славистика

Бакалавриат и магистратура / стационарное обучение

В программу обучения на первом уровне (бакалавриат) входят общепилологические предметы: языкознание, литературоведение, а также дисциплины, связанные с культурой и историей Западных Балкан. Наши студенты изучают один из основных балканских языков – сербский или хорватский (690 часов), а также второй славянский язык – русский или словенский (120 часов). Обязательно изучается и английский язык. Во время учебы студенты знакомятся с проблемами перевода, туризма, страноведения, балканского кинематографа, аудиовизуального искусства, благодаря чему их характеризует широкий культурно-филологический кругозор. Мы даем возможность развивать научные интересы благодаря регулярным индивидуальным консультациям с преподавателями. Иностранные языки преподаются носителями языка. Практикумы по иностранным языкам охватывают также такие тематические блоки, которые пригодятся в профессиональной деятельности.

В магистратуре студенты углубляют свои знания, связанные с изучением славистики и балканской культуры. Практические предметы – перевод письменных и устных текстов, аудиовизуальный перевод – вырабатывают умения, необходимые в работе переводчика, а лекции и практические занятия по общепилологическим дисциплинам имеют интедисциплинарный характер. Выпускники нашего отделения – это всесторонне развитые специалисты, которые могут применить полученные знания и умения на практике.

Выпускники отделения «Славистика» работают в культурных учреждениях, в области туризма, СМИ. В связи с активным продвижением польского бизнеса на рынок Западных Балкан востребованы менеджеры в заграничных филиалах польских фирм. Международные корпорации Трехградья также охотно принимают на работу наших выпускников.

Балканистика

Бакалавриат / стационарное обучение

На данном отделении мы уделяем особое внимание формированию языковой компетенции и практических умений в таких областях, как экономика, дипломатия, право и хозяйство, а также знакомим с вопросами литературоведения, межкультурной коммуникации, культурологии и страноведения Балкан. Наши студенты изучают один из двух основных языков – сербский или хорватский, а также второй иностранный язык южноевропейского региона – итальянский или турецкий. Занятия по дипломатии и бизнесу ведутся на английском языке. Студенты знакомятся также с основами письменного и устного перевода, современной культуры балканских стран, балканского кинематографа, аудиовизуального искусства, благодаря чему их характеризует широкий культурно-филологический кругозор. Мы даем возможность развивать научные интересы благодаря регулярным индивидуальным консультациям с преподавателями. Иностранные языки преподаются носителями языка. Практикумы по иностранным языкам охватывают также такие тематические блоки, которые пригодятся в профессиональной деятельности.

Выпускники отделения «Балканистика» работают в культурных учреждениях, в области туризма, СМИ. Они востребованы в качестве менеджеров в зарубежных филиалах польских фирм в связи с хорошим знанием языков и рынков Южной Европы и умениям в области межкультурной коммуникации. Международные корпорации Трехградья также охотно принимают на работу наших выпускников.

Редактор: Анна Мальцер-Закшацка
Перевод с польского языка: Татьяна Кананович
Фотографии: рекламные материалы
филологического факультета Гданьского Университета

Найди нас на:

Официальный веб-сайт: <https://fil.ug.edu.pl/>



Wydział Filologiczny Uniwersytet Gdański



@filologicznyug



Wydział Filologiczny Uniwersytet Gdański