

CALL FOR PAPERS: „Studia Germanica Gedanensia“ 52

Studia Germanica Gedanensia są międzynarodowym czasopiśmie recenzowanym. Wydawane są w Instytucie Germanistyki Uniwersytetu Gdańskiego od 1993 roku i ukazują się jako półrocznik z tomem literaturoznawczym i językoznawczym. Od 2025 roku czasopismo będzie publikowane w otwartym dostępie *open access* (z wyjątkiem egzemplarzy autorskich i bibliotecznych).

Tomy literaturoznawcze obejmują szerokie spektrum tematyki badawczej i stanowią ważne forum dla germanistyki polskiej i międzynarodowej. Poruszane w nich zagadnienia dotyczą literatury niemieckiej od średniowiecza do współczesności, komparatystyki literackiej i badań nad kontaktami kulturowymi z naciskiem na stosunki polsko-niemieckie w kontekście europejskim, germanistyki międzykulturowej oraz literatury regionalnej, zwłaszcza Gedaniana. W czasopiśmie publikowane są artykuły z zakresu literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, przekładoznawstwa, teatrologii i medioznawstwa, a także prace interdyscyplinarne. Oprócz artykułów są w nim zamieszczane również recenzje książek oraz sprawozdania z konferencji naukowych z wyżej wymienionych dziedzin.

W 2025 roku w tomie 52, zatytułowanym *Literatura niemiecka w dialogu z kulturami Europy Wschodniej*, wyjątkowo znajdują się teksty w języku polskim poświęcone wymianie kulturowej w literaturze niemieckiej z różnych epok. Koncepcja ta wynika z zamiaru opublikowania w polskim przekładzie kilku wykładów wygłoszonych przez zagranicznych badaczy w roku akademickim 2023/2024 na Uniwersytecie Gdańskim w ramach Roku Herdera. Wydarzenia te były poświęcone zarówno działalności Herdera, jak i autorom niemieckim, którzy w najszerszym rozumieniu nawiązali do jego idei i – zajmując się w swych utworach kulturą narodów słowiańskich i bałtyckich – otworzyli dla literatury nowe perspektywy. Materiały te zostaną w tomie poszerzone o kolejne artykuły powiązane tematycznie. Projekt ma się skupić na pisarzach, którzy pełnią rolę pośredników kulturowych, np. rozbudzają w Niemczech zainteresowanie kulturami Europy Środkowej i Wschodniej. Zapraszamy germanistów i innych filologów do publikacji swoich tekstów. Nadsyłane artykuły nie mogą być dotychczas opublikowane w języku polskim.

Prosimy o przesyłanie tekstów do tomu literaturoznawczego do **30.03.2025** r.

Należy zarejestrować się w naszym internetowym systemie

<https://czasopisma.bg.ug.edu.pl/index.php/SGG/about/submissions>

jako „autor”, a następnie przesłać swój artykuł. Pod podanym adresem znajdują Państwo również wytyczne dla autorów.

Czekamy na Państwa artykuły i chętnie odpowiemy na pytania:

Mirosław Ossowski (miroslaw.ossowski@ug.edu.pl)

Studia Germanica Gedanensia ist eine internationale und peer-reviewed Zeitschrift. Sie wird seit 1993 am Institut für Germanistik der Universität Gdańsk herausgegeben und erscheint als Halbjahresschrift mit einem literaturwissenschaftlichen und einem sprachwissenschaftlichen Band. Die Zeitschrift wird ab 2025 (mit Ausnahme von Autoren- und Bibliotheksexemplaren) im Open Access publiziert.

Die literaturwissenschaftlichen Bände umfassen ein breites Spektrum an Forschungsthemen und stellen ein wichtiges Forum der polnischen und internationalen Germanistik dar. Ihre Schwerpunkte liegen in den Bereichen deutsche Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart, literarische Komparatistik und Erforschung von Kulturkontakten mit Akzent auf den deutsch-polnischen Beziehungen im europäischen Kontext, interkulturelle Germanistik und Regionalliteratur, besonders Gedaniana. Die Zeitschrift veröffentlicht disziplinäre und/oder interdisziplinäre Aufsätze aus den Fachgebieten Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft, Übersetzungswissenschaft, Theaterwissenschaft und Medienwissenschaft. Neben Aufsätzen finden sich in ihr auch Buchrezensionen und Berichte über wissenschaftliche Konferenzen aus den genannten Bereichen.

Im Jahr 2025 werden im Band 52 mit dem Titel *Literatura niemiecka w dialogu z kulturami Europy Wschodniej* [Deutsche Literatur im Dialog mit den Kulturen im östlichen Europa] ausnahmsweise Texte in polnischer Sprache aufgenommen, die dem kulturellen Austausch in der deutschen Literatur aus verschiedenen Epochen gewidmet sind. Diesem Konzept liegt die Idee zugrunde, einige im akademischen Jahr 2023/2024 an der Universität Gdańsk im Rahmen des Herder-Jahres gehaltene Vorträge ausländischer Forscher in polnischer Übersetzung zu veröffentlichen. Die Veranstaltungen waren sowohl der Wirkung Herders als auch deutschen Autoren gewidmet, die im weitesten Sinne an seine Ideen anknüpfen und – indem sie sich in ihren Werken mit slawischen und baltischen Kulturen befassen – für die Literatur neue Perspektiven entwickeln. Diese Materialien werden im Band um weitere thematisch verwandte Beiträge erweitert werden. Im Fokus des Projekts sollen Schriftsteller stehen, die als Kulturmittler fungieren, etwa in Deutschland Interesse für die Kulturen Mittel- und Osteuropas wecken. Wir laden Germanisten und andere Philologen zur Veröffentlichung ihrer Beiträge ein. Die eingesandten Aufsätze dürfen bislang nicht auf Polnisch veröffentlicht worden sein.

Wir erbitten Ihre Texte für den literaturwissenschaftlichen Band bis zum **30.03.2025**.

Bitte registrieren Sie sich in unserem online Journalsystem

<https://czasopisma.bg.ug.edu.pl/index.php/SGG/about/submissions>

als „Autor/in“ und laden Sie dann Ihren Beitrag hoch. Unter der angegebenen Adresse finden Sie ebenfalls die Richtlinien für Autorinnen und Autoren.

Wir freuen uns auf Ihre Beiträge und antworten gern auf Ihre Fragen:

Mirosław Ossowski (miroslaw.ossowski@ug.edu.pl)