

**Program obowiązkowych praktyk zawodowych
dla studentów Kulturoznawstwa
studia licencjackie**

Wymiar godzinowy praktyki: 160 godz. dla osób, które rozpoczęły studia w roku akademickim 2018/2019 i 120 godz. dla roczników późniejszych.

Miejsce odbywania praktyki: instytucje kultury w Trójmieście lub w miejscowości zamieszkałej przez studenta, m.in. teatry, muzea, galerie sztuki, domy i ośrodki kultury, Gdański Archipelag Kultury, Oliwski Ratusz Kultury, Nadbałtyckie Centrum kultury, Instytut Kultury Miejskiej.

Czynności wykonywane podczas praktyki (opcjonalnie):

- zapoznanie się z zasadami funkcjonowania wybranej instytucji kultury, wykonywanie zleconych obowiązków w zakresie: animacji i upowszechniania kultury, udziału w organizacji wydarzeń kulturalnych w tym promocji i public relations;
- udział w badaniach terenowych pod kierunkiem pracownika naukowego lub naukowo-dydaktycznego Zakładu Kulturoznawstwa: przeprowadzenie badań wraz z opracowaniem wniosków;
- realizacja własnego projektu kulturalno-artystycznego, podczas której zostaną osiągnięte wszystkie wyszczególnione w sylabusie efekty kształcenia.

Cel odbywania praktyki: praktyczne wykorzystanie wiedzy nabytej podczas studiów oraz zdobycie umiejętności w zakresie pracy zespołowej w szczególności: komunikacji, rozwiązywania problemów, wykonywania powierzonych zadań i obowiązków.

Podczas praktyki student osiąga wiedzę dotyczącą zagadnień społecznych tworzących podbudowę dla teoretycznej refleksji o kulturze, nabywa wiedzę na temat instytucji kultury w Polsce i orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym. Wykorzystuje wiedzę nabytą w toku studiów kulturoznawczych w sytuacji zawodowej, dobierając odpowiednie metody w celu wykonania zadań zleconych przez opiekuna praktyki zawodowej. Student proponuje różnorodne możliwości rozwiązania zadań przydzielonych mu w toku pracy zawodowej. Organizuje sieć kontaktów w celach zawodowych i wykorzystuje ją, posługując się odpowiednio dobranymi do zleconych zadań kanałami i technikami komunikacyjnymi. W zakresie kompetencji społecznych student dba o nieustanny rozwój swoich kompetencji i podnoszenia swoich kwalifikacji, docenia i akceptuje uwagi dotyczące własnej pracy ze strony pracodawcy jak i ze strony swoich współpracowników. Aktywnie zmierza do określenia i dopasowania metod służących najkorzystniejszemu wykonaniu powierzonych mu zadań. Dąży do rozwiązywania sytuacji problematycznych powstałych na gruncie zawodowym. Docenia rolę i wykazuje odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa kulturowego w Polsce i na świecie. Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i form aktywności.



Kierownik praktyk dr Helena Draganik