**Bestand des**

**DAAD-Handapparates**

**IFG Gdańsk**

Stand: 07. November 2022

Inhaltsverzeichnis

[1. Literaturwissenschaft, Bildende Kunst, Musik, Theater 3](#_Toc3916085)

[a) Belletristik 3](#_Toc3916086)

[b) Anthologien 13](#_Toc3916087)

[c) Klassensätze 15](#_Toc3916088)

[d) Literaturgeschichte und –theorie; Sekundärliteratur zu einzelnen Autorinnen und Autoren; Nachschlagewerke; Techniken des literaturwissenschaftlichen Studiums; Geschichte der Germanistik; interkulturelle Germanistik; Graphic Novels/Comics 17](#_Toc3916089)

[e) Zeitschriften/ regelmäβige Publikationen 24](#_Toc3916090)

[f) Ton-Kassetten 24](#_Toc3916091)

[g) Kreatives Schreiben 25](#_Toc3916092)

[h) Szenisches Spiel 25](#_Toc3916093)

[i) Musik und Bildende Kunst (auch im Bereich DaF/Landeskunde) 25](#_Toc3916094)

[2. Linguistik, DaF 26](#_Toc3916095)

[a) Sprachwissenschaft, Sprachgeschichte, Kulturgeschichte der Sprache, Sprachphilosophie, Sprachsoziologie 26](#_Toc3916096)

[b) Wörterbücher, Nachschlagewerke 27](#_Toc3916097)

[c) Grammatiken 28](#_Toc3916098)

[d) Deutsch als Fremdsprache: Sprach-, Literatur- und Kulturdidaktik, Didaktik der Landeskunde; Deutsch als Wissenschaftssprache; Wortschatz; Geschichte des Deutschunterrichts in Polen 29](#_Toc3916099)

[e) Lehrwerke 33](#_Toc3916100)

[f) Zeitschriften DaF und AudioCDs 37](#_Toc3916101)

[g) Phonetik / Phonologie 37](#_Toc3916102)

[3. Übersetzungswissenschaft 39](#_Toc3916103)

[4. Geschichte, Landeskunde, Soziologie, Kulturwissenschaft, Interkulturelle Kommunikation (dt.-poln.) 39](#_Toc3916104)

[a) Monographien/Handbücher 39](#_Toc3916105)

[b) Berlin 44](#_Toc3916106)

[c) Migration und Flucht 45](#_Toc3916107)

[d) Zeitungen/ Zeitschriften 46](#_Toc3916108)

[5. Film- und Medienwissenschaft 47](#_Toc3916109)

[a) Handbücher 47](#_Toc3916110)

[b) Video-Kassetten 48](#_Toc3916111)

[c) Einzel-CDs und DVDs 50](#_Toc3916112)

[6. Sonstiges 51](#_Toc3916113)

1. Literaturwissenschaft, Bildende Kunst, Musik, Theater

a) Belletristik

Hinweis:

1. Soweit mehr als 5 Exemplare bzw. Klassensätze vorhanden, ist die Zahl, einschließlich des hier genannten Titels, in Klammern angegeben (+ KS …). Diese Titel sind außerdem unter c) Klassensätze vermerkt. - at

Achternbusch, Herbert: Die Alexanderschlacht / Du hast keine Chance – aber nutze sie. Frankfurt a. M. 1986.

Aichinger, Ilse: Die größere Hoffnung. Roman. Frankfurt a. M. 1991.

Ani, Friedrich: Der namenlose Tag. Ein Fall für Jakob Franck. Roman. Suhrkamp: Berlin 2015.

Aydemir, Fatma; Yaghoobifarah, Hengameh (Hrsg.): Eure Heimat ist unser Albtraum, o.O. 2019.

Bachmann; Ingeborg: Anrufung des Großen Bären. Gedichte. Zürich 1994.

Bachmann, Ingeborg: Das dreißigste Jahr. Erzählungen. Frankfurt a. M. 200411. (+ KS 15)

Bachmann, Ingeborg: Frankfurter Vorlesungen. Probleme zeitgenössischer Dichtung, Wien 1995.

Bachmann, Ingeborg: Die gestundete Zeit. Gedichte. Zürich 1997.

Bahcmann, Ingeborg: Malina. Roman. Frankfurt a. M. 1980. (+ KS 12)

Bachmann, Ingeborg: Simultan. Neue Erzählungen. München 1972.

Bachmann, Ingeborg: Simultan. Erzählungen. Frankfurt a.M. 20068 (+ KS 10)

Bajohr, Hannes: Halbzeug. Textverarbeitung. Berlin 2018.

Barbetta, María Cecilia: Nachtleuchten. Roman. Frankfurt a.M. 2018.

Bärfuss, Lukas: Malinois, Göttingen 2019.

Baum, Vicki: Menschen im Hotel. Köln 20082. (+ KS 5)

Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de: Figaros Hochzeit. Frankfurt a.M. 1981.

Becker, Jurek: Jakob der Lügner. Frankfurt a. M. 1982.

Becker, Jurek: Jakob der Lügner. Text und Kommentar. Frankfurt a. M. 2000. (4x)

Benn, Gottfried: Gedichte. Frankfurt a.M. 1999.

Benn, Gottfried: Statische Gedichte. Hamburg, Zürich 1991.

Benn, Gottfried: Trunkene Flut. Ausgewählte Gedichte. Stuttgart 1989.

Benn, Gottfried: Doppelleben. Zwei Selbstdarstellungen. Stuttgart 1994.

Bjerg, Bov: Serpentinen. 2020.

Berg, Sibylle: GRM. Brainfuck, Köln 2019.

Bernhard, Thomas: Heldenplatz. Frankfurt a. M. 1995.

Bernhard, Thomas: Wittgensteins Neffe. Eine Freundschaft Frankfurt a. M. 1982.

Beyer, Marcel: Graphit. Gedichte. Berlin 2014.

Beyer, Marcel: XX. Lichtenberg-Poetikvorlesungen. Wallstein: Göttingen 2015.

Beyer, Marcel: Dämonenräumdienst. 2020.

Bichsel, Peter: Eigentlich möchte Frau Blum den Milchmann kennenlernen. Frankfurt a. M. 1993.

Biermann, Wolf: Alle Gedichte. Köln 1995.

Biermann, Wolf: Alle Lieder. Köln 1991 (3x).

Biermann, Wolf: Warte nicht auf bessre Zeiten! Die Autobiographie. Berlin 2016.

Biermann, Wolf: Wie man Verse macht und Lieder. Köln 1997.

Bleutge, Nico: nachts leuchten die schiffe. Gedichte. München 2017.

Bleutge, Nico: Verdecktes Gelände. Gedichte. München 2013.

Bobrowski, Johannes: Levins Mühle. 34 Sätze über meinen Großvater. Roman. Wagenbach: Berlin 2015.

Bobrowski, Johannes: Mäusefest und andere Erzählungen. Berlin 1995.

Bobrowski, Johannes: Spur der Steine. Ausgewählte Texte aus dem Werk. Braunschweig 2012.

Böhme, Jakob: Aurora oder Morgenröte im Aufgang. Frankfurt a. M. 2004.

Böldl, Klaus: Der nächtliche Lehrer. Roman. Frankfurt a. M. 2010.

Böll, Heinrich: Als der Krieg ausbrach / Als der Krieg zu Ende war. Zwei Erzählungen, Frankfurt a. M. 1962.

Böll, Heinrich: Ansichten eines Clowns. Köln 1992. (+ KS 13)

Böll, Heinrich: Der Engel schwieg. Köln 1994.

Böll, Heinrich: Frühe Erzählungen (3 Audiokassetten, 1 Textbuch). Inter Nationes 1996. (2 Ex.)

Böll, Heinrich: Kreuz ohne Liebe. Werke. Kölner Ausgabe Bd. 2, Köln 2003.

Böll, Heinrich: Die verlorene Ehre der Katharina Blum. München 200138. (+ KS 8)

Böll, Heinrich: Zur Verteidigung der Waschküchen. Schriften und Reden 1952-1959. München 1985.

Böll, Heinrich: Wanderer, kommst du nach Spa... München 200441. (+ KS 7)

Bohnsack, Norbert; Pannen, Kai: Lutz & Lea. Max & Moritz reloaded. München 2016.

Bohrer, Karl Heinz: Granatsplitter. München 2012.

Bohrer, Karl Heinz: Jetzt. Geschichte meines Abenteuers mit der Phantasie. Berlin 2017.

Borchert, Wolfgang: Das Gesamtwerk. Mit einem biogr. Nachw. V. Bernhard Meyer-Marwitz. Reinbek b. Hamburg 1993.

Bossong, Nora: Gesellschaft mit beschränkter Haftung. Hanser: München, 2012.

Bote, Hermann: Ein kurzweiliges Buch von Till Eulenspiegel. Frankfurt a. M. 19812. (+ KS 15)

Brant, Sebastian: Das Narrenschiff. Stuttgart 2002. (+ KS 6)

Brecht, Bertolt: Die Dreigroschenoper. Frankfurt a. M. 1968. (+ KS 15)

Brecht, Bertolt / Weill, Kurt: Die Dreigroschenoper. Gesamtaufnahme. 2 Audio-CDs (+ KS 15)

Brecht, Bertolt: Mutter Courage und ihre Kinder. Frankfurt a. M. 1976.

Briggs, Raymond: Ethel & Ernest. Eine wahre Geschichte. Graphic Novel. Berlin 2015.

Brinkmann, Rolf Dieter: Keiner weiß mehr. Roman, Reinbek bei Hamburg 1993.

Brinkmann, Rolf Dieter: Rom, Blicke, Reinbek bei Hamburg 1997.

Brinkmann, Rolf Dieter: Standphotos. Gedichte 1962-1970. Reinbek bei Hamburg 1980.

Broch, Hermann: Der Tod des Vergil. Roman, Frankfurt a. M. 1993.

Brussig, Thomas: Am kürzeren Ende der Sonnenallee, Frankfurt a. M. 2001. (+ KS 15)

Buchwald, Christoph und Jan Wagner (Hrsg.): Jahrbuch der Lyrik 2013. München 2013.

Büchner, Georg: Dantons Tod. Stuttgart 2002. (+ KS 13)

Büchner, Georg: Lenz. Eine Reliquie. Hamburg 1839. München 1997. (+ KS 6)

Büchner, Georg: Woyzeck. Kritische Lese- und Arbeitsausgabe. Hg. von Lothar Bornscheuer. Stuttgart 1993. (+ KS 13)

Büchner, Georg: Woyzeck. Leonce und Lena. Hg. Von Burghard Dedner. Stuttgart 2007. (+ KS 14)

Burger, Hermann: Schilten. Roman. Frankfurt a. M. 1991.

Canetti, Elias: Die Blendung, Frankfurt a. M.1993.

Canetti, Elias: Die gerettete Zunge. Geschichte einer Jugend. Frankfurt a. M. 1992. (2 Ex.)

Celan, Paul: Gedichte. 2 Bde. Frankfurt a. M. 1993.

Celan, Paul: Mohn und Gedächtnis. Gedicht., Stuttgart 1994.

Celan, Paul: Die rückwärts gesprochenen Namen. Frankfurt a.M. 1996.

Chamisso, Adalbert v.: Peter Schlemihls wundersame Geschichte. Hg. von Dagmar Walach. Um Anm. ergänzte Ausgabe. Stuttgart 1993. (+ KS 14)

Clar, Peter: Die Worte, sagst Du... Gedichte. Klagenfurt 2018.

Ćosić, Bora: Die Rolle meiner Familie in der Weltrevolution. Frankfurt a. M. 2002.

Cotten, Ann: Florida-Räume. Frankfurt a.M. 2010.

Crameri, Carlo Anton: Glutmut. Erzählungen und Texte. Zürich 2011.

Degens, Marc: Eriwan. Leipzig-Weißenfels 2018.

Degens, Marc: Toronto. 2020.

Delius, Friedrich Christian: Als die Bücher noch geholfen haben. Biografische Skizzen. Berlin 2012.

Delius, Friedrich Christian: Die Frau, für die ich den Computer erfand. Roman. Reinbek bei Hamburg 20112.

Delius, Friedrich Christian: Die linke Hand des Papstes. Reinbek bei Hamburg 2013.

Das deutsche Hörspiel. Eva Maria Münch: Todesengel / Axel Scheibchen: Essen Bananen gern Kuchen. Inter Nationes Bonn 19933.

Das deutsche Hörspiel. Siegfried Lenz: Die Bergung / Thomas Rosenlöcher: Das Gänseblümchen. Inter Nationes Bonn 19953.

Doderer, Heimito von: Die Strudelhofstiege oder Melzer und die Tiefe der Jahre. Roman. München 1993.

Döblin, Alfred: Berlin Alexanderplatz. München 199534.

Döblin, Alfred: Berlin Alexanderplatz. München 200141. (KS 9)

Döblin, Alfred: Die Geschichte vom Franz Biberkopf. Stuttgart 1993. (+ KS 14)

Döblin, Alfred: Hamlet oder die lange Nacht nimmt ein Ende. Roman. München 1987.

Döblin, Alfred: Reise in Polen. München 20033. (+ KS 11)

Döblin, Alfred: Reise in Polen. S. Fischer Verlag. Frankfurt a.M., 2016.

Döblin, Alfred: Schicksalsreise. Bericht und Bekenntnis. München 1996.

Domin, Hilde: Gesammelte Gedichte. Frankfurt a. M. 1999.

Draesner, Ulrike: Heimliche Helden. Essays. München 2013.

Draesner, Ulrike: Sieben Sprünge vom Rand der Welt. Roman. München 2014.

Drawert, Kurt: Der Körper meiner Zeit. Gedicht. München 2017, 2. Auflage.

Drawert, Kurt: Dresden - die zweite Zeit. 2020.

Dübgen, Hannah: Strom. Roman. München 2013.

Düffel, John von: Goethe ruft an. Roman. Köln 2011.

Düffel, John von: Wassererzählungen. Köln 2014.

Dündar, Özlem Özgül u.a.: Flexen, o.O. 2019.

Dürrenmatt, Friedrich: Der Besuch der alten Dame. Tragische Komödie. Zürich 1998.(+ KS 14)

Dürrenmatt, Friedrich: Die Physiker. Eine Komödie in zweiAkten. Zürich 1985. (+ KS 12)

Edelbauer, Raphaela: Das flüssige Land, Stuttgart 2019.

Eich, Günter: Fünfzehn Hörspiele, Frankfurt a. M. 1993

Eich, Günter: Gedichte. Frankfurt a. M. 1989.

Eichendorff, Joseph v: Aus dem Leben eines Taugenichts. Erzählungen. Mit einer Einleitung von Karl-Heinz Ebnet. Kehl 1993.

Eichendorff, Joseph v: Aus dem Leben eines Taugenichts. Novelle. Hg. von Hartwig Schulz. Stuttgart 2001. (+ KS 29)

Eichendorff, Joseph v.: Sämtliche Erzählungen. Stuttgart 1990.

Eisner, Will: The Spirit. Die besten Geschichten. Comic.Wattenheim 2008.

Elmiger, Dorothee: Aus der Zuckerfabrik. 2020.

Enzensberger, Hans Magnus: Gedichte 1950-1985, Frankfurt a. M. 1996.

Enzensberger, Hans Magnus: Herrn Zetts Betrachtungen, oder Brosamen, die er fallen ließ, aufgelesen von seinen Zuhörern. Berlin 2013.

Enzensberger, Hans Magnus: Der kurze Sommer der Anarchie. Roman. Frankfurt a. M. 1977.

Erb, Elke; Popp, Steffen; Rinck, Monika: Das ist hier der Fall. 2020

Erpenbeck, Jenny: Aller Tage Abend. Roman. München 2012.

Erpenbeck, Jenny: Gehen, ging, gegangen. Roman. Knaus: München 2015. (2 Ausgaben)

Eschenbach, Wolfram v.: Parzival. Auswahl. Stuttgart 1993. (+ KS 11)

Falkner, Gerhard: Schorfheide, Berlin 2019.

Fichte, Hubert: Die Palette. Roman, Frankfurt a. M. 1989.

Fleißer, Marieluise: Erzählungen. Frankfurt a. M. 2001. (2 Ex.)

Flix: Faust. Der Tragödie erster Teil. Hamburg 2010. (Comic, s.a. unter Goethe)

Fontane, Theodor: Effi Briest. Frankfurt a. M. 2006. (+ KS 26)

Franzobel: Das Floß der Medusa. Wien 2017.

Franzos, Karl Emil: Der Pojaz. Hamburg 1994.

Fricke, Lucy: Töchter. Roman. Reinbek bei Hamburg 2018.

Fried, Erich: Anfechtungen. Gedichte. Frankfurt a. M. 1990.

Fried, Erich: Gedichte. Stuttgart 1993.

Friedrich, Franz: Die meisen von UusimaA singen nicht mehr. Frankfurt am Main 2014.

Frisch, Max: Andorra. Frankfurt a. M. 1975. (+ KS 12)

Frisch, Max: Homo Faber. Text und Kommentar. Frankfurt a. M. 1998 (+ KS 10)

Frisch, Max: Stiller. Roman. Frankfurt a. M. 1992.

Frisch, Max: Stücke 2. Frankfurt a. M. 1990.

Fritsch, Valerie: Winters Garten. Roman. Suhrkamp: Berlin 2015.

Gauβ, Karl Markus: Das Erste, was ich sah. Wien 2013.

Gauβ, Karl Markus: Im Wald der Metropolen. Wien 2010.

Gehrmann, Kristina: Der Dschungel. Nach dem Roman von Upton Sinclair. Graphic Novel. Hamburg 2018.

Geiger, Arno: Der alte König in seinem Exil. München 2011.

Genazino, Wilhelm: Das Glück in glücksfernen Zeiten. München 2009.

Genazino, Wilhelm: Ein Regenschirm für diesen Tag. München 200710. (+ KS 15)

Genazino, Wilhelm: Kein Geld, keine Uhr, keine Mütze. Roman. München 2018.

Genazino, Wilhelm: Wenn wir Tiere wären. Roman. München 2011.

Gernhardt, Robert: Gesammelte Gedichte. Frankfurt a. M. 20063.

Glanz, Berit: Pixeltänzer, Frankfurt am Main 2019.

Glavinic, Thomas: Das größere Wunder. Roman. München 2013.

Glückel von Hameln: Die Memoiren der G. v. H. Wien 2005.

Glückel von Hameln: Denkwürdigkeiten der G. v. H. Bodenheim bei Mainz 1999.

Gomringer, Nora: ach du je. Edition spoken script. Der gesunde Menschenversand: Luzern 2015.

Gomringer, Nora; Teller, Zara: Die Gottesanbieterin. 2020.

Goethe, J. W. von: Faust. Texte und Kommentare. 2 Bde. Hg. v. Albrecht Schöne. Frankfurt a. M. 20035.

Goethe, J. W. von: Faust I. Stuttgart 2000. (+ KS 37)

Goethe, J. W. von: Faust II. Stuttgart 2008. (+ KS 5)

Goethes Faust. Der Tragödie erster Teil. Comic von Flix. Hamburg, 2010.

Das Volksbuch von Doktor Faust. Mit Materialien. Stuttgart 2000. (+ KS 5)

Goethe, J.W. von: Iphigenie auf Tauris. Stuttgart 2009. (+ KS 41)

Goethe, J.W. von: Die Leiden des jungen Werthers. Stuttgart 2005 (+ KS 20)

Goettle, Gabriele: Der Augenblick. Reisen durch den unbekannten Alltag. Reportagen. München 2012.

Goetz, Rainald: Johann Holtrop. Roman. Suhrkamp: Berlin, 2. Aufl. 2015.

Gottfried von Straßburg: Die Geschichte der Liebe von Tristan und Isolde. Übertragen von Dieter Kühn. Stutttgart 1998 . (+ KS 6)

Grass, Günter: Aus dem Tagebuch einer Schnecke. München 19992. (+ KS 15)

Grass, Günter: Beim Häuten der Zwiebel. Göttingen 2006.

Grass, Günter: Die Blechtrommel. Roman. München 19987.

Grass, Günter: Die Blechtrommel. Roman. Hamburg 1974. (+ KS 12)

Grass, Günter: Die Box. Göttingen 2008.

Grass, Günter: Dummer August. Göttingen 2007.

Grass, Günter: Grimms Wörter. Eine Liebeserklärung. Göttingen 2010

Grass, Günter: Im Krebsgang. Eine Novelle. Göttingen 20027.

Grass, Günter: Im Krebsgang. Eine Novelle. München 2004. (+ KS 14)

Grass, Günter: Katz und Maus. München 19999. (+ KS 9)

Grass, Günter: Mein Jahrhundert. Göttingen 1999.

Grass, Günter: Unkenrufe. Göttingen 20054. (+ KS 15)

Grass, Günter: Unterwegs von Deutschland nach Deutschland. Tagebuch 1990. Göttingen 2009.

Grass, Günter: Vonne Endlichkait. Steidl Verlag: Göttingen, 2015.

Grass, Günter: Z dziennika ślimaka. Gdańsk 1999.

Grass, Günter / Zimmermann, Harro: Vom Abenteuer der Aufklärung. Werkstattgespräche, Göttingen 1999.

Greve, Katharina: Das Hochhaus. 102 Etagen Leben. Comic-Band. Berlin 2017.

Grillparzer, Franz: Das Kloster bei Sendomir. Stuttgart 2005. (+ KS 30)

Grillparzer, Franz: Libussa. Stuttgart 1991. (+ KS 14)

Grünbein, Durs: Die Jahre im Zoo. Berlin, 2015.

Guhr, Sebastian: Die langen Arme, Zürich 2019.

Hacker, Katharina: Skip. Roman. S. Fischer: Frankfurt a.M. 2015.

Härtling, Peter: Hölderlin. Ein Roman, München 1993.

Hahn, Anna Katharina: Am Schwarzen Berg. Roman, Frankfurt a.M. 2012.

Hahn, Anna Katharina: Das Kleid meiner Mutter. Roman. Berlin, 2016.

Hahn, Ulla: Freudenfeuer. Gedichte. Stuttgart 1985.

Hahn, Ulla: Spielende, Gedichte, Stuttgart 1983.

Handke, Peter: Abschied von Jugoslawien.

Abschied des Träumers vom Neunten Land. Eine Wirklichkeit, die vergangen ist: Erinnerung an Slowenien. Frankfurt a. M., 19912.

Eine winterliche Reise zu den Flüssen Donau, Save, Morawa und Drina oder Gerechtigkeit für Serbien. Frankfurt a. M. 1996.

Sommerlicher Nachtrag zu einer winterlichen Reise. Frankfurt a. M. 1996.

Handke, Peter: Der Große Fall. Erzählung. Berlin 2011.

Handke, Peter: Kaspar. Frankfurt a. M. 1968. (+ KS 20)

Handke, Peter: Der kurze Brief zum langen Abschied, Frankfurt a.M. 1992.

Handke, Peter: Publikumsbeschimpfung und andere Sprechstücke, Frankfurt a. M. 1992

Handke, Peter: Wunschloses Unglück. Frankfurt a. M. 2003. (+ KS 15)

Handke, Peter: Zdeněk Adamec. 2020.

Haratischwili, Nino: Das achte Leben (für Brilka). Frankfurt a. M. 2014.

Haratischwili, Nino: Die Katze und der General. Roman. Frankfurt a. M. 2018.

Harig, Ludwig: Weh dem, der aus der Reihe tanzt. Roman. Frankfurt a. M. 1993.

Hartmann von Aue: Der arme Heinrich. Mittelhochdeutscher Text und Übertragung. Frankfurt a. M. 1997. (+ KS 11)

Hartmann, Lukas: Die Deutsche im Dorf. Frankfurt a. M. 2007. (+ KS 15)

Haslinger, Josef: Zugvögel. Frankfurt a. M. 2007. (+ KS 15)

Hauptmann, Gerhart: Rose Bernd. Schauspiel. Berlin 2005. (2 Ex.)

Hauptmann, Gerhart: Vor Sonnenaufgang. Berlin 200435. (+ KS 5)

Hebbel, Friedrich: Judith. Stuttgart 1993. (+ KS 14)

Hebbel, Friedrich: Maria Magdalena. Stuttgart 2005. (+ KS 19)

Hebbel, Friedrich: Die Nibelungen. Stuttgart 1995.

Hein, Christoph: Der fremde Freund / Drachenblut. Frankfurt a. M. 2002. (5 Ex.)

Hein, Christoph: Horns Ende. Roman. Frankfurt a. M. 2003. (+ KS 5)

Hein, Christoph: Der Ort. Das Jahrhundert. Essays. Frankfurt a. M. 2003.

Hein, Christoph: Glückskind mit Vater. Roman. Berlin, 2016.

Hein, Christoph: Willenbrock. Roman. Frankfurt a. M. 2001.

Heinrich Heine: Deutschland. Ein Wintermärchen. Stuttgart 2006. (+ KS 20)

Hemau, Gisela: Abschüssiges Gelände. Gedichte. Würzburg 1995.

Hennig von Lange, Saskia: Alles, was draußen ist. Novelle. Salzburg 2013.

Henschel, Gerhard: Erfolgsroman. Hamburg 2018.

Hensel, Kerstin: Schleuderfigur. Gedichte. München, 2016.

Herman, Leszek: Der Klub der polnischen Wurstmenschen. Berlin 2004.

Hermann, Judith: Sommerhaus, später. Frankfurt a. M. 2000.

Herrndorf, Wolfgang: Bilder deiner großen Liebe. Ein unvollendeter Roman. Berlin 2014.

Herrndorf, Wolfgang: Stimmen. Texte, die bleiben sollten. Berlin 2018.

Herrndorf, Wolfgang: tschick. Roman. Reinbek bei Hamburg 2012.

Hesse, Hermann: Der Steppenwolf. Text und Kommentar. Frankfurt a.M. 1999. (+ KS 10)

Hesse, Hermann: Unterm Rad. Frankfurt a. M. 2002. (+ KS 15)

Hettche, Thomas: Pfaueninsel. Roman. Köln 2014.

Hieronymi, Leonhard: In zwangloser Gesellschaft. 2020.

Hilbig, Wolfgang: Die Weiber. Alte Abdeckerei. Die Kunde von den Bäumen. Erzählungen. Frankfurt a. M. 2010.

Hildesheimer, Wolfgang: Tynset, Frankfurt a. M 1992.

Hochhuth, Rolf: Der Stellvertreter. Mit Essays von Jaspers, Muschg, Piscator und Golo Mann. Reinbek b. Hamburg 200437. (+ KS 6)

Hoffmann, E.T.A.: Das Fräulein von Scuderi. Stuttgart 2006. (+ KS 28)

Hofmann, Gert: Die Denunziation. Novelle. Darmstadt 1987.

Hofmannsthal, Hugo von: Reitergeschichte und andere Erzählungen. Stuttgart 2000. (3 Ex.)

Honigmann, Barbara: Chronik meiner Straße. Hanser: München 2015.

Hoppe, Felicitas: Hoppe. Roman, Frankfurt a. M. 2012.

Hubert & Kerascoet: Fräulein Rühr-Mich-Nicht-An. Graphic Novel. Berlin 2016.

Huelle, Paweł: Castorp. München 2005.

Hünger, Nancy: Deshalb die Vögel. Instabile Texte. Dresden 20112.

Jandl, Ernst: Laut und Luise. Mit einem Nachwort v. Helmut Heißenbüttel. Stuttgart 1991.

Jandl, Ernst: lechts und rinks. gedichte, statements, peppermints. München 1995.

Jelinek, Elfriede: Die Klavierspielerin. Reinbek bei Hamburg 1991.

Jelinek, Elfried: Schwarzwasser Am Königsweg. 2020.

Johnson, Uwe: Mutmaßungen über Jakob. Frankfurt a. M. 1993.

Jünger, Ernst: Strahlungen, 2 Bde. München 1988.

Jysch, Arne: Der nasse Fisch. Nach dem Roman von Volker Kutscher. Graphic Novel. Hamburg 2016.

Kafka, Franz: Brief an den Vater. Hg. und kommentiert von Michael Müller. Stuttgart 1995.

Kafka, Franz: Erzählungen. Stuttgart 2001. (+ KS 13)

Kafka, Franz: Der Prozeß. Frankfurt a. M. 2000. (+ KS 9)

Kafka, Franz: Das Schloss. Berlin 20042. (+ KS 6)

Kafka, Franz: Die Verwandlung. Stuttgart 2001.

Kafka, Franz: Die Verwandlung. Graphic Novel von Corbeyran (Text) und Horne (Zeichnungen). München 20123.

Kálnay, Juliana: Eine kurze Chronik des allmählichen Verschwindens. Roman. Berlin 2017.

Kames, Maren: Halb Taube halb Pfau. Zürich 2016.

Kames, Maren: Luna Luna, Zürich 2019.

Kaminer, Wladimir: Mein deutsches Dschungelbuch. München 2005.

Kara, Yade: Selam Berlin. Roman. Zürich 2004.

Kaufmann, Sina Kamala: Helle Materie, Berlin 2019.

Kehlmann, Daniel: F. Roman. Reinbek bei Hamburg 2013.

Kehlmann, Daniel: Ich und Kaminski. Frankfurt a. M. 2004. (+ KS 15)

Kehlmann, Daniel: Tyll. Roman. Reinbek bei Hamburg 2017.

Keller, Gottfried: Romeo und Julia auf dem Dorfe. Stuttgart 2002

Kempowski, Walter: Das Echolot. Der Krieg geht zu Ende. 7 CDs. Regie: Walter Adler. der Hörverlag: München 2015.

Kermani, Navid: Wer ist wir? Deutschland und seine Muslime. C.H. Beck: München 2. Aufl. 2015.

Kermani, Navid: Zwischen dem Koran und Kafka. West-östliche Erkundungen. C.H. Beck: München 4. Aufl, 2015.

Keun, Irmgard: Das kunstseidene Mädchen. Leipzig 2007. (+ KS 5)

Khider, Abbas: Deutsch für alle, München 2019.

Khider, Abbas: Palast der Miserablen. 2020.

Kinsky, Esther: Hain. Geländeroman. Berlin 2018.

Kipphard, Heinar: In der Sache J. Robert Oppenheimer. Frankfurt a.M. 1993.

Kirchhoff, Bodo: Widerfahrnis. Eine Novelle. Frankfurt a.M., 2016.

Kirsch, Sarah: Hundert Gedichte. Ebenhausen 1993.

Klein, Georg: Roman unserer Kindheit. Reinbek bei Hamburg 2010.

Köhler, Karen: Miroloi, München 2019.

Kühmel, Miku Sophie: Kintsugi, Frankfurt am Main 2019.

Kurzeck, Peter: Der vorige Sommer und der Sommer davor, Frankfurt am Main 2019.

Heinrich von Kleist: Michael Kohlhaas. Stuttgart 2004. (+ KS 6)

Heinrich von Kleist: Prinz Friedrich von Homburg. Stuttgart 2007. (+ Klassensatz 26)

Heinrich von Kleist: Sämtliche Erzählungen und Anekdoten. München 199915. (+ KS 9)

Kling, Thomas: morsch. Gedichte. Frankfurt a. M. 1996.

Klüger, Ruth: unterwegs verloren. Erinnerungen. München 2010.

Klüger, Ruth: weiter leben. München 200916.

Klüssendorf, Angelika: Jahre später. Roman. Köln 2018.

Köhler, Karen: Wir haben Raketen geangelt. Erzählungen. München 2014.

Köhlmeier, Michael: Das Mädchen mit dem Fingerhut. Roman. München, 2016.

Köhlmeier, Michael: Zwei Herren am Strand. München 2014.

Koeppen, Wolfgang: Tauben im Gras. Roman. Frankfurt a. M. 1980.

Kolbe, Uwe: Die Lüge. Roman. Frankfurt a. M. 2014.

Koneffke, Jan: EinSonntagskind. Roman. Galiani: Berlin 2015.

Kracht, Christian: Die Toten. Roman. Köln, 2016.

Kracht, Christian: Faserland. München 20099. (+ KS 15)

Krauß, Angela: Eine Wiege. Suhrkamp: Berlin 2015.

Krechel, Ursula: Landgericht. Roman. Salzburg und Wien 2012.

Kroetz, Franz Xaver: Stücke 1. Frankfurt a. M. 1989.

Krolow, Karl: Meine Gedichte. Frankfurt a. M. 1993.

Kronauer, Brigitte: Der Scheik von Aachen. Roman. Stuttgart 2016.

Kronauer, Brigitte (Hg. und Kommentar): „Die Augen sanft und wilde“. Balladen. Stuttgart 2014.

Kronauer, Brigitte: Favoriten. Stuttgart 2010.

Kuhligk, Björn: Die Sprache von Gibraltar. Gedichte. München, 2016.

Kumpfmüller, Michael: Die Herrlichkeit des Lebens. Roman. Köln 2011.

Kunze, Reiner: Die wunderbaren Jahre. Prosa. Frankfurt a. M. 1993.

Kunze, Reiner: Die wunderbaren Jahre. Prosa. Frankfurt a. M. 200531. (+ KS 5)

Kurbjuweit, Dirk: Kriegsbraut. Roman. Berlin 2011.

Lange, Hartmut: Der Blick aus dem Fenster. Erzählungen. Zürich, 2015.

Lasker-Schüler, Else: Die Gedichte, Frankfurt a. M. 1997.

Lasker-Schüler, Else: Der Prinz von Theben und andere Prosa, Frankfurt a. M. 1998.

Lasker-Schüler, Else: Konzert. Prosa und Schauspiele, Frankfurt a. M. 2000.

Lehr, Thomas: September. Fata Morgana. Roman. München 2010.

Lentz, Michael: Schattenfroh. Roman. Frankfurt a. M. 2018.

Lenz, Hermann: Tagebuch vom Überleben und Leben. Roman. Frankfurt a.M. 1981.

Lenz, Siegfried: Arnes Nachlaß. Roman. Hamburg 1999.

Lenz, Siegfried: Beziehungen. Ansichten und Bekenntnisse zur Literatur. München 1991.

Lenz, Siegfried: Deutschstunde. München 199326.

Lenz, Siegfried: Deutschstunde. München 200033. (+ KS 8)

Lenz, Siegfried: Das Feuerschiff. Stuttgart 1974.

Lenz, Siegfried: Das Feuerschiff (Textbuch und 3 Audiokassetten). Inter Nationes / München 199737 und 199134. (2 Ex.)

Lenz, Siegfried: Die Maske. Erzählungen. Hamburg 2011.

Lenz, Siegfried: Über das Gedächtnis. Reden und Aufsätze. München 1996.

Lessing, G. E.: Dramen. Frankfurt a. M. 1984.

Lessing, G. E.: Emilia Galotti. Stuttgart 2005. (+ KS 34)

Lessing, G. E.: Hamburgische Dramaturgie. Stuttgart 1981.

Lessing, G. E.: Nathan der Weise. Stuttgart 2009. (+ KS 24)

Was ist Aufklärung? Thesen und Definitionen. Kant, Erhard, Hamann, Herder, Lessing, Mendelssohn, Riem, Schiller, Wieland. Stuttgart 2008 (5 Ex.)

Leupold, Dagmar: Unter der Hand. Roman. Salzburg 2013.

Lewald, Fanny: Meine Lebensgeschichte. 3 Bde. Königstein/Taunus 19982.

Lewald, Fanny: Politische Schriften für und wider die Frauen. Königstein / Taunus 19982.

Lewitscharoff, Sibylle: Apostoloff. Frankfurt a. M. 2010.

Lewitscharoff, Sibylle: Blumenberg. Roman. Berlin 2011.

Lewitscharoff, Sibylle: Das Pfingstwunder. Roman. Berlin, 2016.

Loest, Erich: Nikolaikirche. München 1997.

Loriot: Das Frühstücksei. Gesammelte dramatische Geschichten mit Doktor Klöbner und Herrn Müller-Lüdenscheidt, Herrn und Frau Hoppenstedt, Erwin Lindemann u.v.a. Zürich 2003.

Loß, Lennardt: Und andere Formen menschlichen Versagens, Zürich 2019.

Lüscher, Jonas. Frühling der Barbaren. Novelle. München 2013.

Lüscher, Jonas: Kraft. Roman. München 2017.

Magenau, Jörg: Princeton 66. Die abenteuerliche Reise der Gruppe 47. Stuttgart, 2015.

Mahlke, Inger-Maria: Archipel. Roman. Reinbek bei Hamburg 2018.

Maier, Andreas: Der Ort. Roman. Suhrkamp: Berlin 2015.

Mann, Heinrich: Professor Unrat. Roman. Hamburg 200457. (+ KS 6)

Mann, Heinrich: Der Untertan. Frankfurt a. M. 1993. (+ KS 14)

Mann, Klaus: Mephisto. Roman einer Karriere. Reinbek b. Hamburg 200713. (2 Ex.)

Mann, Klaus: Der Wendepunkt. Ein Lebensbericht. Mit unbekannten Texten aus dem Nachlass. Reinbek bei Hamburg 2006.

Mann, Thomas: Briefe, Bd.3, 1948-1955. Frankfurt a. M. 1979.

Mann, Thomas: Deutschland und die Deutschen. Essay v. Hans Mayer. Hrsg. v. Sabine Groenewald. Hamburg 1992.

Mann, Thomas: Doktor Faustus. Frankfurt a. M. 1997. (+ KS 30)

Mann, Thomas: Der Tod in Venedig. Frankfurt a. M. 200113. (+ KS 13)

Mann, Thomas: Tonio Kröger. Mario und der Zauberer. Frankfurt a. M. 199935. (+ 9 KS)

Mann, Thomas: Der Zauberberg. Frankfurt a. M. 1993. (+ K 12)

Maron, Monika: Stille Zeile Sechs. Roman. Frankfurt a. M. 200615.

Maron, Monika: Zwei Brüder. Gedanken zur Einheit 1989-2009. Frankfurt a. M. 2010. (2 Ex.)

Martynowa, Olga: Sogar Papageien überleben uns. Roman. München 2012.

Mastragostino, Matteo: Primo Levi. Graphic Novel. Wien 2017.

Mayröcker, Friederike: fleurs. Gedichtband. Berlin, 2016.

Mayröcker, Friederike: Pathos und Schwalbe. Berlin 2018.

Mawil: Wir können ja Freunde bleiben. Comic. Berlin 2014.

Mawil: Kinderland. Comic. Berlin 2014.

Menasse, Eva: Quasikristalle. Roman. Köln 2013.

Menasse, Robert: Die Hauptstadt. Roman. Berlin 2017.

Meyer, Clemens: Im Stein. Roman. Frankfurt a. M. 2013.

Modan, Rutu: Das Erbe. Graphic Novel. Hamburg 2013.

Modick, Klaus: Konzert ohne Dichter. Roman. Kiepenheuer & Witsch: Köln 2015.

Modick, Klaus: Sunset. Roman. Frankfurt a. M. 20115.

Mörike, Eduard: Mozart auf der Reise nach Prag. Text und Kommentar. Frankfurt a. M. 2005. (+ KS 7)

Mon, Franz: Poetische Texte 1951-1970, Berlin 1995.

Mora, Terézia: Seltsame Materie. Erzählungen. Reinbek b. Hamburg, 32010.

Mora, Terézia: Das Ungeheuer. Roman. München 2013.

Morgenstern, Christian: Die Galgenlieder. Frankfurt a. M. 2005.

Morgenstern, Christian: Galgenlieder. Gelesen von Sven Görtz. 2 CDs. Merenberg o. J.

Morgenstern, Soma: Funken im Abgrund. Romantrilogie (3 Bde.). Berlin 1999.

Morgner, Irmtraud: Amanda. Ein Hexenroman. Hamburg Zürich 1992. (+ KS 13)

Mosebach, Martin: Das Leben ist kurz. Zwölf Bagatellen. Reinbek bei Hamburg, 2016.

Müller, Herta: Atemschaukel. München 2009. (3 Ex.)

Müller, Herta: Der Fremde Blick oder Das Leben ist ein Furz in der Laterne. Göttingen 20093.

Müller, Herta: Der Fuchs war damals schon der Jäger. Frankfurt a. M. 2009.

Müller, Herta: Herztier. Frankfurt/M. 20095.

Müller, Herta: Heute wär ich mir lieber nicht begegnet. München 2009.

Müller, Herta: Hunger und Seide. Hamburg 1996.

Müller, Herta: In der Falle. Drei Essays. Göttingen 20092.

Müller, Herta: Der König verneigt sich und tötet. Frankfur a. M. 20094.

Müller, Herta: Der Mensch ist ein großer Fasan auf der Welt. Frankfurt a. M. 20094.

Müller, Herta: Niederungen. Hamburg 1993.

Müller, Herta: Reisende auf einem Bein. Hamburg 1992.

Müller, Herta: Vater telefoniert mit den Fliegen. München 2012.

Müller, Inge: Wenn ich schon sterben muß. Gedichte. Berlin 1997.

Muschg, Adolf: Albissers Grund. Roman. Frankfurt a. M. 1990.

Musil, Robert: Drei Frauen. Reinbek bei Hamburg 200750. (2 Ex.)

Musil, Robert: Die Verwirrungen des Zöglings Törless. Hamburg 2001. (+ KS 15)

Nadj Aboni, Melinda: Tauben fliegen auf. Salzburg 2010.

Nadolny, Sten: Die Entdeckung der Langsamkeit. Roman. München, Zürich 1995.

Nadolny, Sten: Ein Gott der Frechheit. Roman. München, Zürich 1994.

Nagelschmidt, Thorsten: Arbeit. 2020.

Nawrat, Matthias: Die vielen Tode unseres Opas Jurek. Rowohlt, 2015.

Nehren, Lasse Eskold: DISTINKTION JUCHE!, Hamburg 2019.

Neues deutsches Theater. Lukas Bärfuss: Der Bus (Das Zeug einer Heiligen) / Marius von Mayenburg: Parasiten / Roland Schimmelpfennig: Die Frau von früher / Rainald Goetz: Katarakt (Szenen I und XI). Reader zum Seminar „Neues deutsches Theater“. Referent: Prof. Dr. Hans-Peter Bayerdörfer (München).

Das Nibelungenlied. Eine Auswahl. Stuttgart 2000. (+ KS 12)

Nickel, Eckhart: Hysteria. Roman. München 2018.

Nietzsche, Friedrich: Also sprach Zarathustra. Leipzig 2000. (2 Ex.)

Nizon, Paul: Canto. Frankfurt a. M. 1973.

Novak, Helga M.: Solange noch Liebesbriefe eintreffen. Gedichte. Frankfurt 2000.

Novak, Helga M.: Die Eisheiligen / Vogel federlos. Frankfurt a. M. 1998.

Oelze, Wolfgang: Hörspiel über das Auto (Textbuch + 2 Audiokassetten), Inter Nationes, o. O; o. J.

Ohde, Deniz: Streulicht. 2020.

Ortheil, Hanns J.: Die Moselreise. München, 2010.

Othmann, Ronya: Die Sommer

Özdamar, Emine S.: Das Leben ist eine Karawanserei ... Köln 1994.

Özdamar, Emine Sevgi: Mutterzunge. Erzählungen. Berlin 20104.

Peltzer, Ulrich: Angefangen wird mittendrin. Frankfurter Poetikvorlesungen.

Frankfurt a. M. 2011.

Peltzer, Ulrich: Das bessere Leben. S. Fischer: Frankfurt a.M. 2015.

Peters, Christoph: Herr Yamashiro bevorzugt Kartoffeln. Roman. München 2014.

Peters, Christoph: Dorfroman. 2020.

Petrowskaja, Katja: Vielleicht Esther. Berlin 2014.

Plenzdorf, Ulrich: Die neuen Leiden des jungen W. Frankfurt a. M. 2004.

Poladjan, Katerina: Hier sind Löwen, Frankfurt am Main 2019.

Pollack, Martin: Kaiser von Amerika. Die große Flucht aus Galizien. Wien 2010.

Pollack, Martin (Hg.): Von Minsk nach Manhattan. Polnische Reportagen. Wien 2006.

Popp, Steffen: 118. Gedichte. Berlin 2017.

Poschmann, Marion: Die Kieferninsel. Roman. Berlin 2017.

Poschmann, Marion: Geliehene Landschaften. Lehrgedichte und Elegien. Berlin, 2016.

Poschmann, Marion: Nimbus. 2020.

Präkels, Manja: Als ich mit Hitler Schnapskirschen aß. Roman. Berlin 2018.

Rakusa, Ilma: Impressum: Langsames Licht. Gedichte. Wien 2017, 2. Auflage.

Rakusa, Ilma: Zur Sprache gehen. Dresdner Chamisso-Poetikvorlesungen 2005. Dresden 2006. (2 Ausgaben)

Randt, Leif: Allegro Pastell. 2020.

Ransmayr, Christoph: Atlas eines ängstlichen Mannes. Frankfurt a. M. 2012.

Ransmayr, Christoph: Cox oder Der Lauf der Zeit. Roman.Frankfurt a.M., 2016.

Regener, Sven: Wiener Straße. Roman. Berlin 2017.

Reich-Ranicki, Marcel: Mein Leben. München 20096.

Rein, Heinz: Finale Berlin. Roman. Schöffling & Co.: Frankfurt a.M. 4. Aufl. 2015.

Remarque, E.M.: Zeit zu leben und Zeit zu sterben. Köln 2020.

Reventlow, Franziska Gräfin zu: Ellen Olestjerne. München 2002.

Richter, Hans Werner: Im Etablissement der Schmetterlinge. Einundzwanzig Portraits aus der Gruppe 47. München 1988.

Rietzschel, Lukas: Mit der Faust in die Welt schlagen. Roman. Berlin 2018.

Rinck, Monika: Champagner für die Pferde, Frankfurt am Main 2019.

Röckel, Susanne: Der Vogelgott. Roman. Salzburg und Wien 2018.

Roth, Gerhard: Landläufiger Tod. Roman. Frankfurt a. M. 1991.

Roth, Joseph: Hiob. München 20068.

Roth, Joseph: Hiob. Stuttgart 2010. (+ KS 10)

Roth, Joseph: Hotel Savoy. München 20063. (3 Ex.)

Roth, Joseph und Stefan Zweig: „Jede Freundschaft mit mir ist verderblich“.

Briefwechsel 1927 – 1938. Göttingen 2011.

Rothmann, Ralf: Im Frühling sterben. Roman. Suhrkamp: Berlin 2015.

Rudnicki, Janusz: Der Grenzgänger. Herne 2002.

Ruge, Eugen: In Zeiten des abnehmenden Lichts. Roman. Reinbek bei

Hamburg 20116.

Runge, Doris: man könnte sich ins blau verlieben. Gedichte. Göttingen 2017.

Rusch, Claudia: Meine freie deutsche Jugend. Frankfurt a. M. 20072. (+ KS 15)

Sachs, Nelly: Die Leiden Israels. Frankfurt a. M. 1996.

Sachs, Nelly: Fahrt ins Staublose. Gedichte. Frankfurt a. M. 1993. (2x)

Said: friedrich hölderlin empfängt niemanden mehr. Ein hörspiel. musik: peter zwetkoff. Südwestrundfunk Stuttgart 2001 (CD).

Sandig,Ulrike Almut: Buch gegen das Verschwinden. Schöffling & Co.: Frankfurt a.M. 2015.

Sandig, Ulrike Almut: Monster wie wir. 2020.

Schachinger, Tonio: Nicht wie ihr, Wien 2019.

Schädlich, Hans Joachim: Narrenleben. Roman. Rowohlt: Reinbek bei Hamburg 2015.

Schalansky, Judith: Der Hals der Giraffe. Bildunsgroman. Berlin 2011.

Schami, Rafik: Vom Zauber der Zunge. Reden gegen das Verstummen. München 20064.

Scheerbart, Paul: Scheerbartiana (1 Audio-CD). Hörbuchedition words & music. 2007.

Scheuer, Norbert: Die Sprache der Vögel. Roman. C.H. Beck: München 2015.

Scheuer, Norbert: Winterbienen, München 2019.

Scheuermann, Silke: skizze vom gras. Gedichte. Frankfurt a. M. 2014.

Friedrich Schiller: Die Jungfrau von Orleans. Stuttgart 1992. (+ KS 14)

Friedrich Schiller: Kabale und Liebe. Text und Kommentar. Frankfurt a. M. 1999.

Friedrich Schiller: Kabale und Liebe. Stuttgart 2005. (+ KS 35)

Schiller, Friedrich: Kallias oder über die Schönheit / Über Anmut und Würde. Stuttgart 1984.

Schiller, Friedrich: Die Räuber. Stuttgart 1992. (+ KS 14)

Friedrich Schiller: Wilhelm Tell. Stuttgart 2003. (+ KS 30)

Schimmang, Jochen: Adorno wohnt hier nicht mehr, Hamburg 2019.

Schirach, Ferdinand von: Gott. 2020.

Schlegel, Friedrich: Lucinde. Stuttgart 1991. (+ KS 14)

Schlink, Bernhard: Der Vorleser. Zürich 1997. (+ KS 6)

Schmidt, Arno: Das steinerne Herz. Historischer Roman aus dem Jahre 1954. Frankfurt a. M. 1991. (2 Ex.)

Schneider, Lea; Yimeng, Wu: Made in China. 2020.

Arthur Schnitzler: Leutnant Gustl – Fräulein Else. Frankfurt a. M. 19982 (+ KS 7).

Arthur Schnitzler: Leutnant Gustl – Fräulein Else. Frankfurt a. M. 2010. (+KS 6)

Schnitzler, Arthur: Traumnovelle. Reclam, Stuttgart 2006. (+ KS 15)

Schnitzler, Arthur: Reigen. Stuttgart 2001.

Schopenhauer, Johanna: Gabriele. Frankfurt a. M. 20022.

Schopenhauer, Johanna: Im Wechsel der Zeiten, im Gedränge der Welt, Düsseldorf, Zürich 2000.

Schulze, Ingo: Neue Leben. Roman. Berlin 2005.

Schulze, Ingo: Peter Holtz. Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst. Roman. Frankfurt a. M. 2017.

Schulze, Ingo: Simple Storys. Ein Roman aus der ostdeutschen Provinz. München 1999. (2 Ex.)

Schulze, Ingo: Die rechtschaffenen Mörder. 2020.

Schwab, Werner: Fäkaliendramen. Wien 20015.

Schwitters, Kurt: Eile ist des Witzes Weile. Stuttgart 2000 (3x).

Schwitters, Kurt: Das literarische Werk. 5 Bde. Köln 1998.

Seghers, Anna: Das siebte Kreuz. Berlin 200729.

Seghers, Anna: Transit. München 2007.

Seiler, Lutz: im felderlatein. Gedichte. Frankfurt a. M. 2010.

Seiler, Lutz: Kruso. Roman. Berlin 2014.

Seiler, Lutz: Die Zeitwaage. Erzählungen. Frankfurt a. M. 2009.

Seiler, Lutz: Stern 111

Senkel, Matthias: Dunkle Zahlen. Roman. Berlin 2018.

Senocak, Zafer: Deutschsein. Eine Aufklärungsschrift. Hamburg 2011.

Setz, Clemens: Der Trost runder Dinge, Berlin 2019.

Späth, Gerold: Commedia, Frankfurt a. M. 1987.

Stasiuk, Andrzej: Dojczland, Frankfurt a. M. 2010 (Orig. 2008).

Stanišić, Saša: Fallensteller. Erzählungen. München, 2016.

Stanišić, Saša: Vor dem Fest. Roman. München 2014.

Stanišić, Saša: Wie der Soldat das Grammofon repariert. Roman. München 20064.

Stanišić, Saša: Herkunft, München 2019.

Stauffer, Verena: Orchis. Roman. Wien 2018.

Steidele, Angela: Zeitreisen. Vier Frauen Zwei Jahrhunderte Ein Weg. Berlin 2018.

Stifter, Adalbert: Die Mappe meines Urgroßvaters. Stuttgart 1988. (+ KS 13)

Storm, Theodor: Der Schimmelreiter. Text und Kommentar. Frankfurt a. M. 1999. (+ KS 10)

Storm, Theodor: Der Schimmelreiter. Stuttgart 2006. (+ KS 14)

Strauß, Botho: Herkunft. München 2014.

Strauß, Botho: Oniritti. Höhlenbilder. München 2016.

Strauß, Botho: Paare, Passanten. München 1984.

Strauß, Botho: Der Park. Schauspiel. München 1993.

Strauß, Botho: Sie/Er. Erzählungen. Ausgewählt von Thomas Hürlimann. München 2012.

Stricker, Sarah: Fünf Kopeken. Roman. Köln 2013.

Strubel, Antje Rávic: In den Wäldern des menschlichen Herzens. Episodenroman. Frankfurt a.M., 2016.

Strunk, Heinz: Das Teemännchen. Reinbek bei Hamburg 2018.

Stuckrad-Barre, Benjamin von: Panikherz. Köln, 2016.

Süskind, Patrick: Die Geschichte von Herrn Sommer. Zürich 1994. (+ KS 15)

Süskind, Patrick: Das Parfüm. Zürich 1994. (+ KS 6)

Surminski, Arno: Geschichten aus Kalischken (dt./poln.). Gdańsk 1995.

Tawada, Yoko: Sprachpolizei und Spielpolyglotte. Tübingen 2007.

Thomäe, Jackie: Brüder, München 2019.

Thome, Stephan. Fliehkräfte. Frankfurt a. M. 2012.

Timm, Uwe: Ikarien. Roman. Köln 2017.

Timm, Uwe: Vogelweide. Roman. Köln 2013.

Timm, Uwe: Von Anfang und Ende. Köln 2009.

Tobor, Alexandra: Minigolf Paradiso. Roman. Reinbek bei Hamburg 2016.

Tobor, Alexandra: Sitzen vier Polen im Auto. Roman. Berlin 2012.

Trojanow, Ilija: Der Weltensammler. Roman. München 20107.

Turrini, Peter: Tod und Teufel. Eine Kolportage, Frankfurt a. M. 1990.

Uslar, Moritz: Deutschboden. Köln 2010.

Vanderbeke, Birgit, Alberta empfängt einen Liebhaber. Frankfurt a. M. 2007. (+ KS 15)

Vanderbeke, Birgit: Das Muschelessen. Text und Kommentar. Bamberg 20082. (+ KS 15)

Vesper, Bernward: Die Reise. Romanessay. Reinbek bei Hamburg 1989.

Wagner, David und Jochen Schmidt: Drüben und Drüben. Zwei deutsche Kindheiten. Reinbek bei Hamburg 2014.

Wagner, David: Der vergeßliche Riese, Hamburg 2019.

Wagner, Jan: Australien. Gedichte. Berlin 2010.

Wagner, Jan: Regentonnenvariationen. Gedichte. Berlin 2014.

Wagner, Jan: Der verschlossene Raum. Beiläufige Prosa. München 2017.

Wallraff, Günter: Industriereportagen. Als Arbeiter in deutschen Großbetrieben. Köln 1991.

Walser, Martin: Das Einhorn. Roman. Frankfurt a. M. 1995.

Walser, Martin: Ohne einander. Roman. Frankfurt a. M. 2007.

Walser, Martin: Ein fliehendes Pferd. Novelle. Frankfurt a. M. 1993 (2 Ex.)

Walser, Martin: Ohne einander. Roman. Frankfurt a. M. 1993

Wawerzinek, Peter: Rabenliebe. Eine Erschütterung. Berlin 2010.

Weber, Anne: Ahnen. Ein Zeitreisetagebuch. S. Fischer: Frankfurt a.M. 2015.

Weber, Anne: Annette, ein Heldinnenepos. 2020.

Wedekind, Frank: Frühlings Erwachen. Stuttgart 1992. (+ KS 14)

Wedekind, Frank: Lulu. Stuttgart 1989 (2 Ex.)

Weiss, Peter: Die Ermittlung. Suhrkamp, Frankfurt a. M. 2005.

Weiss, Peter: Die Verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats. Dargestellt durch die Schauspielgruppe des Hospizes zu Charenton unter Anleitung des Herrn des Sade. Schauspiel, 1970. (2 Ex.)

Weiss, Philipp: Am Weltenrand sitzen die Menschen und lachen. Roman. Berlin 2018. Schuber mit 5 Büchern.

Wellershoff, Dieter: Schau dir das an, das ist der Krieg. Audio-CD. Berlin 2010.

Wenzel, Olivia: 1000 Serpentinen Angst. 2020.

Weyhe, Birgit: Im Himmel ist Jahrmarkt. Graphic Novel. Berlin 2013.

Weyhe, Birgit: Madgermanes. Graphic Novel. Berlin 2016.

Wieland, Christoph Martin: Geschichte des Agathon, Berlin 2010.

Wiener, Oswald: Die Verbesserung von Mitteleuropa. Roman. Reinbek bei Hamburg 1985.

Wilpert, Bettina: Nicht, was uns passiert. Roman. Berlin 2018.

Winkler, Philipp: Hool. Roman. Berlin, 2016.

Witzel, Frank: Die Erfindung der roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969. Roman. Matthes & Seitz: Berlin 2015.

Wodin, Natascha: Sie kam aus Mariupol. Reinbek bei Hamburg, 2017.

Wodin, Natascha: Nachtgeschwister. Roman. München 2011.

Woelk, Ulrich: was Liebe ist. Roman. München 2013.

Wolf, Christa: Kindheitsmuster. Roman. Hammburg 19953.

Wolf, Christa: Stadt der Engel oder The Overcoat of Dr. Freud. Frankfurt a. M. 2010.

Wolf, Christa, Störfall. Frankfurt a. M. 2009. (+ KS 15)

Wolf, Christa: Was bleibt. Frankfurt a. M. 2007.

Wolf, Uljana: Kochanie, ich habe Brot gekauft. Gedichte. Berlin 20053.

Wunnicke, Christine: Die Dame mit der bemalten Hand. 2020.

Zaimoglu, Feridun: Evangelio. Ein Luther-Roman. Köln 2017.

Zaimoglu, Feridun: hinterland. Roman. Köln 2009.

Zaimoglu, Feridun: Kanak Sprak. 24 Mißtöne vom Rande der Gesellschaft. Berlin 20077.

Zaimoglu, Feridun: Ruß. Roman. Köln 2011.

Zander, Judith: oder tau. Gedichte. München 2012.

Zuckmayer, Carl: Der Hauptmann von Köpenick. Frankfurt a. M. 20082. (5 Ex.)

Zweig, Stefan: Schachnovelle. Frankfurt a. M. 201061. (+ KS 15)

b) Anthologien

Antons liebste Wort-Spiel-Verse, abhanden mit der hand abfassen mit dem fuss. Hg. v. Gerhard Wolf. Berlin 1997.

Braun, Michael; Buselmeier, Michael: Der gelbe Akrobat 2. 50 deutsche Gedichte der Gegenwart, kommentiert. Neue Folge (2009-2014). Leipzig 2016.

Collorio, Christiane, Michael Krüger, Hans Sarkowicz (Hg.): Erzählerstimmen. Die Bibliothek der Autoren. 183 Autorinnen & Autoren, 100 Jahre Erzählung im

Originalton. 44 Audio-CDs + Begleitheft. München 2012.

Christiane Collorio, Michael Krüger, Harald Hartung und Peter Hamm: Die

Bibliothek der Poeten. Lyrikstimmen. 9 CDs + Begleitheft. München 2013.

Dada Berlin. Stuttgart 1994. (3x)

Dada Zürich. Stuttgart 1995. (3x)

Das bleibt. Deutsche Gedichte 1935-1995. Leipzig 19952.

Das Buch zum Poetry Café. Hg. v. John Linthicum. Düsseldorf 1995.

Deutsche Lyrik. Eine Anthologie. Hg. v. Hanspeter Brode. Frankfurt a.M. 1990.

Das deutsche Hörspiel (2 Audiokassetten, 2 Broschüren). Inter Nationes 1995.

Deutsche Literatur der Nachkriegszeit 1945-1959. Ein Lesebuch. Hg. v. Klaus Wagenbach. Berlin 1993.

Deutscher Buchpreis 2011. Die Longlist. Leseproben. Hg. vom Börsenblatt des deutschen Buchhandels. Frankfurt a.M. 2001.

Deutscher Buchpreis 2012. Die Longlist. Leseproben. Hg. vom Börsenblatt des deutschen Buchhandels. Frankfurt a. M. 2001.

Deutschland erzählt. Von Rainer Maria Rilke bis Peter Handke. Hg. v. Benno v. Wiese. Frankfurt a.M. 1991.

Deutschland erzählt. Von Arthur Schnitzler bis Uwe Johnson. Hg. v. Benno von Wiese. Frankfurt a.M. 1990.

Dichterlesung. Vom Kampf des Autors mit dem Publikum. Friedrichshafen 1988.

Die Dichter Polens. Hundert Autoren vom Mittelalter bis heute. Ein Brevier. Frankfurt a. M. 1995.

Erzählungen der Gegenwart. Hefte I-VIII. Hg. v. Fritz Bachmann. Frankfurt a.M. 1974 ff.

Interpretationen zu „Erzählungen der Gegenwart I-VI“. Schulpraktische Analysen und Unterrichtshilfen. Frankfurt a.M. 19907.

Gedichte des Expressionismus. Hg. v. Dietrich Bode. Stuttgart 1998.

Gedichte für Zeitgenossen. Lyrik aus 50 Jahren. Hg. von Anton G. Leitner. München 2011.

Grenzübergange. Autoren aus Ost und West erinnern sich. Hg. von Julia Franck. Frankfurt a. M. 2009. >> s. a. unter 4. Geschichte / Landeskunde

Hörspiele. Aichinger, Bachmann, Böll, Eich, Hildesheimer, Rys. Frankfurt a. M. 1991.

In diesem Lande leben wir. Deutsche Gedichte der Gegenwart. Hg. v. Hans Bender. Frankfurt a. M. 1990.

Jahrbuch der Lyrik 2013. Hg. von Christoph Buchwald und Jan Wagner. München 2013.

Kennst du das Land? Deutschlandgedichte. Hg. von Volker Meid. Stuttgart 2012.

Konkrete Poesie – deutschsprachige Autoren. Anthologie von Eugen Gomringer. Stuttgart 1991.

Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele. Zweiunddreißig neue Lyrikerinnen. Hg. v. Lutz Görner. Köln 1998. (Mit 1 CD)

Leuchtendes Legato in Moll. Literarischer März 19. Leonce-und-Lena-Preis. Wolfgang-Weyrauch-Förderpreise. Hg. v. F. Deppert, C. Döring, H.F. Juritz. Brandes & Apsel: Frankfurt a.M. 2015.

Literatur im Widerspruch. Gedichte und Prosa aus 40 Jahren DDR. Hg. v. Joachim-Rüdiger Groth. Köln 1993. >> s. a. Landeskunde/ Geschichte

Lubliner Lift / Lubelska Winda. Deutsch-polnische Anthologie/ Niemiecko-polska antologia. Hg./Wydawca: Dieter Kalka. Dresden/Lublin 1999.

Lyrik der neunziger Jahre. Hg. v. Theo Elm. Stuttgart 2000.

Menschheitsdämmerung. Ein Dokument des Expressionismus. Neu hg. v. Kurt Pinthus. Berlin 2000. (5 Ex.)

Die Nacht, in der die Mauer fiel. Schriftsteller erzählen vom 9. November 1989. Hrsg. von Renatus Deckert. Frankfurt a. M. 2009. >> s. a. Landeskunde/ Geschichte

Napisane w Niemczech. Antologia / Geschrieben in Deutschland. Anthologie. Hg. v. Piotr Piaszczyński und Krzysztof Maria Załuski. Jestetten / Köln 2000.

Prosa des Expressionismus. Hg. von Fritz Martini. Stuttgart 2009.

Der Reiz der Wörter. Eine Anthologie. Stuttgart 1978.

Sagte sie. 17 Erzählungen über Sex und Macht. Hg. v. Lina Muzur. Berlin 2018.

Stimmen im Kanon. Deutsche Gedichte. Ausgewählt und mit einem Nachwort von Ulla Hahn. Leipzig 2003

Was sind das für Zeiten. Deutschsprachige Gedichte der achtziger Jahre. Hg. v. Hans Bender. Frankfurt a. M. 1990.

Werde, die du bist! Zwischen Anpassung und Selbstbestimmung: Texte deutschsprachiger Schriftstellerinnen des 19. Jahrhunderts. Hg. und mit einem Nachwort von Gisela Henckmann. München 1993.

c) Klassensätze

Bachmann, Ingeborg: Simultan. Erzählungen. München 20068. (9 Ex.)

Bachmann, Ingeborg: Das dreißigste Jahr. München 200411. (15 Ex.)

Bachmann, Ingeborg: Malina. Frankfurt a. M. 1980. (12 Ex.)

Baum, Vicki: Menschen im Hotel. Köln 20082. (5 Ex.)

Becker, Jurek: Jakob der Lügner. Frankfurt a. M. 1982/ Frankfurt a. M. 2000

(5 Ex.)

Böll, Heinrich: Ansichten eines Clowns. Köln 1992. (13 Ex.)

Böll, Heinrich: Die verlorene Ehre der Katharina Blum. München 200138. (8 Ex.)

Böll, Heinrich: Wanderer, kommst du nach Spa ... München 200441 (7 Ex.)

Bote, Hermann: Ein kurzweiliges Buch von Till Eulenspiegel. Frankfurt a. M. 19812. (15 Ex.)

Brant, Sebastian: Das Narrenschiff . Stuttgart 2002. (6 Ex.)

Brecht, Bertolt: Die Dreigroschenoper. Frankfurt a. M. 1968.(15 Ex.)

Brussig, Thomas: Am kürzeren Ende der Sonnenallee, Frankfurt a. M. 2001. (15 Exemplare).

Büchner, Georg: Dantons Tod. Stuttgart 2002. (13 Ex.)

Büchner, Georg: Lenz. Eine Reliquie. Hamburg 1839. München 1997. (6 Ex.)

Büchner, Georg: Woyzeck. Kritische Lese- und Arbeitsausgabe. Hg. von Lothar Bornscheuer. Stuttgart 1993. (12 Ex.)

Büchner, Georg: Woyzeck. Leonce und Lena. Hg. Von Burghard Dedner. Stuttgart 2007. (14 Ex.)

Chamisso, Adalbert von: Peter Schlemihls wundersame Geschichte. Hg. von Dagmar Walach. Um Anm. ergänzte Ausgabe. Stuttgart 1993. (14 Ex.)

Döblin, Alfred: Berlin Alexanderplatz. München 199534.

Döblin, Alfred: Berlin Alexanderplatz. München 200141. (9 Ex.)

Döblin, Alfred: Die Geschichte vom Franz Biberkopf. Stuttgart 1993. (13 Ex.)

Döblin, Alfred: Reise in Polen. München 20033. (11 Ex.)

Dürrenmatt, Friedrich: Der Besuch der alten Dame. Tragische Komödie. Zürich 1998. (14 Ex.)

Dürrenmatt, Friedrich: Die Physiker. Eine Komödie in zweiAkten. Zürich 1985. (12 Ex.)

Eichendorff, Joseph v: Aus dem Leben eines Taugenichts. Novelle. Hg. von Hartwig Schulz. Stuttgart 2001. (29 Ex.)

Fontane, Theodor: Effi Briest. Frankfurt a. M. 2006. (26 Ex.)

Frisch, Max: Andorra. Frankfurt a. M. 1975. (12 Ex.)

Frisch, Max: Homo Faber. Text und Kommentar. Frankfurt a. M. 1998 (10 Ex.)

Genazino, Wilhelm: Ein Regenschirm für diesen Tag. München 200710 (15 Ex.)

Goethe, J. W. von: Faust I. Stuttgart 2000. (37 Ex.)

Goethe, J. W. von: Faust II. Stuttgart 2008. (5 Ex.)

Das Volksbuch von Doktor Faust. Mit Materialien. Stuttgart 2000. (5 Ex.)

Goethe, J. W. von: Iphigenie auf Tauris. Stuttgart 2009. (41 Ex.)

Goethe, J. W. von: Die Leiden des jungen Werthers. Stuttgart 2005 (20 Ex.)

Gottfried von Straßburg: Die Geschichte der Liebe von Tristan und Isolde. Übertragen von Dieter Kühn. Stutttgart 1998 . (6 Ex.)

Grass, Günter: Aus dem Tagebuch einer Schnecke. München 19992. (15 Ex.)

Grass, Günter: Die Blechtrommel. Roman. Hamburg 1974. (12 Ex.)

Grass, Günter: Im Krebsgang. Eine Novelle. München 2004. (+ KS 14)

Grass, Günter: Katz und Maus. München 19999. (9 Ex.)

Grass, Günter: Unkenrufe. Göttingen 20054. (15 Ex.)

Grillparzer, Franz: Das Kloster bei Sendomir. Stuttgart 2005. (30 Ex.)

Grillparzer, Franz: Libussa. Stuttgart 1991. (14 Ex.)

Handke, Peter: Kaspar. Frankfurt a. M. 1968. (21 Ex.)

Handke, Peter: Wunschloses Unglück. Frankfurt a. M. 2003. (15 Ex.)

Hartmann von Aue: Der arme Heinrich. Frankfurt a. M. 1997. (11 Ex.)

Hartmann, Lukas: Die Deutsche im Dorf. Frankfurt a. M. 2007 (15 Ex.)

Haslinger, Josef: Zugvögel. Frankfurt a. M. 2007 (15 Ex.)

Hauptmann, Gerhart: Vor Sonnenaufgang. Berlin 200435. (5 Ex.)

Hebbel, Friedrich: Judith. Stuttgart 1993. (14 Ex.)

Hebbel, Friedrich: Maria Magdalena. Stuttgart 2004. (19 Ex.)

Hein, Christoph: Horns Ende. Frankfurt a. M. 2003. (5 Ex.)

Hein, Christoph: Der fremde Freund / Drachenblut. Frankfurt a. M. 2002. (4 Ex.)

Heine, Heinrich: Deutschland. Ein Wintermärchen. Stuttgart 2006. (20 Ex.)

Hesse, Hermann: Der Steppenwolf. Text und Kommentar. Frankfurt a.M. 1999. (10 Ex.)

Hesse, Hermann: Unterm Rad. Frankfurt a. M. 2002. (15 Ex.)

Hochhuth, Rolf: Der Stellvertreter. Mit Essays von Jaspers, Muschg, Piscator und Golo Mann. Reinbek b. Hamburg 200437. (6 Ex.)

Hoffmann, E.T.A.: Das Fräulein von Scuderi. Stuttgart 2006. (+ KS 28)

Kafka, Franz: Erzählungen. Stuttgart 2001. (13 Ex.)

Kafka, Franz: Der Prozeß. Frankfurt a. M. 2000. (9 Ex.)

Kafka, Franz: Das Schloss. Berlin 20042. (6 Ex.)

Kehlmann, Daniel: Ich und Kaminski. Frankfurt a. M. 2004. (15 Ex.)

Keun, Irmgard: Das kunstseidene Mädchen. Leipzig 2007. (5 Ex.)

Kleist, Heinrich von: Sämtliche Erzählungen und Anekdoten. München 199915. (7 Ex.)

Kleist, Heinrich von: Michael Kohlhaas. Stuttgart 2004. (6 Ex.)

Kleist, Heinrich von: Prinz Friedrich von Homburg. Stuttgart 2007. (26 Ex.)

Kracht, Christian: Faserland. München 20099. (15 Ex.)

Kunze, Reiner: Die wunderbaren Jahre. Frankfurt a. M. 200531. (5 Ex.)

Lenz, Siegfried: Deutschstunde. München 200033. (8 Exemplare)

Lessing, G. E.: Emilia Galotti. Stuttgart 2005. (34 Ex.)

Lessing, G. E.: Nathan der Weise. Stuttgart 2009. (24 Ex.)

Mann, Heinrich: Professor Unrat. Hamburg 200457.(6 Ex.)

Mann, Heinrich: Der Untertan. Frankfurt a. M. 1993. (14 Ex.)

Mann, Thomas: Tonio Kröger. Mario und der Zauberer. Frankfurt a. M. 199935. (9 Ex.)

Mann, Thomas: Doktor Faustus. Frankfurt a. M. 1997. (30 Ex.)

Mann, Thomas: Der Tod in Venedig. Frankfurt a. M. 200113. (13 Ex.)

Mann, Thomas: Der Zauberberg. Frankfurt a. M. 1993. (12 Ex.)

Mörike, Eduard: Mozart auf der Reise nach Prag. Text und Kommentar. Frankfurt a. M. 2005. (7 Ex.)

Morgner, Irmtraud: Amanda. Ein Hexenroman. Hamburg Zürich 1992. (13 Ex.)

Musil, Robert: Die Verwirrungen des Zöglings Törless. Hamburg 2001. (15 Ex.)

Das Nibelungenlied. Eine Auswahl. Stuttgart 2000. (12 Ex.)

Roth, Joseph: Hiob. Stuttgart 2010. (10 Ex.)

Rusch, Claudia: Meine freie deutsche Jugend. Frankfurt a. M. 20072. (15 Ex.)

Schiller, Friedrich: Die Räuber. Stuttgart 1992. (14 Ex.)

Schiller, Friedrich: Die Jungfrau von Orleans. Stuttgart 1992. (14 Ex.)

Schiller, Friedrich: Kabale und Liebe. Stuttgart 2005. (35 Ex.)

Schiller, Friedrich: Wilhelm Tell. Stuttgart 2003. (30 Ex.)

Schlegel, Friedrich: Lucinde. Stuttgart 1991. (14 Ex.)

Schlink, Bernhard: Der Vorleser. Zürich 1997. (6 Ex.)

Schnitzler, Arthur: Leutnant Gustl. Fräulein Else. Frankfurt a. M. 1998 (7 Ex.)

Schnitzler, Arthur: Leutnant Gustl. Fräulein Else. Frankfurt a. M. 2010 (6 Ex.)

Schnitzler, Arthur: Traumnovelle. Stuttgart 2006. (15 Ex.)

Stifter, Adalbert: Die Mappe meines Urgroßvaters. Stuttgart 1988. (13 Ex.)

Storm, Theodor: Der Schimmelreiter. Text und Kommentar. Frankfurt a. M. 1999. (14 Ex.)

Storm, Theodor: Der Schimmelreiter. Stuttgart 2006. (10 Ex.)

Süskind, Patrick: Die Geschichte von Herrn Sommer. Zürich 1994. (15 Ex.)

Süskind, Patrick: Das Parfüm. Zürich 1994. (6 Ex.)

Vanderbeke, Birgit: Alberta empfängt einen Liebhaber. Frankfurt a. M. 2007. (15 Ex.)

Vanderbeke, Birgit: Das Muschelessen. Bamberg 20082. (15 Ex.)

Wedekind, Frank: Frühlings Erwachen. Stuttgart 1992. (13 Ex.)

Wolf, Christa: Störfall. Frankfurt a. M. 2009. (15 Ex.)

Wolfram von Eschenbach: Parzival. Auswahl. Stuttgart 1993. (11 Ex.)

Zuckmayer, Carl: Der Hauptmann von Köpenick. Frankfurt a. M. 20082. (5 Ex.)

Zweig, Stefan: Schachnovelle. Frankfurt a.M. 201061. (15 Ex.)

d) Literaturgeschichte und –theorie; Sekundärliteratur zu einzelnen Autorinnen und Autoren; Nachschlagewerke; Techniken des literaturwissenschaftlichen Studiums; Geschichte der Germanistik; interkulturelle Germanistik; Graphic Novels/Comics

Hinweis: Im folgenden werden Werke aufgelistet, die sich als überwiegend Überblicksdarstellungen begreifen. Monographische Darstellungen einzelner Epochen und Gattungen sowie Lexika finden Sie im Anschluss.- at

Die kurze Geschichte der deutschen Literatur. Von Heinz Schlaffer. Hamburg 2003.

Deutsche Literaturgeschichte. Von der Aufklärung bis zur Gegenwart.Von Wolfgang Beutin, Klaus Ehlert u.a. Stuttgart 19893.

Deutsche Literatur. Eine Sozialgeschichte. Hg. von Horst Albert Glaser. Bd. 4: Zwischen Absolutismus und Aufklärung. Reinbek b. Hamburg 1980.

Die deutsche Literatur in Text und Darstellung, 16 Bde. [im Schuber]. Stuttgart 1987.

Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart 1989.

Deutsche Literatur nach 1945. Von Volker Bohn. Videocassetten 1-6 + 2 Begleithefte. Mainz 1995 (ZDF).

dtv-Atlas zur deutschen Literatur. Tafeln und Texte. Von Horst Dieter Schlosser. München 201011.

Eine Literaturgeschichte: Österreich seit 1650. Von Klaus Zeyringer. Innsbruck 2012.

Eine neue Geschichte der deutschen Literatur. Hg. von David E. Wellbery u.a. Berlin University Press. Berlin 2007.

Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft.Von Benedikt Jeßing und Ralph Köhnen. Stuttgart 20123.

Frenzel, Herbert A. / Frenzel, Elisabeth: Daten deutscher Dichtung. 2 Bde. München 2001.

Geschichte der deutschen Literatur. Vom Mittelalter bis zum Zweiten Weltkrieg (3 CDs).

Geschichte der deutschen Literatur. Von Hans Gerd Rötzer. Hamburg 1992.

Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Von Wolf Wucherpfennig. Leipzig u.a. 20083.

Geschichte der deutschen Literatur 1. Vom Mittelalter bis zur Romantik. Hg. von Bengt Algot Sørensen. München 20032.

Geschichte der deutschen Literatur. Hg. von Joachim Bark und Dietrich Steinbach. Bde. 1-5

Bd. 1: Aufklärung / Sturm und Drang. Von Theo Herold und Hildegard Wittenberg. Leipzig 2002.

Bd. 2: Klassik / Romantik. Von Wilhelm Große und Ludger Grenzmann. Leipzig 2002.

Bd. 3: Biedermeier und Vormärz / Bürgerlicher Realismus. Von Joachim Bark.Leipzig 2002.

Bd. 4: Vom Naturalismus zum Expressionismus / Literatur des Kaiserreichs. Von Ulrich Müller und Dietmar Wenzelburger. Leipzig 2002.

Bd. 5: Von der Weimarer Republik bis 1945. Von Theo Buck u.a.. Leipzig 2002.

Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Von Ralf Schnell. Stuttgart 1993.

Kleine Literaturgeschichte der DDR. Von Wolfgang Emmerich. Erweiterte Neuausgabe. Berlin 20073.

Abel, Julia; Klein, Christian (Hg): Comics und Graphic Novels. Eine Einführung. Stuttgart 2016.

Abi Kompaktwissen Deutsch: Prosa, Drama, Lyrik, Erörterung, Sprache. Stuttgart 2009.

Albrecht, Dietmar: Verlorene Zeit. Gerhart Hauptmann. Von Hiddensee bis Agnetendorf. Orte, Texte, Zeichen. Lüneburg 1997. (2 Ex.)

Alt, Peter-André: Aufklärung. Stuttgart/Weimar 20073.

Oskar Ansull: ZweiGeist - Karl Emil Franzos. Ein Lesebuch. 1 Beilage-CD mit der Hörfunkproduktion Karl Emil Franzos. Ein bunter Flecken am Kaftan. Potsdam: Deutsches Kulturforum 2005.

Anz, Thomas: Literatur des Expressionismus. Stuttgart 2002.

Aust, Hugo: Realismus. Lehrbuch Germanistik. Stuttgart 2006.

Autorenlexikon Deutschsprachiger Literatur des 20. Jahrhunderts. Hg. v. Manfred Brauneck. Hamburg 1995.

Babka, Anna; Clar, Peter (Hg.): Im Liegen ist der Horizont immer so weit weg. Grenzüberschreitungen bei Barbara Frischmuth. Wien 2016.

Ingeborg Bachmann. Das Lächeln der Sphinx. „du“. Die Zeitschrift für Kultur, Heft Nr. 9, September 1994.

Barthes, Roland: Die Lust am Text. Frankfurt a. M. 1996.

Barthes, Roland: Mythen des Alltags. Frankfurt a. M. 1996.

Bark, Joachim: Biedermeier und Vormärz / Bürgerlicher Realismus. (Geschichte der deutschen Literatur Bd. 3.) Leipzig 2002.

Baßler, Moritz: Der neue deutsche Pop-Roman. München 20052.

Becker, Jurek: Jakob der Lügner. Lektüreschlüssel für Schüler. Von Olaf Kutzmutz. Stuttgart 2004.

Beicken, Peter U.: Franz Kafka. Eine kritische Einführung in die Forschung. Frankfurt a. M. 1974. (Juni 2006; Spende von Emilia Elwart)

Benthien, Claudia; Velten, Hans Rudolf (Hg.): Germanistik als Kulturwissenschaft. Eine Einführung in neue Theoriekonzepte. Reinbek bei Hamburg 2002.

Bernsmeier, Helmut: Heinrich Böll, Stuttgart 1997.

Best, Otto F.: Handbuch literarischer Fachbegriffe. Definitionen und Beispiele. Frankfurt a. M. 1994.

Bettelheim, Bruno: Kinder brauchen Märchen. München 2002.

Biesterfeld, Wolfgang: Aufklärung und Utopie. Gesammelte Aufsätze und Vorträge zur Literaturgeschichte. Hamburg 1993.

Blinn, Hansjürgen: Informationshandbuch Deutsche Literaturwissenschaft. Frankfurt 2001.

Bogdal, Klaus-Michael; Korte, Hermann: Grundzüge der Literaturdidaktik. München 2002.

Böll, Heinrich: Ansichten eines Clowns. Erläuterungen und Dokumente von Marianne Meid. Stuttgart 1993. (2 Ex.)

Böll, Heinrich: Romane und Erzählungen. Interpretationen. Hg. v. Werner Bellmann. Stuttgart 2000.

Böttiger, Helmut: Orte Paul Celans. Wien 1996.

Bourdieu, Pierre: Die Regeln der Kunst. Frankfurt a. M. 2001

Bourdieu, Pierre: Zur Soziologie der symbolischen Formen. Frankfurt a. M. 1994.

Bovenschen, Silvia: Die imaginierte Weiblichkeit. Frankfurt a. M. 2003.

Brackert, Helmut und Jörn Stückrath: Literaturwissenschaft. Ein Grundkurs. Reinbek b. Hamburg 1992.

Brandt, Marion (Hg.): Unterwegs und zurückgesehnt. Studien zum Werk von Helga M. Novak. Mit Erinnerungen an die Dichterin. Studia Germanica Gedanensia 36. Gdansk 2017.

Brecht, Bertolt: Mutter Courage und ihre Kinder. Erläuterungen und Dokumente. Von Peter Langemeyer. Stuttgart 2003.

Materialien zu Brechts „Mutter Courage und ihre Kinder“. Zus.gest. v. Werner Hecht. Frankfurt 2000.

Brunner, Horst (Hg.): Mittelhochdeutsche Romane und Heldenepen. Interpretationen. Stuttgart 1993. **>>** s.a. unter Interpretationen

Brussig, Thomas: Am kürzeren Ende der Sonnenallee. Interpretiert von Michael Lammers. Freising 2010. (Spende von Liliana Helta, Juni 2013)

Büchner, Georg: Dantons Tod. Erläuterungen und Dokumente von Gerald Funk. Stuttgart 2002.

Büchner, Georg: Interpretationen. Stuttgart 2005.

Büchner, Georg: Woyzeck. Erläuterungen und Dokumente von Burghard Dedner u.a. Stuttgart 2000.

Bürger-Koftis, Michaela (Hg.): Eine Sprache – viele Horizonte. Die Osterweiterung der deutschsprachigen Literatur. Porträts einer neuen europäischen Generation. Wien 2008.

Burdorf, Dieter: Einführung in die Gedichtanalyse. Stuttgart 1997.

Celan, Paul: Gedichte von Paul Celan. Interpretationen. Hg. v. Hans-Michael Speier. Stuttgart 2002.

Culler, Jonathan: Dekonstruktion. Derrida und die poststrukturalistische Literaturtheorie. Reinbek b. Hamburg 1988.

Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. Stuttgart 2002.

D’Aprile, Iwan-Michelangelo / Siebers, Winfried: Das 18. Jahrhundert. Zeitalter der Aufklärung. Berlin 2008.

Data, Jan / Szczodrowski, Marian (Hg.): Johann Gottfried Herders humanistisches Denken und universale Wirkung. Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego. Gdańsk 1997.

Detering, Heinrich / Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): Grundzüge der Literaturwissenschaft. München 20025.

deutsch kompetent. Trainingsheft schriftliches Abitur Nordrhein-Westfalen 2011. Stuttgart 2011. (Didaktisierungsvorschläge Literatur – Lyrik, Prosa, Drama – und geisteswissenschaftliche Erörterung).

Dichterische Politik. Studien zu Rudolf Borchardt. Hg. v. Kai Kauffmann. Bern Berlin Wien u.a. 2002.

Diskurstheorien und Literaturwissenschaft. Hg. v. Jürgen Fohrmann und Harro Müller. Frankfurt a. M. 1985.

Döblin, Alfred: Berlin Alexanderplatz. Erläuterungen und Dokumente von Gabriele Sander. Stuttgart 2010.

Döblin, Alfred: Berlin Alexanderplatz. Lektüreschlüssel von Helmut Bernsmeier. Stutgart 2010.

Annette von Droste-Hülshoff und ihre literarische Welt am Bodensee. Marbacher Magazin 66/1993.

Eagleton, Terry: Einführung in die Literaturtheorie. Stuttgart und Weimar 1994.

Eder, Barbara; Klar, Elisabeth; Reichert, Ramón (Hg.): Theorien des Comics. Ein Reader. Bielefeld 2011.

Eichendorff, Joseph v.: Aus dem Leben eines Taugenichts. Erläuterungen und Dokumente von Hartwig Schulz. Stuttgart 2001.

Engel, Manfred: Der Roman der Goethe-Zeit. Anfänge in Klassik und Frühromantik. Transzendentale Geschichten, Stuttgart 1993. (=Germanistische Abhandlungen), Bd. 71. (2 Exemplare)

Erll, Astrid: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Stuttgart 2005.

Fähnders, Walter: Avantgarde und Moderne 1890-1933. Stuttgart 1998.

Fähnders, Walter / Karrenbrock, Helga (Hg.): Autorinnen der Weimarer Republik. Bielefeld 2003.

Fick, Monika: Lessing-Handbuch. Stuttgart/Weimar 20042.

Fischer-Lichte, Erika: Geschichte des Dramas, 2 Bde. Tübingen 1999.

Fontane-Handbuch. Hg. v. Christian Grawe und Helmuth Nürnberger. Stuttgart 2002.

Fontane, Theodor: Effi Briest. Erläuterungen und Dokumente von Walter Schafarschik. Stuttgart 2002.

Fontane, Theodor: Fontanes Novellen und Romane. Interpretationen. Hg. v. Christian Grawe. Stuttgart 1991.

Foucault, Michel: Die Ordnung des Diskurses. Frankfurt a. M. 1996.

Frenzel, Elisabeth: Motive der Weltliteratur. Stuttgart 19924.

Friedrich, Hugo: Die Struktur der modernen Lyrik. Von der Mitte des neunzehnten bis zur Mitte des zwanzigsten Jahrhunderts. Reinbek b. Hamburg 196622.

Fuchs, Gerhard und Paul Pechmann (Hg.): Werner Schwab. Wien 2000.

Gay, Peter: Die Republik der Außenseiter. Geist und Kultur in der Weimarer Zeit 1918-1933. Frankfurt a. M. 2004.

Gelfert, Hans-Dieter: Wie interpretiert man ein Drama? Stuttgart 2005. (2 Ex.)

Gelfert, Hans-Dieter: Wie interpretiert man ein Gedicht? Stuttgart 2007 (2 Ex.)

Gelfert, Hans-Dieter: Wie interpretiert man eine Novelle und eine Kurzgeschichte? Stuttgart 2007 (2 Ex.)

Gelfert, Hans-Dieter: Wie interpretiert man einen Roman? Stuttgart 2006 (2 Ex.)

Gender-Studien. Eine Einführung. Hrsg. v. Christina von Braun u. Inge Stephan. Darmstadt 2000.

Genette, Gerard: Die Erzählung. München 19982.

Germanistik in Mittel- und Osteuropa 1945-1992. Hg. von Christoph König. Berlin und New York 1995.

Germanistik in Polen. Zur Fachgeschichte einer literaturwissenschaftlichen Auslandsgermanistik – 18 Porträts. Hg. von Wojciech Kunicki und Marek Zybura. Osnabrück 2011.

Geschichte der deutschen Lyrik in Beispielen. Vom Mittelalter bis zum Zweiten Weltkrieg. Hg. v. Dietmar Jaegle, gelesen von Wolfgang Höper. 3 CDs.

Geschichte der Literaturwissenschaftlichen Germanisitk in Polen. Band I. Inhalte und Methoden. Hg. von Wojciech Kunicki und Marek Zybura. Leipziger Uni-Vlg, 2015.

Gigl, Claus: Training intensiv: Textanalyse und Interpretation. Stuttgart 2009.

Gnauck, Gerhard: Wolke und Weide. Marcel Reich-Ranickis polnische Jahre. Stuttgart 2009.

Görner, Rüdiger: Rainer Maria Rilke – Im Herzwerk der Sprache. Wien 2004.

Goethe, J.W.: Faust I. Erläuterungen und Dokumente von Ulrich Gaier. Stuttgart 2008. (2 Ex.)

Goethe, J.W.: Faust I. Lektüreschlüssel. Von Wolfgang Kröger. Stuttgart 2009. (2 Ex.)

Goethe, J.W.: Faust II. Lektüreschlüssel. Von Walter Schafarschik. Stuttgart 2008.

Goethe, J.W.: Iphigenie auf Tauris. Erläuterungen und Dokumente von Benedikt Jeßing. Stuttgart 2002.

Goethe, J.W.: Iphigenie auf Tauris. Lektüreschlüssel. Von Mario Leis. Stuttgart 2008. (2 Ex.)

Goethe, J.W.: Die Leiden des jungen Werthers. Erläuterungen und Dokumente von Kurt Rothmann. Stuttgart 2000.

Goethes Dramen. Interpretationen. Hg. v. Walter Hinderer. Stuttgart 1992.

Goethes Erzählwerk. Interpretationen. Hg. v. Paul Michael Lützeler und James E. McLeod. Stuttgart 1985.

Gedichte von Johann Wolfgang Goethe. Interpretationen. Hg. v. Bernd Witte. Stuttgart 1998.

Goethe-Handbuch. Hg. v. Bernd Witte u.a. 4 Bde. Bd. 1: Gedichte; Bd. 2: Dramen; Bd. 3: Prosaschriften; Bd. 4.1: Personen, Sachen, Begriffe A-K; Bd. 4.2: Personen, Sachen, Begriffe L-Z. Stuttgart / Weimar 1996-1998.

Grass, Günter: Die Blechtrommel. Erläuterungen und Dokumente von Volker Neuhaus. Stuttgart 1997.

Grass, Günter: Katz und Maus. Erläuterungen und Dokumente von Alexander Ritter. Stuttgart 1977.

Grass, Günter: About Drawing and Writing. Publikation zur Ausstellung des Goethe-Instituts. München 2000. (11 Ex.)

Grass, Günter: Über das Zeichnen und Schreiben. Publikation zur Ausstellung des Goethe-Instituts. München 2000. (2 Ex.)

Große, Wilhelm; Grenzmann, Ludger: Klassik / Romantik. (Geschichte der deutschen Literatur Bd. 2). Leipzig 2002.

Habermas, Jürgen: Der philosophische Diskurs der Moderne. Zwölf Vorlesungen. Frankfurt a. M. 1996.

Harder, Matthias (Hg.): Bestandsaufnahmen. Deutschsprachige Literatur der neunziger Jahre aus interkultureller Sicht. Würzburg 2001.

Hebbel, Friedrich: Maria Magdalena. Erläuterungen und Dokumente von Wolfgang Ranke. Stuttgart 2003.

Heine, Heinrich: Deutschland. Ein Wintermärchen. Erläuterungen und Dokumente von Werner Bellmann. Stuttgart 2005.

Heine-Handbuch. Zeit, Person, Werk. Hg. von Gerhard Höhn. Stuttgart / Weimar 2004.

Heinz, Jutta; Martin, Dieter; Nowitzki, Hans-Peter: Wieland-Studien Bd. 6, Heidelberg 2010.

Hierholzer, Michael: Kurt Tucholsky 1890-1935. Aspekte seiner Person und seines Werks. Bonn 1990.

Hochreiter, Susanne; Klingenböck, Ursula (Hg): Bild ist Text ist Bild. Narration und Ästhetik in der *Graphic Novel*. Bielefeld 2014.

Höller, Hans: Ingeborg Bachmann. Reinbek b. Hamburg 2000.

Hoffmeister, Gerhart: Deutsche und europäische Romantik. Metzler Stuttgart 19902.

Hoffmann, E.T.A.: Das Fräulein von Scuderi. Erläuterungen und Dokumente von Hans Ulrich Lindken. Stuttgart 2001.

Hoffmann, E.T.A.: Romane und Erzählungen. Interpretationen. Hg. v. Günter Saße. Stuttgart 2004.

Literaturwissen E.T.A. Hoffmann. Von Susanne Gröble. Stuttgart 2000.

Loew, Peter Oliver. Das literarische Danzig 1793-1945. Bausteine für eine lokale Kulturgeschichte. Danziger Beiträge zur Germanistik Bd. 25. Frankfurt a. M. 2009.

Hofmann, Michael: Aufklärung. Tendenzen – Autoren – Texte. Stuttgart 1999.

Huntemann, Willi u.a. (Hgg.): Engagierte Literatur in Wendezeiten. Würzburg 2003.

Gedichte und Interpretationen Bd. 5: Vom Naturalismus bis zur Jahrhundertmitte. Stuttgart 1983. Hg. von Harald Hartung.

Interpretationen: Dramen des 19. Jahrhunderts. Stuttgart 1997.

Interpretationen: Dramen des 20. Jahrhunderts. Bd. 1. Stuttgart 1996.

Interpretationen: Dramen des 20. Jahrhunderts. Bd. 2. Stuttgart 1995.

Interpretationen: Erzählungen und Novellen des 19. Jahrhunderts. Bd. 1. Stuttgart 1988.

Interpretationen: Erzählungen und Novellen des 19. Jahrhunderts. Bd. 2. Stuttgart 1997.

Interpretationen: Erzählungen des 20. Jahrhunderts. Bd. 1., Stuttgart 1996.

Interpretationen: Erzählungen des 20. Jahrhunderts. Bd. 2. Stuttgart 1996.

Interpretationen zu „Erzählungen der Gegenwart I-VI“. Schulpraktische Analysen und Unterrichtshilfen. Frankfurt a.M. 19907. >> s.a. Anthol.

Mittelhochdeutsche Romane und Heldenepen. Interpretationen. Hg. v. Horst Brunner. Stuttgart 1993.

Interpretationen: Romane des 19. Jahrhunderts. Stuttgart 1992.

Interpretationen: Romane des 20. Jahrhunderts. Bd. 1. Stuttgart 1993.

Interpretationen: Romane des 20. Jahrhunderts. Bd. 2., Stuttgart 1993.

Interpretationen: Romane des 20. Jahrhunderts. Bd. 3. Stuttgart 2003.

Intertextualität. Neue Fragen – neue Antworten. Hg. von

Iwasaki, Eijiro u. Yoshinori Shichiji (Hg.): Begegnung mit dem ‚Fremden’. Grenzen – Traditionen – Vergleiche. Internationaler Germanisten-Kongreß in Tokyo. Ansprachen, Plenarvorträge, Berichte. Bd.1. München1991.

Jahraus, Oliver: Deutsche Literatur: Die 101 wichtigsten Fragen. München 2013.

Ernst Jandl >> Friederike Mayröcker. Ernst Jandl. An den Rändern der Sprache.

 „du“. Die Zeitschrift für Kultur. Heft Nr. 5, September 1995.

Jeßing, Benedikt: Arbeitstechniken des literaturwissenschaftlichen Studiums. Stuttgart 2001. (30 Ex.)

Jeßing, Benedikt: Bibliographieren für Literaturwissenschaftler. Stuttgart 2003. (2 Ex.)

Jeßing, Benedikt: Johann Wolfgang Goethe. Stuttgart 1995.

Kafka, Franz: Die Verwandlung. Erläuterungen und Dokumente von Peter Beicken. Stuttgart 2001.

Kafka, Franz: Romane und Erzählungen. Interpretationen. Hg. v. Michael Müller. Stuttgart 20042.

Kafkas „Urteil“ und die Literaturtheorie. Zehn Modellanalysen. Hg. v. Oliver Jahraus und Stefan Neuhaus. Stuttgart 2002. (19 Ex.)

Kaiser, Gerhard: Geschichte der deutschen Lyrik von Goethe bis zur Gegenwart. Ein Grundriß in Interpretationen. 3 Bde. Frankfurt a. M. 1996.

Kammler, Clemens / Pflugmacher, Torsten: Deutschsprachige Gegenwartsliteratur seit 1989. Zwischenbilanzen – Analysen – Vermittlungsperspektiven. Heidelberg 2004.

Kątny, Andrzej und Katarzyna Lukas (Hg.): Germanistik in Polen. Geschichte – Perspektiven – interdisziplinärer Dialog. Danziger Beiträge zur Germanistik. Band 39. Frankfurt a. M. 2011.

Kiesel, Helmuth: Geschichte der literarischen Moderne. Sprache, Ästhetik, Dichtung im zwanzigsten Jahrhundert. München 2004.

Kimmich, Dorothee / Renner, Rolf G. / Stiegler, Bernd (Hg.): Texte zur Literaturtheorie der Gegenwart. Stuttgart 2008.

Kindlers neues Literaturlexikon. Studienausgabe. Hg. v. Walter Jens. 21 Bde. München 1996 (2 Ex.; ein Expl. in Raum 139, ein Expl. in Raum 154).

Kindlers Neues Literaturlexikon. Hg. v. Heinz-Ludwig Arnold. 3., völlig neu bearbeitete Auflage. 18 Bde. Stuttgart / Weimar 2009.

Kłańska, Maria: Problemfeld Galizien in deutschsprachiger Prosa 1846-1914. Wien 1992.

Kleist, Heinrich v.: Kleists Dramen. Interpretationen. Hg. v. Walter Hinderer. Stuttgart 1997.

Kleist, Heinrich v.: Michael Kohlhaas. Erläuterungen und Dokumente von Bernd Hamacher. Stuttgart 2003.

Kleist, Heinrich v.: Prinz Friedrich von Homburg. Erläuterungen und Dokumente von Bernd Hamacher. Stuttgart 1999.

Kleist-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Hg. v. Ingo Breuer. Stuttgart / Weimar 2009.

Klotz, Volker: Bertolt Brecht. Versuch über das Werk. Würzburg 19966.

Klüsener, Erika: Else Lasker-Schüler. Reinbek b. Hamburg 1998. (2 Ex.)

Kölbel, Martin (Hg.): Ein Buch, ein Bekenntnis. Die Debatte um Günter Grass’ *Beim Häuten der Zwiebel.* Göttingen 2007.

Koopmann, Helmut (Hg.): Schiller-Handbuch. Stuttgart 1998. >> s.a. unter Schiller

Korte, Hermann: Die Dadaisten. Reinbek b. Hamburg 20075.

Korte, Hermann; Knigge, Andreas C. (Hg): Graphic Novels. edition text + kritik. München 2017.

Kreitz, Isabel: Die Entdeckung der Currywurst. Nach einem Roman von Uwe Timm. Mit einer Dokumentation von Frank Giese. Graphic Novel. Hamburg 2005.

Krusche, Dietrich: Kafka in Japan, Goethe am Äquator. Deutsche Literatur im Ausland. Bonn 1988. [Audiokassette und Beiheft]

Lamping, Dieter: Literatur und Theorie. Poetologische Probleme der Moderne. Göttingen 1996.

Lazarowicz, Klaus und Christopher B. Balm (Hg.):Texte zur Theorie des Theaters. Stuttgart 1991.

Else Lasker-Schüler 1869-1945, Marbacher Magazin 71. Marbach 1995.

Lessing, G.E.: Emilia Galotti. Erläuterungen und Dokumente von Gesa Dane. Stuttgart 2002.

Lessing, G.E.: Emilia Galotti. Lektüreschlüssel. Von Theodor Pelster. Stuttgart 2007. (3 Ex.)

Lessing, G.E.: Nathan der Weise. Erläuterungen und Dokumente von Peter von Düffel. Stuttgart 2005.

Lessing, G.E.: Nathan der Weise. Lektüreschlüssel. Von Theodor Pelster. Stuttgart 2008.

Lessing. Epoche – Werk – Wirkung. Von Wilfried Barner, Gunter E. Grimm, Helmuth Kiesel, Martin Kramer. München 19875.

Lessings Dramen. Interpretationen. Stuttgart 1987.

Literaturwissenschaft. Ein Grundkurs. Hg. v. Helmut Brackert und Jörn Stückrath. Reinbek b. Hamburg 1992.

Lyriktheorie. Texte vom Barock bis zur Gegenwart. Hg. v. Ludwig Völker. Stuttgart 1990.

Loew, Peter Oliver: Das literarische Danzig 1793 bis 1945. Bausteine für eine lokale Kulturgeschichte. Frankfurt a. M. u.a. 2009.

Lunzer, Heinz und Victoria Lunzer-Talos: Joseph Roth 1894-1939. Ausstellungskatalog. Wien o.J.

de Man, Paul: Allegorien des Lesens. Frankfurt a. M. 1988.

Mann, Heinrich: Professor Unrat. Lektüreschlüssel von Theodor Pelster. Stuttgart 2009.

Mann, Klaus: Mephisto. Erläuterungen und Dokumente von Bodo Plachta. Stuttgart 2008.

Mann, Thomas. Der Tod in Venedig. Lektüreschlüssel. Von Hans-Georg Schede. Stuttgart 2005.

Martinez, Matias; Scheffel, Michael: Einführung in die Erzähltheorie. München 1999.

Friederike Mayröcker. Ernst Jandl. An den Rändern der Sprache.

 „du“. Die Zeitschrift für Kultur. Heft Nr. 5, September 1995.

Meyer-Krentler, Eckhard und Burkhard Moenninghoff: Arbeitstechniken Literaturwissenschaft. München 200310.

Metz, Christian: Poetisch Denken. Die Lyrik der Gegenwart. Frankfurt a. M. 2018.

Metzler Autoren Lexikon. Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Hg. v. Bernd Lutz u. Benedikt Jeßing. Stuttgart / Weimar 20043.

Metzler Lexikon literarischer Symbole. Hg. v. Günter Butzer u. Joachim Jacob. Stuttgart / Weimar 2008.

Metzler Lexikon Theatertheorie. Hg. v. Erika Fischer-Lichte u.a. Stuttgart / Weimar 2005.

Metzler Literaturlexikon. Begriffe und Definitionen. Hg. v. Günther und Irmgard Schweikle. Stuttgart 1990. (2 Ex.)

Moretti, Franco: Distant Reading. Aus dem Englischen übersetzt von Christine Preis. Konstanz 2016.

Müller, Ulrich; Wenzelburger, Dietmar: Vom Naturalismus zum Expressionismus / Literatur des Kaiserreichs. Geschichte der deutschen Literatur Bd. 4. Leipzig 2002.

Namengebung / L’acte de nommer. Tagungsakten der L’ASLVL, Neuenburg, 24. und 25. Juni 1995. Colloquium Helveticum. Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissnschaft. Heft 23 / 1996. Bern 1996.

Neuhaus, Volker: Günter Grass. Stuttgart 1992.

Neuhaus, Volker: Schreiben gegen die verstreichende Zeit. Zu Leben und Werk von Günter Grass. München 1998.

Nickel, Gunther (Hg.): Literarische und politische Deutschlandkonzepte 1938-1949. Göttingen 2004.

Nünning, Ansgar (Hg.): Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie. Dritte, aktualisierte und erweiterte Auflage. Stuttgart / Weimar 2004.

Osinski, Jutta: Einführung in die feministische Literaturwissenschaft. Berlin 1998.

Payrhuber, Franz J.: Bertolt Brecht. Stuttgart 1995.

Praxis interkultureller Germanistik. Forschung – Bildung – Politik. Hg. v. Bernd Thum u. Gonthier-Louis Fink. München 1993.

Rausch, Mechthild: Von Danzig ins Weltall. Paul Scheerbarts Anfangsjahre (1863-1895). München 1997.

Reclams Literaturkalender 1991. Stuttgart 1990. (Bilder, Kurzbiographien und Textproben von Autoren von der Antike bis zur Gegenwart).

Rötzer, Hans Gerd: Geschichte der deutschen Literatur. Hamburg 1992.

Romantik-Handbuch. Hg. v. Helmut Schanze. München 2003.

Roth, Joseph: Hiob. Erläuterungen und Dokumente von Christine Schmidjell. Leipzig 2004. (2 Ex.)

Roth, Joseph: Hiob. Lektüreschlüssel von Manfred Eisenbeis. Stuttgart 2006.

Safranski, Rüdiger: E.T.A. Hoffmann. Das Leben eines skeptischen Phantasten, München 1998.

Safranski, Rüdiger: Friedrich Schiller oder Die Erfindung des deutschen Idealismus (Buch und CD). München 2005.

Safranski, Rüdiger: Goethe – Kunstwerk des Lebens. München 2013.

Schadewaldt, Annika M.; Lamp, Christian; Ingold, Julia; Parpart, Sönke: Literaturtheorie nach 2001. 2020.

Schiedermair, Simone: „Lyrisches Ich“ und sprachliches „ich“. Literarische Funktionen der Deixis. München 2004.

Schiller-Handbuch. Hg. von Helmut Koopmann. Stuttgart 1998.

Schillers Dramen. Interpretationen. Hg. v. Walter Hinderer. Stuttgart 1992.

Gedichte von Friedrich Schiller. Interpretationen. Hg. v. Norbert Oellers. Stuttgart 1996.

Schiller, Friedrich: Kabale und Liebe. Erläuterungen und Dokumente von Walter Schafarschik. Stuttgart 1980.

Schiller, Friedrich: Kabale und Liebe. Lektüreschlüssel. Von Bernd Völkl. Stuttgart 2007. (2 Ex.)

Schiller, Friedrich: Wilhelm Tell. Erläuterungen und Dokumente von Frank Suppanz. Stuttgart 2005.

Schiller, Friedrich: Wilhelm Tell. Lektüreschlüssel. Von Martin Neubauer. Stuttgart 2008. (2 Ex.)

Schlicht, Corinna (Hg.): Anmerkungen zu Siegfried Lenz. Oberhausen 1998.

Schnitzler, Arthur: Fräulein Else. Erläuterungen und Dokumente. Von Evelyne Polt-Heinzl. Stuttgart 2002.

Schnitzler, Arthur: Fräulein Else. Lektüreschlüssel. Von Bertold Heizmann. Stuttgart 2008.

Schnitzler, Arthur: Leutnant Gustl. Erläuterungen und Dokumente. Von Evelyne Polt-Heinzl. Stuttgart 2000.

Schnitzler, Arthur: Leutnant Gustl. Lektüreschlüssel. Von Mario Leis. Stuttgart 2010.

Schnitzler, Arthur: Interpretationen. Dramen und Erzählungen. Hg. von Hee-Ju Kim. Stuttgart 2007.

Schnitzler, Arthur: Erläuterungen und Dokumente von Bertold Heizmann. Stuttgart 2006.

Schulze, Ingo: Simple Stories. Königs Erläuterungen und Materialien von Stefan Munaretto. Hollfeld 2007. (Spende von Liliana Helta, Juni 2013)

Segal, Hanna: Wahnvorstellung und künstlerische Kreativität. Ausgewählte Aufsätze. Stuttgart 1992.

Seghers, Anna: Das siebte Kreuz. Erläuterungen und Dokumente von Sonja Hilzinger. Stuttgart 2004.

Simpliciana. Schriften der Grimmelshausen-Gesellschaft. XXX. Jg. 2008. Frankfurt a. M. u.a.

Sowinski, Bernhard: Stilistik. Stuttgart 1991.

Sparr, Thomas: Todesfuge - Biographie eines Gedichts. 2020.

Steiger, Meike: Textpolitik. Zur Vergegenwärtigung von Geschichte bei Rudolf Borchardt. Würzburg 2003.

Stolz, Dieter: Günter Grass, der Schriftsteller. Eine Einführung. Göttingen 2005.

Storm, Theodor: Der Schimmelreiter. Erläuterungen und Dokumente von Hans Wagener. Stuttgart 2001.

Text und Kritik 33. Heinrich Böll. München 1982.

Text und Kritik 24. Peter Handke. München 1989.

Text und Kritik 111. Christoph Hein. München 1991. (geb. Kopie)

Text und Kritik (Sonderband). E.T.A. Hoffmann. München 1992.

Text und Kritik 117. Elfriede Jelinek. München 19992. (geb. Kopie)

Text und Kritik 85/86. Alexander Kluge. München 1985.

Text und Kritik 52. Siegfried Lenz. München 1982.

Text und Kritik 155. Herta Müller. München 2002.

Text und Kritik 35/36. Kurt Schwitters. München 1972.

Text und Kritik 41/42. Martin Walser. München 1983.

Text und Kritik 37. Peter Weiss. München 19822.

Texte zur Theorie des Theaters. Hg. v. Klaus Lazarowicz u. Christopher B. Balm. Stuttgart 1991.

Vogt, Jochen: Aspekte erzählender Prosa. Opladen/Wiesbaden 19988.

Vosskamp, Wilhelm: „Ein anderes Selbst“. Bild und Bildung im deutschen Roman des 18. und 19. Jahrhunderts. Göttingen 2004.

Wagenknecht, Christian: Deutsche Metrik. Eine historische Einführung. München 19994.

Walther, Joachim: Sicherungsbereich Literatur. Schriftsteller und Staatssicherheit in der DDR. Berlin 1996.

Warning, Rainer: Rezeptionsästhetik. München 1993

Wedekind, Frank: Frühlings Erwachen. Erläuterungen und Dokumente von Hans Wagener. Stuttgart 2005.

Wedekind, Frank: Lulu. Erläuterungen und Dokumente von Peter Langemeyer., Stuttgart 2005.

Weigel, Sigrid: Ingeborg Bachmann. Hinterlassenschaft unter Wahrung des Briefgeheimnisses. Wien 1999

Die Wiener Gruppe. Achleitner, Artmann, Bayer, Rühm, Wiener. Texte, Gemeinschaftsarbeiten, Aktionen. Hg. v. Gerhard Rühm. Reinbek b. Hamburg 1985.

Zuckmayer, Carl: Der Hauptmann von Köpenick. Erläuterungen und Dokumente von Hartmut Scheible. Stuttgart 2000.

e) Zeitschriften/ regelmäβige Publikationen

Convivium. Germanistisches Jahrbuch Polen. Hg. von Martin Grimberg et allii. 2001-2009; 2011, 2012, 2014, 2015. Hg. vom DAAD. Bonn.

 Erscheinungsfrequenz: jährlich

Fachdienst Germanistik. Sprache und Literatur in der Kritik deutschsprachiger Zeitungen. Hg. Dr. Peter Kapitza in Verbindung mit dem Beirat Germanistik beim DAAD. München (Iudicium). (Der FG bietet u.a. auch einen Überblick über Neuerscheinungen im Bereich der Literatur- und Sprachwissenschaft)

 Erscheinungsfrequenz: monatlich

Germanistische Bibliographie. Polen. 2000-2001; 2002-2003; 2004-2005; 2006-2007; 2008-2009. Hg. Martin Grimberg, Jarosław Aptacy, Joachim Joachimsthaler u.a. Convivium 2011. Bonn 2011.

ZiG Zeitschrift für Interkulturelle Germanistik. Hg. von Dieter Heimböckel, Ernest W. B. Lüttich, Georg Mein und Heinz Sieburg. Bielefeld. (transcript).

Erscheinungsfrequenz: halbjährlich

f) Ton-Kassetten

Autorenlesung 1. 2 Tonkassetten, 1 Begleitbuch (Eich, Frisch, Böll, Dürrenmatt, Grass, Bachmann, Walser, Lenz, Wohmann, Kunert, Bichsel, Heym, Wolf) [2 Ex.]

Autorenlesung 2. 2 Tonkassetten, ein Begleitbuch (Mann, Hesse, Benn, Jünger, Brecht, Kästner, Kaschnitz, Canetti, Koeppen, Aichinger) [2 Ex.]* 1 Kassette fehlt!*

Bachmann, Ingeborg: Gedichte 1948-1957. Gelesen v. d. Verfasserin.

Benn, Gottfried: Einsamer nie. Gedichte und Prosa. Gesprochen v. Verf. 1997.

Böll, Heinrich: Frühe Erzählungen. 3 Kassetten. (2 Ex.)

Brecht, Bertolt: Lieder und Balladen. Musik von Eisler, Dessau und Weill.

Fried, Erich: „Es ist was es ist“. Gedichte. Serie Poesie und Jazz. (2 Ex.)

Fried, Erich: Liebesgedichte. Gelesen vom Autor. Berlin 1998.

Grass, Günter; Walser, Martin: Zweites Gespräch über Deutschland. Eggingen 1999.

Jandl, Ernst: „Laut und Luise“ und „hosi + anna“. Jandl liest Jandl. (2 Ex.)

Lasker-Schüler, Else: Lutz Görner spricht: Else Lasker-Schüler. Deutsche Dichterin – Ein Lebensbild (1869-1945). 2 Audiokassetten.

Lenz, Siegfried: Das Feuerschiff. 3 Kassetten.

Lyrik für alle. 7-9. (Lutz Görner)

Anspiel. Konkrete Poesie im Unterricht im Unterricht Deutsch als Fremdsprache. Vn Dietrich Krusche und Rüdiger Krechel. Inter Nationes Bonn 19926. Buch, Folien, 1 Kassette. (2 Ex.)

g) Kreatives Schreiben

Gesing, Fritz: Kreativ schreiben. Handwerk und Techniken des Erzählens. Köln 2004.

Rau, Hans Arnold (Hg.): Kreatives Schreiben an Hochschulen. Berichte, Funktionen, Perspektiven. Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft 42. Tübingen 1988.

Vom Schreiben I: Das weiße Blatt oder Wie anfangen? Marbacher Magazin 68/1994.

Vom Schreiben II: Der Gänsekiel oder Womit schreiben? Marbacher Magazin 69/1994.

Vom Schreiben III: Stimulanzien oder Wie sich zum Schreiben bringen? Marbacher Magazin 72/1995.

Vom Schreiben IV: Im Caféhaus oder Wo schreiben? Marbacher Magazin 74/1996.

Werder, Lutz von: Lehrbuch des Kreativen Schreibens. Berlin 1996.

Werder, Lutz von: Lehrbuch des Kreativen Schreibens. Wiesbaden 2007.

Werder, Lutz von: Kreatives Schreiben in den Wissenschaften. Berlin 1995.

Werder, Lutz von / Mischon, Claus u.a.: Kreative Literaturgeschichte. Berlin 1992.

Werr, Christoph: Literatur zum Anfassen. Vorschläge zu einem produktiven Umgang mit Literatur. München 1987.

h) Szenisches Spiel

Pfeiffer, Malte; List, Volker: Kursbuch Darstellendes Spiel. Stuttgart / Leipzig 2009.

Scheller, Ingo: Szenische Interpretation. Theorie und Praxis eines handlungs- und erfahrungsbezogenen Literaturunterrichts in Sekundarstufe I und II. Seelze 2008.

Scheller, Ingo: Szenisches Spiel. Handbuch für die pädagogische Praxis. Berlin 2007.

Vlcek, Radim: Workshop Improvisationstheater. Donauwörth 20064.

i) Musik und Bildende Kunst (auch im Bereich DaF/Landeskunde)

Der Blaue Reiter. O. A. Hg. Inter Nationes. Bonn 1994.

Bönzli, Werner: Zwischendurch mal Lieder. Ismaning 2012.

Brauer, Wolfgang: Balladen verstehen – Balladen vortragen. Braunschweig

2006.

Buchner, Holm: Schon mal gehört? Musik für Deutschlerner. Buch + Audio CD.

Stuttgart 2009.

Bursch, Peter: Gitarrenbuch der Liedermacher. Köln 2011.

Carpentier, Marc und Rotraut Cros: Sprechende Bilder. Deutsch lernen mit Kunstbildern. George Grosz [Studienblätter DaF]. München 1993.

Diess.: Sprechende Bilder. Deutsch lernen mit Kunstbildern: Caspar David Friedrich. München 1993.

Carpentier, Marc / Cros, Rotraud / Dupont, Ute u.a.: Kunstbild (Materialien des Goetheinstituts), München 1988.

Dauvillier, Christa / Köchling, Margareta: Karikaturen (Materialien des Goetheinstituts)

Dahlhaus, Carl: Was ist Musik? Wilhelmshaven 19964.

Diederichsen, Diedrich: Über Popmusik. Köln 2014.

Fischer, Andreas: Deutsch lernen mit Rhythmus. Leipzig 2007.

Hansmann, Wilfried: Im Glanz des Barock. Ein Begleiter zu Bauwerken August des Starken und Friedrichs des Großen. Köln 1992.

Homeyer, Helmut: Kleiner Konzertführer. Inter Nationes, Bonn 1983.

Homeyer, Helmut: Kleiner Konzertführer 2. Weber, Liszt, Bruch, Strauss. Inter Nationes, Bonn 1984.

Homeyer, Helmut: Musiker-Portrait. Georg Friedrich Händel. Inter Nationes, Bonn 1985.

Jahrhundertschritt. Zeitkunstwerke – Zeitfragen. 40 Jahre getrenntes Deutschland, 10 jahre vereinigtes Deutschland. Ein Arbeitsbuch der Landeskunde für Sekundarschüler II im Fach DaF. Von Ulricke Albrecht in Zus.arb. mit Henning Schroedter-Albers. + Lehrerhandreichung. Goethe Institut München 1999.

Kröher, Oss (Hg.): Liederreise. 77 deutsche Lieder, München 1989.

Krumbach, Wilhelm: Musiker-Portrait. Heinrich Schütz. Inter Nationes, Bonn 1985.

Mein Gespräch. Meine Lieder. Liedermacher im Deutschunterricht. Berlin, München, Wien 1991.

Mohr, Andreas: Kinderlieder. Stuttgart 2011.

Murphey, Tim: Music and Song. Oxford 1992.

Norberg-Schulz, Christian: Barock. Stuttgart 1986.

Orchester der Beethovenhalle Bonn. Inter Nationes. Bonn 1989.

Ortner, Eugen: Der Barockbaumeister Balthasar Neumann. Eine Biographie. Bindlach 1989.

Rap trifft Klassiker. Balladen einmal ganz anders. Braunschweig 2006.

Reclams Liedführer. Hrsg. von Werner Oehlmann, Klaus Hinrich Stahmer u.a. Stuttgart 20086.

Riethmüller, Albrecht: Sprache und Musik. Laaber 1998.

Rühle, Ulrich: Komponistenlexikon für junge Leute. 156 Porträts von der Renaissance bis zur Gegenwart. Zürich 2007.

Rump, Gerhard Charles: Wie betrachte ich ein abstraktes Kunstwerk. Bonn 1985.

Thorn-Prikker, Jan: Max Beckmann. Bonn 1995.

Wagner, Detlev Wagner u. Petra Ziegler (Hg.): Mit Liedern lernen. [= 1 Audiokass.]

Wangerin, Wolfgang: Musik und Bildende Kunst im Deutschunterricht. Baltmannsweiler 2006.

Volkslieder. Mit CD zum Mitsingen. Stuttgart 2010.

Werner-Jensen, Arnold: Das Reclam Buch der Musik. Stuttgart 2012.

Wicke, Rainer: Deutsch als Fremdsprache/ Kunst und Musik im DaF-Unterricht.

Berlin 2011.

j. Kinder- und Jugendliteratur

Funke, Cornelia: Tintenblut. Hamburg 2005.

Funke, Cornelia: Tintenherz. Hamburg 2003.

Funke, Cornelia: Tintentod. Hamburg 2007.

Gmehling, Will: Freibad. Wuppertal 2019.

Kästner, Erich: Kästner für Kinder (3 Bd.). Zürich 2014.

Kästner, Erich: Klasse! Lektüre/5./6. Jahrgangsstufe – Emil und die Detektive. München 2004.

Nöstlinger, Christine: Leon Pirat. Winheim und Basel 2009.

Nöstlinger, Christiane: Leon Pirat und der Goldschatz. Weinheim und Basel 2011.

Nöstlinger, Christiane: Die Ilse ist weg. Stuttgart 1991.

Patwardhan, Rieke: Forschungsgruppe Erbsensuppe. München 2019.

Schäfer-Munro, Regine: „Leon Pirat“ von Christiane Nöstlinger. München 2013.

Zipfel, Dita: Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte. München 2019.

2. Linguistik, DaF

a) Sprachwissenschaft, Sprachgeschichte, Kulturgeschichte der Sprache, Sprachphilosophie, Sprachsoziologie

Carius, Björn, Schröter, Melani: Vom politischen Gebrauch der Sprache. Wort, Text, Sprache. Eine Einführung. Frankfurt am Main 2009 [Leipziger Skripten. Einführungs- und Übungsbücher 5]

Czachur, Waldemar / Czyzewska, Marta / Teichfischer, Philipp (Hg.): Kreative Sprachpotenziale entdecken. Germanistische Festschrift für Professor Wolfgang Schramm. Wrocław 2011.

Deutscher, Guy: Du Jane, ich Goethe. Eine Geschichte der Sprache. München 2011.

Deutscher, Guy: Im Spiegel der Sprache. Warum die Welt in anderen Sprachen anders aussieht. München, 2010.

Elsen, Hilke: Wortschatzanalyse. Tübingen 2013 [UTB. Sprachwissenschaft].

Engel, Ulrich: Syntax der deutschen Gegenwartssprache [Grundlagen der deutschen Gegenwartssprache 22]. Berlin 1982.

Erben, Johannes: Einführung in die deutsche Wortbildungslehre [Grundlagen der Germanistik 17]. Berlin 1983.

Fix, Ulla, Poethe, Hannelore, Yos, Gabriele: Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Frankfurt am Main 2003. [Leipziger Skripten. Einführungs- und Übungsbücher 1].

Funk-Kolleg Sprache: Einführung in die moderne Linguistik, Bd.1. Frankfurt a. M. 1987.

Glück, Helmut; Sauer, Wolfgang Werner: Gegenwartsdeutsch. Stuttgart 1990.

Goettert, Karl-Heinz: Deutsch. Biografie einer Sprache. Berlin 2010.

Gross, Harro: Einführung in die Germanistische Linguistik. München 1990.

Jäger, Siegfried: Kritische Diskursanalyse. Eine Einführung. Münster 2015

Kaehlbrandt, Roland: Logbuch Deutsch. Wie wir sprechen, wie wir schreiben. Frankfurt a.M. 2016.

Knapp, Karlfried (Hg.): Angewandte Linguistik. Ein Lehrbuch. Mit CD-Rom. Tübingen und Basel 20072.

König, Werner: dtv-Atlas zur deutschen Sprache. Tafeln und Texte. Mit Mundart-Karten. München 1991.

Latour, Bernd: Verbvalenz. Eine Einführung in die dependentielle Satzanalyse des Deutschen. Ismaning 1984.

Lexikon der Germanistischen Linguistik, 4 Bde. Hg. v. Hans Peter Althaus, Helmut Henne u.a. [Studienausgabe].Tübingen 1980.

Linke, Angelika; Nussbaumer, Markus; Portmann, Paul: Studienbuch Linguistik. Niemeyer. Tübingen 20045.

Lyons, John: Die Sprache. München 1990.

Meer, Dorothea, Pick, Ina: Einführung in die Angewandte Linguistik. Gespräche, Texte, Medienformate analysieren. Heidelberg 2019.

Mettke, Heinz: Mittelhochdeutsche Grammatik. Leipzig 19896.

Schweikle, Günther: Germanisch-deutsche Sprachgeschichte im Überblick. Stuttgart 19903.

Searle, John R.: Sprechakte. Ein sprachphilosophischer Essay. Frankfurt am Main 2019.

Steinfeld, Thomas: Der Sprachverführer. Die deutsche Sprache: Was sie ist, was sie kann. München, 2010.

Trabant, Jürgen: Globalesisch oder was? Ein Plädoyer für Europas Sprachen. München 2014.

Trabant, Jürgen: Die Sprache, München 2009.

Ueding, Gert; Steinbrink, Bernd: Grundriß der Rhetorik. Geschichte. Technik.

Methode. Stuttgart/Weimar 1994.

Wiese, Heike: Kiezdeutsch. Ein neuer Dialekt entsteht. München 2012.

b) Wörterbücher, Nachschlagewerke

Duden. Deutsches Universalwörterbuch, 2. Völlig neu bearb. u. erw. Aufl. Mannheim, Leipzig, Wien 1989.

Duden. Die deutsche Rechtschreibung. Das umfassende Standardwerk auf der Grundlage der neuen amtlichen Regeln. 24. Aufl. [Dudenreihe Bd.1] Mannheim u.a. 2006.

Duden. Rechtschreibung der deutschen Sprache. 21. Aufl. [Dudenreihe Bd.1]. Mannheim 1996 (2 Ex., 2. Ex. 20. Aufl.) (1 Ex. in Raum 139)

Duden. Das Stilwörterbuch. 8. Aufl. [Dudenreihe Bd. 2]. Mannheim 2001. (2 Ex., 2. Ex. 7. Aufl. in Raum 139)

Duden Bildwörterbuch der deutschen Sprache. Neu bearb. Aufl. [Dudenreihe Bd. 3]. Mannheim 1977. (in Raum 139)

Duden. Das Bildwörterbuch. Die Gegenstände und ihre Benennung. Neu bearb. Aufl. [Dudenreihe Bd. 3]. Mannheim u.a. 2005.

Duden Grammatik der deutschen Gegenwartssprache. Völlig neu bearb. Aufl. [Dudenreihe Bd. 4]. Mannheim 1984. (in Raum 139)

Duden Grammatik. Unentbehrlich für richtiges Deutsch. Völlig neu bearb. und erweit. Aufl. [Dudenreihe Bd. 4]. Mannheim u.a. 2006.

Duden Grammatik. Unentbehrlich für richtiges Deutsch. 8., überarb. Aufl. [Dudenreihe Bd. 4]. Mannheim u.a. 2009.

Duden Grammatik. Unentbehrlich für richtiges Deutsch. 9., vollständig überarb. Aufl. [Dudenreihe Bd. 4]. Berlin u.a. 2016.

Duden Fremdwörterbuch. Neu bearb. Aufl. [Dudenreihe Bd.5]. Mannheim 1990. (in Raum 139)

Duden. Das Fremdwörterbuch. Unentbehrlich für das Verstehen und den Gebrauch fremder Wörter. 9., aktualis. Auflage. [Dudenreihe Bd. 5], Mannheim u.a. 2007.

Duden Aussprachewörterbuch. Wörterbuch der deutschen Standardsprache. 3., neu bearb. Aufl. [Dudenreihe Bd. 6]. Mannheim 1990. (in Raum 139)

Duden. Das Aussprachewörterbuch. Unerlässlich für die richtige Aussprache. 6., überarb. und aktualis. Auflage. [Dudenreihe Bd. 6]. Mannheim u.a. 2005.

Duden. Das Herkunftswörterbuch. Etymologie der deutschen Sprache. 4., neu bearbeitete Aufl. [Dudenreihe Bd. 7]. Mannheim u.a. 2007.

Duden. Sinn und sachverwandte Wörter. Wörterbuch der treffenden Ausdrücke. 2., neu bearb. Auflage [Dudenreihe Bd. 8]. Mannheim 1986. (in Raum 139)

Duden. Das Synonymwörterbuch. Ein Wörterbuch sinnverwandter Wörter. 4. Aufl. [Dudenreihe Bd. 8]. Mannheim u.a. 2007.

Duden. Das Wörterbuch der sprachlichen Zweifelsfälle. 8. Aufl. [Dudenreihe Bd. 9]. Berlin 2016.

Duden. Richtiges und gutes Deutsch. Wörterbuch der sprachlichen Zweifelsfälle. 5. Aufl. [Dudenreihe Bd. 9]. Mannheim u.a. 2005.

Duden Bedeutungswörterbuch. 2., völlig neu bearb. Aufl. [Dudenreihe Bd. 10], Mannheim 1985. (in Raum 139)

Duden. Das Bedeutungswörterbuch. Wortbildung und Wortschatz. 3., neu bearb. und erweit. Auflage. [Dudenreihe Bd. 10]. Mannheim u.a. 2002.

Duden Redewendungen und sprichwörtliche Redensarten. Idiomatisches Wörterbuch der deutschen Sprache [Dudenreihe Bd. 11]. Mannheim 1992. (in Raum 139)

Duden Redewendungen. Wörterbuch der deutschen Idiomatik. 3., überarb. und aktualis. Aufl. [Dudenreihe Bd. 11]. Mannheim u.a. 2008.

Duden. Zitate und Ausspüche. Herkunft und aktueller Gebrauch. [Dudenreihe Bd. 12]. Mannheim u.a. 2002.

Hausbuch deutscher Sprichwörter. Hg. von Roland W. Fink-Henseler. Bayreuth 1983.

Hermann, Paul: Deutsches Wörterbuch. 9. vollst. neu bearb. Aufl. Tübingen 1992.

Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Das neue einsprachige Wörterbuch für Deutschlernende. Hg. v. Dieter Götz, Gunter Haensch u.a. Berlin, München, Leipzig 1994.

Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Das neue einsprachige Wörterbuch für Deutschlernende. Hg. v. Dieter Götz, Gunter Haensch u.a. Berlin, München, Leipzig 2003.

Langenscheidt Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Das einsprachige Wörterbuch für alle, die Deutsch lernen. Neubearbeitung. Hg. v. Dieter Götz, Günther Haensch, Hans Wellmann. Langenscheidt, Berlin u.a. 2008. [+ CD-Rom.]

Kluge. Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. 23., neu bearb. Aufl. Berlin, New York 1995.

Metzler Lexikon Sprache. Hg. v. Helmut Glück. Stuttgart 1993.

Sportwörterbuch Deutsch-Polnisch. Mirosław Ilski. Warschau 2013. [Geschenk]

Synonymwörterbuch der deutschen Redensarten. Hg. von Hans Schemann unter Mitarbeit v. Renate Birkenhauer. Stuttgart 1992.

Wahrig, Gerhard: Deutsches Wörterbuch. Mit einem Lexikon der deutschen Sprachlehre. Gütersloh, München 1991.

Wahrig. Die deutsche Rechtschreibung. Gütersloh, München 2002.

c) Grammatiken

Bibliographie zur deutschen Grammatik 2003-2007. Von Frosch, Helmut; Schneider, Roman; Strecker, Bruno. Tübingen 2008.

Buscha, Joachim; Helbig, Gerhard: Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. Leipzig 1989.

Buscha, Joachim und Gerhard Helbig: Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. Berlin u.a. 2001.

Buscha, Joachim u.a.: Grammatik in Feldern. Ein Lehr- und Übungsbuch für Fortgeschrittene. Ismaning 1998.

Buscha, Joachim u.a.: Grammatik in Feldern. Lösungsschlüssel. Ismaning 1999 (2 Ex).

Buscha, Joachim und Gerhard Helbig: Leitfaden der deutschen Grammatik. Berlin 2000. (2 Ex.)

Buscha, Joachim und Gerhard Helbig: Übungsgrammatik Deutsch. Berlin u.a. 2000.

Dreyer, Hilke und Richard Schmidt: Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Neubearbeitung. Ismaning 1996.

Dreyer, Hilke und Richard Schmidt: Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Ismaning 2000.

- Lösungsschlüssel zum Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Neubearb. Ismaning 1999 (3 Ex.)

- Testheft zum Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Neubearb. v. Werner Heidermann. Ismaning 1999 (3 Ex.)

Dreyer, Hilke und Richard Schmidt: Praktyczna gramatyka języka niemieckiego. Nowe opracowanie, Ismaning 1998 (3 Ex.)

Eisenberg, Peter: Grundriß der deutschen Grammatik. Stuttgart, Weimar 1994.

Eisenberg, Peter: Grundriß der deutschen Grammatik. 2 Bde. Bd. 1: Das Wort. Stuttgart /Weimar 20063. (2 Ex.)

Eisenberg, Peter: Grundriß der deutschen Grammatik. 2 Bde. Bd. 2: Der Satz. Stuttgart / Weimar 20063.

Engel, Ulrich: Deutsche Grammatik. Neubearbeitung. München 2004.

Engel, Ulrich: Deutsche Grammatik. Neubearbeitung. München, 2. Aufl. 2009.

Engel, Ulrich u.v.a.: Deutsch-polnische kontrastive Grammatik. 2 Bde. Groos, Heidelberg 1999.

Engel, Ulrich und Rozemaria K. Tertel: Kommunikative Grammatik Deutsch als Fremdsprache. München 1993.

Griesbach, Heinz: Bauplan Deutsch. Übungsgrammatik mit Satzbauhelfer. Mit Lösungsschlüssel. München 1995.

Griesbach, Heinz: Kleines Lexikon zur deutschen Grammatik. Deutsch als Fremdsprache. München 1993.

Hall, Katrin und Barbara Scheiner: Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. München 2001.

Helbig, Gerhard: Deutsche Grammatik. Grundfragen und Abriß. 2. Aufl. München 1993.

Hentschel, Elke und Harald Weydt: Handbuch der deutschen Grammatik. Berlin, New York 1990.

Kars, Jürgen und Ulrich Häussermann: Grundgrammatik Deutsch. Frankfurt a. M. 1991.

Lohde, Michael: Wortbildung des modernen Deutschen. Ein Lehr- und Übungsbuch. Tübingen 2006.

Luscher, Renate: Grammatik der modernen deutschen Umgangssprache. Ismaning 1992.

Nieder, Lorenz: Lernergrammatik für Deutsch als Fremdsprache. Ismaning 1991.

Pasch, Renate u.a.: Handbuch der deutschen Konnektoren. (Schriften des Instituts für Deutsche Sprache Bd. 9). Berlin, New York 2003.

Rall, Marlene; Engel, Ulrich u.a.: Dependenzverbgrammatik für DaF. Heidelberg 1985.

Rug, Wolfgang und Andreas Tomaszewski: Grammatik mit Sinn und Verstand. Stuttgart 2008. (+ Lösungsheft)

Schulz, Dora und Heinz Griesbach: Grammatik der deutschen Sprache. Ismaning 1992.

Schulz, Hans und Wilhelm Sundermeyer: Deutsche Sprachlehre für Ausländer. Grammatik und Übungsbuch. Ismaning 1995.

Sommerfeldt, Karl-Ernst; Schreiber, Herbert u.a.: Grammatisch-semantische Felder. Einführungen und Übungen. Berlin, München, Leipzig 1994.

Sommerfeldt, Karl-Ernst: Operationale Grammatik des Deutschen. Eine Skizze. München 1993.

Weinrich, Harald: Textgrammatik der deutschen Sprache. Mannheim, Leipzig, Wien 1993.

d) Deutsch als Fremdsprache: Sprach-, Literatur- und Kulturdidaktik, Didaktik der Landeskunde; Deutsch als Wissenschaftssprache; Wortschatz; Geschichte des Deutschunterrichts in Polen

55 kommunikative Spiele. Von Susanne Daum, Hans-Jürgen Hantschel. Ernst Klett Verlag, 2012.

111 Kurzrezepte Deutsch als Fremdsprache. Interkative Übungen für zwischendrin. Herausgegeben von Penny Ur und Andrew Wright. Stuttgart 2008.

Alles drin. Praxishandbuch Grundstufe Deutsch. Stuttgart 2005.

Altemöller, Eva-Maria: Fragespiele für den Unterricht zur Förderung der spontanen mündlichen Ausdrucksfähigkeit. Stuttgart 1987.

Apeltauer, Ernst: Gesteuerter Zweitsprachenerwerb. Voraussetzungen und Konsequenzen für den Unterricht, München 1987.

Arbeitsmittel für den Deutschunterricht an Ausländer. Hg. vom Goethe Institut. Berlin, München, Wien 1991/1996. (2 Ex.)

Bauer, Hans Ludwig: Atmosphärische Hörszenen für Anfänger. 2 Kassetten, Textheft und Arbeitsbuch. Inter Nationes, Bonn. Nachdruck 1990.

Baur, Rupprecht S.: Superlearning und Suggestopädie. Grundlagen, Anwendung, Kritik, Perspektiven. Berlin, München, Wien 1993.

Bausch, Karl-Richard; Christ, Herbert u.a.: Handbuch Fremdsprachenunterricht. 3. überarb. u. erw. Auflage. Tübingen und Basel 1995.

Behal-Thomsen, Hauke mit Angelika Lundquist-Mog und Paul Mog: Typisch deutsch? Arbeitsbuch zu Aspekten deutscher Mentalität. Berlin / München 1993.

Behme, Helma: Miteinander reden lernen. Sprechspiele im Unterricht [Studium DaF –Sprachdidaktik 4]. München 1988 (2 Ex.)

Behme, Helma: Zur Theorie und Praxis des Sprechspiels unter besonderer Berücksichtigung interdisziplinärer Aspekte. München 1993.

Berger, Dieter: Komma, Punkt und alle anderen Satzzeichen. Mit umfangreicher Beispielsammlung. [Die Duden-Tb 1]. Mannheim, Leipzig 1982.

Biechele, Markus und Alicia Padrós: Didaktik der Landeskunde (FSE 31). Berlin u.a. 2003.

Bogdal, Klaus-Michael und Hermann Korte: Grundzüge der Literaturdidaktik. München 2002.

Brand, Linda M. u.a.: Die Schöne ist angekommen. Ein Grammatikkrimi. München 1995.

Briefe gut und richtig schreiben! Dudenverlag. Mannheim u.a. 2006.

Burger, Günter (Hg.): Fremdsprachenunterricht in der Erwachsenenbildung. Perspektiven und Alternativen für den Anfangsunterricht. Ismaning 1995.

Burwitz-Melzer, Eva et al. (Hgg): Handbuch Fremdsprachenunterricht. 6. Völlig überarbeitete und erweiterte Auflage. Tübingen 2016.

Butzkamm, Wolfgang: Psycholinguistik des Fremdsprachenunterrichts. Natürliche Künstlichkeit: Von der Muttersprache zur Fremdsprache. Tübingen 1989.

Byrne, Donn und Rosa Hermitte: Die Tafelzeichnung im Fremdsprachenunterricht. Eine Anleitung. Ismaning 1984.

Dahlhaus, Barbara: Fertigkeit Hören (Fernstudieneinheit 5), 2 Hörkassetten, Berlin 1992.

Dauvillier, Christa / Köchling, Margareta: Karikaturen. Materialien des Goethe Instituts, mit Unterstützung der Robert Bosch Stiftung 1988.

Dauvillier, Christa; Lévy-Hillerich, Dorothea: Spiele im Deutschunterricht (FSE 28). Berlin u.a. 2004.

Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Ein internationales Handbuch. Hg. v. Hans-Jürgen Krumm, Christian Fandrych, Britta Hufeisen und Claudia Riemer. Band 1 und 2 (HSK35.1/HSK35.2). Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft. Berlin/New York, 2010.

Deutsch als Wissenschaftssprache. Sektion III „Wissenschaft ist mehrsprachig“ im Rahmen des Festivals DIE MACHT DER SPRACHE. Berlin, Akademie der Künste, 15. Und 16. Juni 2007. Dokumentation der Sektionsbeiträge.

Deutsch und andere Sprachen für Geflüchtete, in: Fremdsprachen und Hochschule Bd. 94, Bochum 2019.

Drochner, Karl-Heinz, Föhr, Dieter: Land in Sicht, Hueber 2002.

Eggers, Dietrich: Didaktik der wissenschaftsbezogenen Standardsprache. Didaktikband zur Studienreihe DaF. Dortmund 1980.

Eppert, Franz: Deutsch in Küche und Restaurant. Eine Einführung in die Fachsprache der Gastronomie. Ismaning 1996.

Eppert, Franz: Grammatik lernen und verstehen. Ein Grundkurs für Lerner der deutschen Sprache. München 1993.

Eppert, Franz: Sprichwörter und Zitate. München 1995.

Fehlerlinguistik. Beiträge zum Problem der sprachlichen Abweichung. Hg. v. Dieter Cherubim [Germ. Linguistik 24]. Tübingen 1980.

Ferenbach, Magda und Barbara Noonan: Alles ums Attribut. Übungsbuch. München 1989.

Ferenbach, Magda und Ingrid Schüßler: Wörter zur Wahl. München 2000.

Fischer Tiziviris, Anni und Sylvia Janke-Papanikolaou: So geht’s. Fertigkeitentraining Grundstufe Deutsch. 2 CDs zum Übungsbuch. Stuttgart 2004.

Fortbildung für Kursleitende Deutsch als Zweitsprache. Bd. 2: Didaktik und Methodik. (Qualifiziert unterrichten). Ismaning 2008.

Frank, Karlhans: Sagen. Materialien des Goethe Instituts. München 1989 + Kaminski, Diethelm: Sagen – Aufgaben und Übungen. Materialien des Goethe Instituts. München 1989.

Friedrich, Thorsten, von Jan, Eduard: Lernspielekartei. Spiele und Aktivitäten für einen kommunikativen Sprachunterricht. Ismaning 1994.

Fuhr, Gerhard: Grammatik des Wissenschaftsdeutschen. Bausteine Fachdeutsch für Wissenschaftler. Heidelberg 1989.

Funk, Hermann, Koenig, Michael: Grammatik lehren und lernen. Berlin, Wien, München 1995.

Glotz-Kastanis, Jo; Tippmann, Doris: Sprechen Schreiben Mitreden. Training von Vortrag und Aufsatz in der Oberstufe.Deutsch als Fremdsprache / Übungsbuch. 9. Aufl.. Hueber Verlag, 2015.

Glück, Helmut und Konrad Schröder: Deutschlernen in den polnischen Ländern vom 15. Jahrhundert bis 1918. Eine teilkommentierte Bibliographie. Wiesbaden 2007.

Griesbach, Heinz und Gudrun Uhlig: Mit anderen Worten. Deutsche Idiomatik, Redensarten und Redeweisen. München 1993.

Griesbach, Heinz: Moderne Welt /2/. Sachtexte mit Übungen. Ismaning 1993.

Grundwortschatz Deutsch. Übungen und Tests. Zusammengest. v. Franz Eppert. München 1993.

Gutterer, Gisela, Latour, Bernd: Grammatik in wissenschaftlichen Texten [Studienreihe DaF 1]. Ismaning 1995.

Häussermann, Ulrich und Hans-Eberhard Piepho: Aufgabenhandbuch DaF. Abriß einer Aufgaben- und Übungstypologie. München 1996.

Hallet, Wolfgang und Ansgar Nünning: Neue Ansätze und Konzepte der Literatur- und Kulturdidaktik. Trier 2007.

Hamann, Eva; Magosch, Christine; Mempel, Caterina; Vondran, Björn; Zabel, Rebecca: Mitreden. Diskursive Landeskunde für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Buch + Online-Angebot. Ernst Klett Verlag, 2016.

Hamm, Christian: Philosophie. Bausteine Fachdeutsch für Wissenschaftler. Heidelberg 1989.

Handlungsorientierter Unterricht mit Lernszenarien. Kernfragen zum Spracherwerb. Es antworten: Petra Hölscher, Hans-Eberhard Piepho und Jörg Roche. Unter Mitarb. von. Mirjana Simić. Oberursel 2006.

Harden, Theo und Cliona Marsh (Hg.): Wieviel Grammatik braucht der Mensch? München 1993.

Herfurth, Hans-Erich: Möglichkeiten und Grenzen des Fremdsprachenerwerbs in Begegnungssituationen. Zu einer Didaktik des Fremdsprachenlernens im Tandem. München 1993.

Heringer, Hans-Jürgen: Wege zum verstehenden Lesen. Lesegrammatik für Deutsch als Fremdsprache. München 1987.

Hunfeld, Hans: Literatur als Sprachlehre. Ansätze eines hermeneutisch orientierten Fremdsprachenunterrichts. Berlin, München, Wien 1994.

Ickler, Theodor: Bibliographie Deutsch als Fremdsprache. Kritischer Führer durch die Literatur. Tübingen 1985.

Ickler, Theodor: Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung in das Studium [Germ. Arbeitsheft]. Tübingen 1985.

Jahr, Silke: Wissenschaftsdeutsch. Ein Lehrwerk für DaF. Argumentationsstrukturen, Sprachhandlungen, Ausdruck von Emotionen. Deutsch als Fremdsprache. Uni? Sicher! Deutsch 1. Booksbaum Verlag, 2011.

Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. Intercultural German Studies. Hg. v. Alois Wierlacher u.a. München – Bd. 13: 1987; Bd. 18: 1992; Bd. 21: 1995; Band 22-29: 1996-2003; Bd. 30-34: 2004-2008. Bd. 40: 2014.

Karpf, Annemarie: Selbstorganisationsprozesse in der sprachlichen Ontogenese: Erst- und Fremdsprache(n). Tübingen 1990.

Kast, Bernd: Fertigkeit Schreiben (Fernstudieneinheit 12). Berlin 1999.

Kleppin, Karin: Fehler und Fehlerkorrektur (Fernstudieneinheit 19). Berlin 1997.

Kormann, Hilmar und Hilde: Zur Diskussion gestellt. Sachtexte und Belletristik mit Fragen und Übungen zu den Texten. Ismaning 1993.

Kormann, Hilmar und Hilde: Kritisch betrachtet. Sachtexte mit Übungen. Ismaning 1993.

Kozlowski, Nina: Übungsmaterial für Schüler mit polnischer Muttersprache. München 1989.

Krechel, Rüdiger: Konkrete Poesie im Unterricht des DaF. Heidelberg 1991.

Krusche, Dietrich und Rüdiger Krechel: Anspiel. Konkrete Poesie im Unterricht DaF. Hg. v. Inter Nationes. Bonn 1992 [mit Kass.]. (2 Ex.)

Kühn, Peter: Texte hören lernen. Hörverstehensübungen für fortgeschrittene Deutschlerner und als Vorbereitung auf die PNdS. Heidelberg 1991.

Kuhn, Barbara: Gedächtniskunst im Unterricht [Studien Deutsch 13]. München 1993.

Latzel, Sigbert: sprechen von? Sprechen über? Übungen zu sinnverwandten Präpositionalverben. Ismaning 1990.

Melde, Wilma: Zur Integration von Landeskunde und Kommunikation im Fremdsprachenunterricht [Tübinger Beitr. zur Linguistik 301]. Tübingen 1987.

Methoden-Baukasten. Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Hg. v. Petra Hölscher u. Erich Rabitsch. Frankfurt a. M. 1997.

Moll, Melanie und Gabriele Graefen: Wissenschaftssprache Deutsch: lesen – verstehen – schreiben. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Frankfurt a. M., Berlin u.a. 2011.

Müller, Martin; Wertenschla, Lukas u.a. (Hg.): Autonomes und partnerschaftliches Lernen. Modelle und Beispiele aus dem Fremdsprachenunterricht. [Reihe Fremdsprachenunterricht in Theorie und Praxis]. Berlin, München, Wien 1993.

Müller-Küppers, Evelyn und Inge Zöllner: Leseverstehen. Fachtexte mit Übungen und methodischen Hinweisen [Reihe DaF für das Studium]. München 1999.

Müller-Küppers, Evelyn: Dependenz-/Valenz- und Kasustheorie im Unterricht DaF [Materialien DaF]. Hg. v. FaDaF. Regensburg

Neuner, Gerhard und Micahel Krüger: Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht. Berlin und München 1995.

Neuner, Gerhard und Hans Hunfeld: Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. Eine Einführung. [Langenscheidt FSE 4]. Berlin u.a. 1993. (13 Ex.)

Pilaski, Anna; Heinke Behal-Thomsen; Bolte-Costabiei, Christiane; Fröhlich Birgitta: Entdeckungsreise D-A-CH. Kursbuch zur Landeskunde. Ernst Klett Verlag, 2010.

Ramge, Rosemarie: 5 vor 12 – Diktate. Pressetexte zum Üben und Nachdenken für die Klassen 6-9. Frankfurt a. M. 1992.

Roche, Jörg: Handbuch Mediendidaktik: Fremdsprachen. Ismaning 2008.

Rösler, Dietmar: E-Learning Fremdsprachen – eine kritische Einführung. Tübingen 20072.

Schäfer, Susanne/Heinrich, Dietmar: Wissenschaftliches Schreiben an deutschen Universitäten. Eine Arbeitshilfe für ausländische Studierendeim geistes- und gesellschaftswissenschaftlichen Bereich – mit Übungsaufgaben. München 2010.

Schemann, Hans: Synonymwörterbuch der deutschen Redensarten. Stuttgart / Dresden 1991.

Scherfling, Lothar: Wörter – Bilder – Situationen zu 20 Sachfeldern für die Grundstufe DaF. Berlin, München, Wien 1994.

Schmitz, Werner: Übungen zu Präpositionen und synonymen Verben. Ismaning 1984.

Schmitt, Udo: Buchstabensalat. 60 Lernspiele für Deutsch als Fremdsprache. Ismaning 1993.

Schreiber, Herbert u.a.: Deutsche Wortfelder für den Sprachunterricht. Verbgruppen. Leipzig 1990.

Schreiber, Herbert; Sommerfeldt, Karl-Ernst u.a.: Deutsche Wortfelder für den Sprachunterricht. Verbgruppen. Leipzig 1987.

Schreiber, Herbert; Sommerfeldt, Karl-Ernst u.a.: Deutsche Adjektive. Wortfelder für den Sprachunterricht. Berlin, München, Leipzig 1994.

Specht, Franz; Heuer, Wiebke; Pasewalck, Silke et al.: Zwischendurch mal ... Landeskunde. München 2017.

Spier, Anne: Mit Spielen Deutsch lernen. Spielen und spielerische Übungsformen für den Unterricht mit ausl. Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Frankfurt a. M. 1991.

Stalb, Heinrich: Praxis. Verstehen. Schreiben. Stellungnehmen [Lehrerheft und Arbeitsbuch]. Ismaning 1991.

Strauss, Dieter: Didaktik und Methodik Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin, München, Wien 1994.

Schwerdtfeger, Inge C. Gruppenarbeit und innere Differenzierung (Fernstudieneinheit 29). Berlin 2001.

Schwerdtfeger, Inge C.: Sehen und Verstehen. Arbeit mit Filmen im Unterricht Deutsch als Fremdsprache [Fremdsprachenunterricht in Theorie und Praxis]. Berlin, München, Wien 1993.

Strank, Wiebke: Da fehlen mir die Worte. Systematischer Wortschatzerwerb für fortgeschrittene Lerner in Deutsch als Fremdsprache. Leipzig 2010.

Swerlowa, Olga: Grammatik & Konversation 2. Arbeitsblätter für den Deutschunterricht. Ernst Klett Verlag, 2013.

Tallowitz, Ulrike: Linguistik. Bausteine Fachdeutsch für Wissenschaftler. Heidelberg: Groos 1989.

Techmer, Marion: Großes Übungsbuch Deutsch als Fremdsprache – Wortschatz. München 2011.

Texte hören lernen. Hörverstehensübungen für die Mittel- und Oberstufe DaF. Hr. v. Peter Kühn. (1 Audiokassette)

Tichy, Ellen und Viktoria Ilse (Hg.): Deutsch in Mittelosteuropa nach 1989. 25 Jahre Germanistikstudiengänge, Deutschlehrerausbildung, DaF-Lehrwerke und DaF-Unterricht. Frankfurt a. M. 2014.

Tütken, Gisela und Gesa Singer (Hg.): Schreiben im DaF-Unterricht an Hochschulen und Studienkollegs. III. Aufgaben zur Textproduktion (Materialien DaF Bd. 75). Fachverband DaF, Regensburg 2006.

Volkshochschulverband Thüringen: Europäisches Sprachenportfolio für Erwachsene. Lernerpaket. Ismaning 2006.

Wagner, Johannes: Spielübungen und Übungsspiele im Fremdsprachenunterricht. Hg. v. Arbeitskreis DaF beim DAAD [Materialien Deutsch als Fremdsprache 10]. Regensburg 1987.

Weber, Hans: Vorschläge 1. Literarische Texte für den Unterricht DaF. Lehrerausgabe. Hg. v. Inter Nationes. Bonn 1995 [mit 2 Kass.]

Weber, Hans: Vorschläge 1. Literarische Texte. Schülerausgabe. Hg. v. Inter Nationes. Bonn 1995.

Weigmann, Jürgen: Unterrichtsmodelle für DaF. Ismaning 1992. (2 Ex.)

Wendt, Michael: Strategien des fremdsprachlichen Handelns. Lerntheoretische Studien zur begrifflichen Systematik. Bd. 1: Die drei Dimensionen der Lernersprache. Tübingen1993.

Westhoff, Gerard: Fertigkeit Lesen. FSE 17. Berlin u.a. 1997.

Wicke, Rainer E.: Aktiv und kreativ lernen. Projektorientierte Spracharbeit im Unterricht DaF. Ismaning 2004.

Wicke, Rainer E.: Herz oder Pistole? Kommunikatives für den Unterricht. Ismaning 2007.

Weydt, Harald und Theo Harden: Kleine deutsche Partikellehre. Ein Lehr- und Übungsbuch für DaF. München 1993. (mit 1 Audiokassette)

Wotjak, Barbara und Manfred Richter: sage und schreibe. Deutsche Phraseologismen in Theorie und Praxis. Leipzig, Berlin, München: Langenscheidt 1993.

Das Zertifikat Deutsch als Fremdsprache. Hg. v. Deutschen VHS-Verband und vom Goethe-Institut. 4. Aufl. Bonn/Frankfurt a. M. 1991.

Grundbaustein zum Zertifikat Deutsch als Fremdsprache. [Reihe Fremdsprachen in der Erwachsenenbildung]. Hg. v. Deutschen VHS-Verband. 3. Aufl. Bonn-Frankfurt a. M. 1991.

Zettl, Erich: Aus moderner Technik und Naturwissenschaft. Ein Lese- und Übungsbuch für Deutsch als Fremdsprache. Ismaning 1999.

Zimmermann, Günther: Erkundungen zur Praxis des Grammatikunterrichts. Frankfurt a. M., Berlin 1984.

Zimmermann, Günter und Elke Wißner-Kuzawa: Grammatik lehren, lernen, selbstlernen. Zur Optimierung grammatikalischer Texte im Fremdsprachenunterricht.

*Datenbank DaF* (Einfachnutzer, 13 Disketten).

e) Lehrwerke

***e.1. Lehrwerke DaF***

Hinweis:

Die im Folgenden verzeichneten DaF-Lehrwerke sind in der Regel alphabetisch nach Titeln geordnet.

Ausnahme: Die Werktitel sind weniger geläufig und/oder die AutorInnen bekannter als der Werktitel. – at

Alles Gute! Ein deutscher Fernsehsprachkurs. Von Ralf Balzer u.a. Lese- und Arbeitsbuch. Berlin, München, Wien 1991.

Alles Gute! Ein deutscher Fernsehsprachkurs [2 Videokass.]. Folge 13-16 und Folge 21-26. Berlin, München, Wien o.J.

Aspekte neu / Lehr- und Arbeitsbuch B1 plus mit Audio-CD, Teil 1, Stuttgart 2014.

Aspekte neu / Lehr- und Arbeitsbuch B1 plus mit Audio-CD, Teil 2, Stuttgart 2014.

Aspekte neu B2. Mittelstufe Deutsch. Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD, Teil 1. Von Ute Koithan, Helen Schmitz et al. Stuttgart 2017.

Aspekte neu B2. Mittelstufe Deutsch. Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD, Teil 2. Von Ute Koithan, Helen Schmitz et al. Stuttgart 2017.

Aspekte neu B2. Mittelstufe Deutsch. Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD, Teil 1. Von Ute Koithan, Helen Schmitz et al. Stuttgart 2021(erw. Aufl).

Aspekte neu B2. Mittelstufe Deutsch. Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD, Teil 2. Von Ute Koithan, Helen Schmitz et al. Stuttgart 2021(erw. Aufl.).

Aspekte neu B2 - 3 Audio CDs zum Lehrbuch, Stttgart, Stuttgart 2015.

Aspekte neu C1 Lehr- und Arbeitsbuch Teil 1, Stuttgart 2016.

Aspekte neu C1 - Lehr- und Arbeitsbuch 3, Teil 2, Stuttgart 2016.

Aspekte neu C1 - 3 Audio-CDs zum Lehrbuch, Stuttgart 2016.

Aspekte neu. Mittelstufe Deutsch. Grammatik B1plus bis C1. Von Tanja Sieber. München 2016.

Blaue Blume. Kursbuch. Von Hubert Eichheim, Monika Bovermann, Lea Tesarová, Marion Hollerung. Polnische Ausgabe. Ismaning 2002.

Das Leben – Deutsch als Fremdsprache – Allgemeine Ausgabe – B1. Von Christina Kuhn et als. Berlin 2022

Das Leben – Deutsch als Fremdsprache – Handreichung für den Unterricht – B1. Von Rita von Eggeling. Berlin 2022

Deutsch 2000. Eine Einführung in die moderne Umgangssprache. Von Roland Schäpers u.a. 2. Bd. München 1973.

Deutsch für die Mittelstufe. Texte und Übungen. Von Klaus Adler und Benno Steffens. München 1993.

Deutsch für die Mittelstufe. Arbeitsheft [2x]. Von Klaus Adler und Benno Steffens. München 1993.

Deutsch mit Fortgeschrittenen. Materialsammlung für den Deutschunterricht. Von Richard Göbel. [Arbeitsbuch und Lehrerhandbuch]. Frankfurt a. M. 1991.

Deutsch üben Bd. 1. Joachim Busse, Anneliese Westermann: „mir“ oder „mich“? Ismaning 2001.

Deutsch üben Bd. 3 / 4. Richard Schmitt: Weg mit den typischen Fehlern. Ismaning 1999.

Deutsch üben Bd. 3 / 4. Richard Schmitt: Weg mit den typischen Fehlern. Teil 1: Ismaning 20104. Teil 2: Ismaning 20085.

Deutsch üben Bd. 6. Hans Földeak: Sag’s besser. Ismaning 1999.

Deutsch üben Bd. 5. Hans Földeak: Sag’s besser! Teil 1: Grammatik. Ismaning 20052.

Deutsch üben Bd. 6. Hans Földeak: Sag’s besser! Teil 2: Ausdruckserweiterung. Ismaning 20072.

Deutsch üben. Lösungsschlüssel zu Bd. 5/6. Hans Földeak: Sag’s besser! Ismaning 2001.

Deutsch üben Bd. 7. Johannes Schumann: Schwierige Wörter. Ismaning 2001.

Deutsch üben Bd. 8. Joachim Busse: „der“, „die“ oder „das“? Ismaning 2001.

Deutsch üben Bd. 9. Mary L. Apelt: Wortschatz und mehr. Ismaning 1999.

Deutsch üben Bd. 9. Mary L. Apelt: Wortschatz und mehr. Ismaning 2001.

Deutsch üben Bd. 10. Diethard Lübke: Übungen zur neuen Rechtschreibung. Ismaning 2006.

Deutsch üben Bd. 11. Hans Földeak: Wörter und Sätze. Ismaning 2001.

Deutsch üben Bd. 13. Monika Reimann: Starke Verben. Ismaning 2003.

Deutsch üben Bd. 14. Sabine Dinsel: Schwache Verben. Ismaning 2004.

Deutsch üben Bd. 15. Sabine Dinsel: Präpositionen. Ismaning 2006.

Deutsch üben Bd. 16. Sabine Dinsel und Susanne Geiger: Verbformen. Bildung und Gebrauch. Ismaninig 2007.

Deutsche im Alltag – Alltagsdeutsch. Transkriptionen der Deutschen Welle. 17 Audiokassetten + 10 Beihefte.

Eindrücke – Einblicke. Ein Programm für die Mittelstufe Deutsch als Fremdsprache. Von Karl-Heinz Drochner und Dieter Föhr. Arbeitsbuch. Berlin u.a. 1995.

Eindrücke – Einblicke. Ein Programm für die Mittelstufe Deutsch als Fremdsprache. Von Karl-Heinz Drochner und Dieter Föhr. Hörtextheft. Berlin, München, Wien 1991.

Em Abschlußkurs. Ismaning 2000

Kursbuch. Von M. Perlmann-Balme, S. Schwalb und D. Weers.

Arbeitsbuch. Von J. Orth-Chambah, M. Perlmann-Balme, S. Schwalb.

Lehrerhandbuch. Von J. Orth-Chambah, M. Perlmann-Balme, S. Schwalb.

Griesbach, Heinz: Sprachheft. 2 Bde. Ismaning 1994.

Hall, Inge: Prüfungskurs Deutsch Mittelstufe. Deutsch für Fortgeschrittene. Frankfurt a.M., Aarau 1981.

Häublein, Gernot; Scherling, Theo: Gespräch, Besprechung, Diskussion. Ein Programm zur Erweiterung der Ausdrucksfähigkeit im Deutschen. Lehr- und Arbeitsbuch, Audiokassette. Berlin, München, Wien 1991.

Kessler, Hermann: Deutsch für Ausländer [= 2 Audiokass.]

Kummer, Manfred: Modalpartikeln. Inter Nationes (Audiokassette).

Lagune 1. Kursbuch und Audio-CD zum Kursbuch. Von Hartmut Aufderstraße, Jutta Müller und Thomas Storz, Ismaning 2019.

Lagune 2. Kursbuch und Audio-CD zum Kursbuch. Von Hartmut Aufderstraße, Jutta Müller und Thomas Storz, Ismaning 2020.

Lagune 3. Kursbuch und Audio-CD zum Kursbuch. Von Hartmut Aufderstraße, Jutta Müller und Thomas Storz, Ismaning 2021.

Lenger-Sidiropoulou, Renate: Ausdrucksfähigkeit. Kleines Deutsches Sprachdiplom. Athen 2007.

Lesekurs für Geisteswissenschaftler. Textreihen und Übungen für Fortgeschrittene. Von Marie-Luise Brandi und Barbara Momenteau. München 1992.

Literaturkurs Deutsch. Von Ulrich Häussermann. Frankfurt a. M., Aarau 1987. (Buch und Audiokassette)

Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. B2.

Lehrbuch. Von Albert Daniels, Christian Estermann u.a Stuttgart 2007.

Grammatiktrainer. Von Christine Breslauer, Stefanie Dengler u.a. Stuttgart 2009.

Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. C1.

Arbeitsbuch. Von Albert Daniels, Stefanie Dengler u.a. Stuttgart 2009.

4 Audio-CDs.

Lehrerhandbuch. Von Monika Lanz u.s. Stuttgart 2009

Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene B2/C1. Textsorten für Studium und Beruf. Mit Audio-CD. Ernst Klett Verlag, 2015.

Mittelstufe Deutsch in einem Band. Neubearbeitung. Von Johannes Schumann. Ismaning 1992.

Mittelstufe Deutsch. Arbeitsbuch. Von Friederike Frühwirth und Hanni Holthaus. Ismaning 1992. (2 Ex.)

Mittelstufe Deutsch. Lehrerhandbuch. Von Johannes Schumann. Ismaning 1992. (2 Ex.)

Mittelstufe Deutsch. 3 Audiokassetten (1x 1A, 2x 2A). Ismaning 1992.

Das Oberstufenbuch DaF. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Von Anne Buscha und Gisela Lindhout. Leipzig 20053. (2 Ex.)

Ping-Pong Neu 1. Ismaning 2001.

Puente, Juan Manuel; Sargut, Sener: Das Deutschbuch. Ein Sprachprogramm für Ausländer. Aufbaukurs mit Lehrerhandbuch, 2 Audiokassetten. Stuttgart 1988.

Renaud, Guy; Spans, Barbara: Sprechen Sie mit! Ein landeskundlicher Konversationskurs, München 1993.

Sprachbrücke 2. Deutsch als Fremdsprache. Von Gudula Mebus, Andreas Pauldrach u.a. München 1991.

Sprachkurs Deutsch. Unterrichtswerk für Erwachsene [verschiedene Bände mit Lehrerheft, 9 Audiokassetten]. Hg. v. Häussermann, Ulrich; Dietrich, Georg u.a.:, Frankfurt a.M., Aarau 1991

Sprachkurs Deutsch 5. 14 Arbeitsthemen und eine Literaturübersicht von Lessing bis heute. Hg. von Ulrich Häussermann, G. D’Alessio u.a. Frankfurt a.M. / Wien 1985.

Sprachen Lernen. Europäisches Sprachenportfolio für Erwachsene. Hg. im Auftrag des Thüringer VHS-Verbandes e.V., Jena 2006.

Stalb, Heinrich: Deutsch für Studenten. Text- und Übungsbuch, 2 Audiokassetten. Neubearb. Ismaning 1995.

Standpunkte. Texte und Übungen für die Oberstufe Deutsch als Fremdsprache [Arbeitsbuch und Lehrerhandbuch]. Von Karl Heinz Bieler. Ismaning 1994.

Stufen. Kolleg Deutsch als Fremdsprache. Von Anne und Klaus Vorderwühlbecke [4 Bde., 7 Audiokassetten], München 1993.

Die Suche. Berlin, München, Wien [= 1 Audiokass.]

Tangram 1 A. Kursbuch und Arbeitsbuch. Edycja Polska. Ismaning 2002

Tangram 1 B. Kursbuch und Arbeitsbuch. Edycja Polska. Ismaning 2002. (2 Ex.)

Tangram 2 A. Kursbuch und Arbeitsbuch. Edycja Polska. Ismaning 2002. (+ 4 CDs)

Tangram. Zertifikat Deutsch. Kurs- und Arbeitsbuch. Ismaning 2001. (2 Ex.)

TestAs. Modellaufgaben, Bochum 2017.

TestDaF. Musterprüfung 1, Ismaning 2018. (mit 1 CD).

Themen 3. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. 3 Bde. [Kurs- und Arbeitsbuch, Lehrerhandbuch, Audiokassette]. Von Hartmut Aufderstraße u.a. Ismaning 1991.

Unterwegs. Lehrwerk für die Mittelstufe DaF. Materialien- und Kursbuch, Lehrerhandbuch, 2 Audiokassetten. (+ 4 CDs)

Wechselspiel. Sprechanlässe für die Partnerarbeit im kommunikativen Deutschunterricht. Arbeitsblätter für Anfänger und Fortgeschrittene. Von Michael Dreke und Wolfgang Lind. Berlin, München, Wien 1990.

Wege. Von Dietrich Eggers. Neuausgabe. Lehrerhandbuch. Ismaning 1993. [+ 2 Toncassetten zum Lehrbuch, 1 Tonkassette zum Arbeitsbuch.]

Zertifikat Deutsch als Fremdsprache, Modelltest 1 u. 3. [+ Audiokassette zu Modelltest 3]

***e.2. Lehrwerke Wirtschaftsdeutsch/Deutsch für Juristen/Deutsch für den Beruf / Tourismus***

Buhlmann, Rosemarie; Fearns, Anneliese: Einführung in die Fachsprache der Betriebswirtschaft. 3 Bde. 3 Lösungshefte. Goethe Institut 1989.

Bieger, Thomas: Tourismuslehre – Ein Grundriss. Bern Stuttgart Wien 2004. (ungebundenes Ex.)

DaF im Unternehmen A1 - Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Filmen online

DaF im Unternehmen A1 - 2 Audio-CDs + DVD

DaF im Unternehmen A1 – Lehrerhandbuch

DaF im Unternehmen A1-A2 - Kursbuch mit Audios und Filmen online

DaF im Unternehmen A1-A2 - Übungsbuch mit Audios online

DaF im Unternehmen A1-A2 - 4 Audio-CDs + DVD

DaF im Unternehmen A1-A2 – Lehrerhandbuch

DaF im Unternehmen A2 - Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Filmen online

DaF im Unternehmen A2 - 2 Audio-CDs + DVD

DaF im Unternehmen A2 – Lehrerhandbuch

DaF im Unternehmen B1 - Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Filme online

DaF im Unternehmen B1 - Medienpaket (2 Audio-CDs + DVD)

DaF im Unternehmen B1 - Intensivtrainer - Grammatik und Wortschatz für den Beruf

DaF im Unternehmen B1 - Lehrerhandbuch

DaF im Unternehmen B1/B2 - Kursbuch mit Audios und Filmen online

DaF im Unternehmen B1/B2 - Übungsbuch mit Audios online

DaF im Unternehmen B1-B2 - 4 Audio-CDs + DVD

DaF im Unternehmen B1-B2 - Lehrerhandbuch

DaF im Unternehmen B2. Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Filmen online. Von Ilse Sander,
Nadja Fügert et al. Stuttgart 2017.

DaF im Unternehmen B2 - Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Filmen online

DaF im Unternehmen B2. Intensivtrainer – Grammatik, Wortschatz und Schreiben im Beruf. Von Ilse Sander, Stefan Fodor et al. Stuttgart 2018.

DaF im Unternehmen B2 - 2 Audio-CDs + DVD

DaF im Unternehmen B2 - Intensivtrainer - Grammatik, Wortschatz und Schreiben für den Beruf

DaF im Unternehmen B2 - Lehrerhandbuch

Deutsch als Fremdsprache im europäischen Binnenmarkt [Materialien DaF 33]. Hg. v. Armin Wolff. Regensburg 1993.

Deutsch intensiv Berufliches Deutsch B2 - Das Training für Beruf und Alltag. Buch + online

Deutsch schreiben in Alltag und Beruf

Eggert, Antje: Tourismuspolitik. Trier 2000. (gebundene Kopie)

Crashkurs Rechtschreibung. Ein Übungsbuch für Ausbildung und Beruf. Dudenverlag Mannheim u.a. 2008.

Deutsch als Fremdsprache im europäischen Binnenmarkt [Materialien DaF

33]. Hg. v. Armin Wolff. Regensburg 1993.

Engst, Judith: Erfolgreich bewerben – kurz gefasst. 2. Aufl. Mannheim u.a.

2006.

Geschäftliche Begegnungen A2 - Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch

Geschäftliche Begegnungen B1 - Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch

Haensch, Günther und Francisco Lopez-Casero: Deutsche Wirtschaftstexte zum Übersetzen. Ismaning 1989.

Im Beruf NEU A2+/B1 - Deutsch als Fremd- und Zweitsprache / Kursbuch

Im Beruf NEU A2+/B1 - Deutsch als Fremd- und Zweitsprache / Arbeitsbuch

Im Beruf NEU B1+/B2 - Deutsch als Fremd- und Zweitsprache / Kursbuch

Im Beruf NEU B1+/B2 - Deutsch als Fremd- und Zweitsprache / Arbeitsbuch

Im Beruf NEU B2+/C1 - Deutsch als Fremd- und Zweitsprache / Kursbuch

Im Beruf NEU B2+/C1 - Deutsch als Fremd- und Zweitsprache / Arbeitsbuch

Jung, Lothar: Fachsprache Deutsch. Betriebswirtschaft. Lese- und Arbeitsbuch. München: hueber 1999. 2 Ex.

Jung, Lothar: Fachsprache Deutsch. Rechtswissenschaft. Lese- und Arbeitsbuch. München 1998.

Kaufmann, Susan; Paleit, Dagmar u.a.: Arbeitssprache Deutsch: Einfach mal bewerben. Regensburg 1999.

Kettner, Anja: Fachkräftemangel – Fakt oder Fiktion? Empirische Analysen zum betrieblichen Fachkräftebedarf in Deutschland. Institut für Arbeitsmarkt- und Berufsforschung Nürnberg, W. Bertelsmann Verlag GmbH & Co.KG, Bielefeld, 2012.

Langenscheidts Musterbriefe. 100 Briefe Deutsch für Export und Import. Berlin, München, Wien 1992.

Langenscheidt Schreibtraining Deutsch für den Beruf - Deutsch als Fremdsprache - A2/B1

Langenscheidt Übungsbuch Deutsch für den Beruf - Deutsch als Fremdsprache für Anfänger - A1/A

Lissok, Charlotte: Teste Dein Wirtschaftsdeutsch. Berlin, München, Wien 1994.

Menschen im Beruf – Schreibtraining - Kursbuch - B1/B2

Menschen im Beruf – Telefontraining - Kursbuch mit Audio-CD - B1/B

Menschen im Beruf - Training Besprechen und Präsentieren / Kursbuch mit Audio-CD -B1/B

Menschen im Beruf – Bewerbungstraining. Kursbuch mit Audio-CD - A2 bis B

Miebs, Udo und Leena Vehovirta: Kontakt Deutsch. Deutsch für berufliche Situationen. Kursbuch, 2 Videokassetten. Berlin 1997.

Mühlbauer, Holger: Standardisiertes Wörterbuch Tourismus / Standardized Dictionary of Tourism / Dictionnaire normalisé du Tourisme. Mit Zeichnungen von Olaf Schumacher. Hg.: DIN Deutsches Institut für Normung e.V. Berlin Wien Zürich 2004. (geb. Kopie)

Prüfung Wirtschaftsdeutsch Modellsatz 0.1. Buch und Hörkassette.

Rohrer, Hans-Heinrich; Schmidt, Carsten: Kommunizieren im Beruf. Klett-Langenscheidt: München, 2013.

Rudolph, Harry: Tourismus-Betriebswirtschaftslehre. München 20022. (gebundene Kopie)

Sachs, Rudolf: Deutsche Handelskorrespondenz. Der Briefwechsel in Export und Import. Neubearb. Ismaning 1997.

Sachs, Rudolf: Deutsche Handelskorrespondenz. Der Briefwechsel in Export und Import. Glossar. Ismaning 1997.

Schritte plus im Beruf, Übungsbuch - A2

Standort Deutschland. Ein internationaler Vergleich 2015. Institut der deutschenWirtschaft Köln Medien GmbH, 2015.

Tenberg, Reinhard; Starkbaum, Thomas: Gründung einer Tochterfirma in

Großbritannien. Goethe-Institut München 1991. Buch und Video.
TestAS. Modellaufgaben, Bochum o.J. (4 Exemplare)

Das Testbuch Wirtschaftsdeutsch. Mit Audiokassette: München 1999, 2000.

Völker, Ulrich: Wie bewerbe ich mich richtig? Arbeitsheft für das Bewerbertraining. Volksbank Eichfeld-Northeim, Juli 2005.

Volgnandt, Gabriele; Volgnandt, Dieter: Exportwege neu 1 – Kursbuch, Leipzig 2009.

Volgnandt, Gabriele; Volgnandt, Dieter: Exportwege neu 1 – Arbeitsbuch, Leipzig 2009.

Volgnandt, Gabriele; Volgnandt, Dieter: Exportwege neu 2 – Kursbuch, Leipzig 2010.

Volgnandt, Gabriele; Volgnandt, Dieter: Exportwege neu 2 – Arbeitsbuch, Leipzig 2010.

Volgnandt, Gabriele; Volgnandt, Dieter: Exportwege neu 3 – Kursbuch, Leipzig 2010.

Volgnandt, Gabriele; Volgnandt, Dieter: Exportwege neu 3 – Arbeitsbuch, Leipzig 2010.

Wirtschaftskommunikation Deutsch Bd. 2: Buch, 2 Cassetten

Wirtschaftskommunikation Deutsch NEU, 2 Audio-CDs – B2

Wirtschaftskommunikation Deutsch NEU, Lehrbuch - B2

Wirtschaft und Betrieb – Gewerblich-technische Berufe. Schülerbuch. Berlin 2003.

Wirtschaftstexte im Unterricht. Hg. v. Karin Hermann. München 1990.

Wolff, Armin (Hg.): DaF im europäischen Binnenmarkt. Regensburg 1993.

***e.3.*** ***Lehrwerke für Wirtschaftsdeutsch und Deutsch für Juristen im deutsch-***

 ***polnischen Kontext:***

Banaszak, Bogusław; Milej, Tomasz: Polnisches Staatsrecht. Polskie prawo konstytucyne. Warszawa 2009. (4 Ex.)

Burda, Urszula; Dickel, Agnieszka; Olpińska, Magdalena: Staatsordnung und politisches System. Spracharbeitsbuch, Band 1. Warszawa 2008. (4 Ex.)

Burda, Urszula; Dickel, Agnieszka; Olpińska, Magdalena: Wirtschaftsordnung. Spracharbeitsbuch, Band 2. Warszawa 2008. (3 Ex.)

Insolvenz- und Sanierungsrecht. Prawo upadłosciowe i naprawcze.

Zweisprachige Textausgabe Polnisch-Deutsch. Warszawa 2009.

Jakowczyk, Michał: Polnisches Strafprozessrecht. Warszawa 2008.

Kafka, Włodzimierz; Majkiewicz, Anna; Ziemska, Joanna; Zubik, Katarzyna:

Aktuelles zu Wirtschaft und Politik Polens. Unterrichtsbuch. Warszawa 2008. (4 Ex.)

Kienzler, Iwona: Wörterbuch der Wirtschaftssprache. Bankwesen, Finanzen,

Recht. Słownik terminologii gospodarczej. Deutsch-Polnisch/Polnisch-Deutsch. Warszawa 2007.

Kubacki, Artur Dariusz: Klasyfikacje Statystyczne w przekładzie na język niemiecki. Die statistischen Klassifikationen in deutscher Űbersetzung. Warszawa 2009.

Major, Tomasz, Immobilienerwerb durch Ausländer in Polen. Zweisprachige

Textausgabe Polnisch-Deutsch, Warszawa 2005.

Polnisches Bankrecht. Gesetz über Grundbücher und Hypothek. Prawo

bankowe. Ustawa o księgach wieczystych i hipotece. Zweisprachige Textausgabe Polnisch-Deutsch. Warszawa 2005.

Polnisches HGGB. Kodeks społek handlowych. Zweisprachige Textausgabe

Polnisch-Deutsch. Warszawa 2009.

Rechnungslegungsgesetz. Ustawa o rachunkowości (polnisch-deutsch).

Warszawa 2009.

Schwierskott, Ewa: Deutsche juristische Fachsprache in Űbungen. Warszawa

2006. (2 Ex.)

Wierzbicka-Grajek, Joanna: Arbeiten in Deutschland. Praktische Infos und

Tipps. Warszawa 2007. (4 Ex.)

Wierzbicka-Grajek, Joanna: Moderne deutsche Amtssprache, Warszawa 2005.

(2 Ex.)

Zaremba, Marcin, Immobilienwirtschaft in Polen und Deutschland.

Praxishandbuch. Warszawa 2007.

f) Zeitschriften DaF und AudioCDs

Info DaF. Hg. vom DAAD in Zusammenarbeit mit dem Fachverband DaF. Bonn Jg. 16 (1989) – Jg. 42 (2015); Jg. 44 (2017) - *einige Ex. doppelt; einige fehlen*

 Erscheinungsfrequenz: 6 Mal jährlich

Fremdsprache Deutsch. Zeitschrift für die Praxis des Deutschunterrichts.

Goethe Institut München 2011.

Erscheinungsfrequenz: halbjährlich

Deutsch Perfekt. Einfach Deutsch lernen + AudioCD und Sprachtrainer.

Spotlight Verlag München.

Jahrgänge 2011 vollst., 2012 vollst., 2013/1, 2015 vollst.

Erscheinungsfrequenz: monatlich

g) Phonetik / Phonologie

Ausspracheschulung Deutsch. Phonetikkurs [mit 7 Kassetten, Folien, Arbeitsheft]. Inter Nationes 1991

Cauneau, Ilse: Hören – Brummen – Sprechen. Angewandte Phonetik im Unterricht DaF. Begleitheft. München 1992 (2x)

Dieling, Helga: Deutsch. Ein Lehrbuch für Ausländer. Phonetische Übungen. Teil 1 a/b. Leipzig 1989. (19 Ex.)

Dieling, Helga / Hirschfeld, Ursula: Phonetik lehren und lernen (Fernstudieneinheit 21). München 2000. (Buch und 3 Audiokassetten)

Dieling, Helga / Hirschfeld, Ursula: Phonetik lehren und lernen (FSE 21). Hörtexte. 4 Audio-CDs. Berlin u.a. 2000.

Frey, Evelyn: Kursbuch Phonetik. Lehr- und Übungsbuch mit 2 CDs. 3. Aufl. Ismaning 1999.

Hacke, Axel und Michael Sowa: Der weiße Neger Wumbaba. Kleines Handbuch des Verhörens. München 2004.

Hirschfeld, Ursula: Einführung in die deutsche Phonetik. Videokurs.

Hirschfeld, Ursula; Reinke, Kerstin: Phonetik im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Unter Berücksichtigung des Verhältnisses Orthografie und Phonetik. Berlin 2018.

Hirschfeld, Ursula; Reinke, Kerstin; Stock, Eberhard (Hgg.): Phonothek intensiv. Aussprachetraining. Klett-Langenscheidt, München 2013.

Hirschfeld, Ursula; Reinke, Kerstin; Stock, Eberhard (Hgg.): Phonothek intensiv. Aussprachetraining. 2 CDs. Klett-Langenscheidt, München 2013.

Hirschfeld, Ursula; Reinke, Kerstin; Stock, Eberhard (Hg.): Phonotek intensiv. Aussprachetraining. Arbeitsbuch, 2 CDs. Berlin u.a. 2007.

Hirschfeld, Ursula; Reinke, Kerstin; Stock, Eberhard (Hg.): Phonotek interaktiv. Das Phonetikprogramm für Deutsch als Fremdsprache. CD-Rom. Berlin u.a. 2000.

Hirschfeld, Ursula; Stock, Eberhard (Hg.): Phonothek. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. Leipzig u.a. 1996.

Hirschfeld, Ursula; Stock, Eberhard (Hg.): Phonothek. Deutsch als Fremdsprache. Lehrerhandreichungen. 5. Aufl. Leipzig u.a. 2002.

Hirschfeld, Ursula; Stock, Eberhard (Hg.): Phonothek. Deutsch als Fremdsprache. 2 Audiocassetten. Berlin u.a. 1996.

Hölscher, Petra u.a.: Handlungsorientierter Unterricht mit Lernszenarien. Oberursel 2006.

Kelz, H.P.; Kummer, M.; Seel, H.: Audiograph: Diphtonge. Bonn 1989. (Heft*)*

Kelz, H.P.; Kummer, M.; Seel, H.: Audiograph: Modul zum S. Bonn 1990. (Heft)

Kelz, H.P.; Kummer, M.; Seel, H.: Audiograph: Modul zum langen und kurzen O. Bonn 1991. (Heft und Audiokassette)

Kelz, H.P.; Kummer, M.; Seel, H.: Audiograph: Modul zum langen und kurzen A. Bonn 1990. (Heft)

Kelz, H.P.; Kummer, M.; Seel, H.: Audiograph: Silbentrennung. Bonn 1990. (Heft)

König, Werner: Atlas zur Aussprache des Schriftdeutschen in der BRD, 2 Bde. Bd.1: Text. Bd.2: Tabellen und Karten. Ismaning 1989.

Kohler, Klaus J.: Einführung in die Phonetik des Deutschen [Grundlagen der Germanistik; 20]. Berlin 1997.

Lernschwierigkeiten in der deutschen Aussprache. Ergebnisse einer Befragung von Lehrern für DaF. Hg. v. Wolf Dieter Ortmann. München 1976.

Lesen und Sprechen. Textsammlung zur Vorbereitung auf die mündliche Prüfung für das Deutsche Sprachdiplom der Kultusministerkonferenz. Hg. v. d. ZfA. Berlin, München, Wien 1996.

Martens, Carl und Peter: Übungstexte zur deutschen Aussprache. Ismaning 1992.

Middleman, Doris: Sprechen Hören Sprechen, Lehrbuch. Ismaning 1996.

Morciniec, Norbert: Das Lautsystem des Deutschen und des Polnischen [Deutsch im Kontrast 10]. Heidelberg 1990.

Müller, Ursula; Schmidt, Lothar; Schramm, Edith: Lautreduktionen und Lautassimilationen. Lehrmaterial zur Phonetik im Deutschunterricht für Ausländer. Leipzig 1984. (8 Ex.)

Niebisch, D.: Praxisbuch Phonetik, o.O. 2014.

Ortmann, Wolf Dieter: Sprechsilben im Deutschen. Typen, Häufigkeiten, Übungsbeispiele. München 1981.

Ortmann, Wolf Dieter; Qasim, Erika: Phonothek. 27 Übungslektionen zur deutschen Aussprache. München 1989.

Phonetik der deutschen Sprache. Lehr- und Übungsmaterial für den Fortgeschrittenenunterricht DaF. Beiheft. Zwickau 1986. (9 Ex.)

Phonetik in der Unterrrichtspraxis. Goethe-Institut: Fremdsprache Deutsch Heft 55. Erich Schmidt Verlag GmbH, 2016.

Rausch, Ilka u. Rudolf: Deutsche Phonetik für Ausländer. Ein Lehr- und Übungsbuch. Leipzig 1988. (9 Ex.)

Siebs. Deutsche Aussprache. Reine und gemäßigte Hochlautung mit Aussprachewörterbuch. Hrsg. v. Helmut de Boor, Hugo Moser u.a.. Berlin 1969.

Ternes, Elmar: Einführung in die Phonologie. Darmstadt 1987.

Weithase, Irmgard: Sprechübungen. Köln, Wien 1975.

3. Übersetzungswissenschaft

Behr, M.: To Know How to Suggest ..., Berlin 2014

Best, Joanna; Kalina, Sylvia (Hrsg.): Übersetzen und Dolmetschen. Tübingen und Basel 2002.

Dedecius, Karl: Die Kunst der Übersetzung. Berlin 2002

Greiner, Norbert: Übersetzung und Literaturwissenschaft. Grundlagen der Übersetzungsforschung I. Tübingen 2004.

Hagemann, S.: Einführung in das translationswissenschaftliche Arbeiten, Berlin 2015.

Jüngst, H.: Audiovisuelles Übersetzen, o.O. 2010.

Kadric, M.: Translatorische Methodik, o.O. 2019.

Kaindl, K.: Berufsziel Übersetzen und Dolmetschen, Stuttgart 2016.

Kautz, Ulrich: Handbuch des Übersetzens und Dolmetschens. München 2002.

Kelletat, Andreas F.: Deutschland : Finnland 6 : 0. Saksa – Suomi 6 – 0.

Deutsch contra Englisch und Französisch. Zum Dolmetschstreit in der Europäischen Union. Tampere 2001.

Kiraly, D.: Projekte und Projektionen in der translatorischen Kompetenzentwicklung, Frankfurt am Main 2013.

Königs, Frank G.: Übersetzungswissenschaft. München 1989.

Koller, Werner: Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Wiebelsheim 20047.

Kußmaul, P.: Verstehen und Übersetzen. Ein Lehr- und Arbeitsbuch, o.O. 2014.

Nord, C.: Fertigkeit Übersetzen, o.O. 2010.

Pöchhacker, F.: Dolmetschen, Tübungen 2017.

Prunc, E.: Entwicklungslinien der Translationswissenschaft, Berlin 2012.

Siever, H.: Übersetzungswissenschaft, o.O. 2015.

Snell-Hornby, Mary: Handbuch Translation, o.O. 2003.

Stolze, Radegundis: Übersetzungstheorien. Eine Einführung. Tübingen 20054.

Stolze, R.: Fachübersetzen, Berlin 2013.

4. Geschichte, Landeskunde, Soziologie, Kulturwissenschaft, Interkulturelle Kommunikation (dt.-poln.)

a) Monographien/Handbücher

ABC der Vereinten Nationen. Hg. Auswärtiges Amt. Berlin 20004.

Andersen, Uwe; Woyke, Wichard (Hg.): Handwörterbuch des politischen Systems der Bundesrepublik Deutschland. Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2. Aufl. 1995.

Ansichten. Jahrbuch des Deutschen Polen-Instituts 11-15. Darmstadt 2000-2004.

Assmann, Aleida: Einführung in die Kulturwissenschaft. Grundbegriffe,

Themen, Fragestellungen. Berlin 20082.

Aust, Stefan: Deutschland, Deutschland. Expeditionen durch die Wendezeit.

Hamburg 2009.

Becher, Ursula A. J. u.a.: Deutschland und Polen im zwanzigsten Jahrhundert.

Analysen – Quellen – didaktische Hinweise. Hannover 2001.

Besson, Waldemar; Jasper, Gotthard: Das Leitbild der modernen Demokratie. Bauelemente einer freiheitlichen Staatsordnung. Landeszentrale für politische Bildung, Berlin 1990.

Blackbourn, David: Die Eroberung der Natur. Eine Geschichte der deutschen Landschaft. München 2008.

Bode, Christian: Kommentierte Graphiken zum deutschen Hochschul- und Forschungssystem [12 Expl.]. München 1996.

Brodersen, Ingke und Rüdiger Dammann: Zerrissene Herzen. Die Geschichte der Juden in Deutschland. Frankfurt a. M. 2008.

Browning, Christopher R.: Ganz normale Männer: Das Reserve-Polizeibataillon 101 und die „Endlösung“ in Polen. Reinbek b. Hamburg 20116.

Buchner, Gerhard: Die Bundesrepublik Deutschland. Basiswissen für Staatsbürger. 1994

Clark, Christopher: Preußen. Aufstieg und Niedergang 1600-1947. München

2008. (2 Exemplare)

Conze, Eckart : Die Suche nach Sicherheit. Eine Geschichte der Bundesrepublik

Deutschland von 1949 bis in die Gegenwart. München 2009.

Deckert, Renatus: Die Nacht, in der die Mauer fiel. Schriftsteller erzählen vom 9. November 1989. Frankfurt a. M. 2009. >> s. a. Anthologien

De Maizière, Lothar: Ich will, dass meine Kinder nicht mehr lügen müssen.

Meine Geschichte der deutschen Einheit. Freiburg/ Br. 2010.

Demandt, Alexander: Mit Fremden leben. Eine Kulturgeschichte von der Antike bis zur Gegenwart. München 1995.

Deutsche Geschichte. Von den Anfängen bis zur Wiedervereinigung. Hg. v.

Martin Vogt. Stuttgart 1991. >> s.a. unter Vogt

Deutsche und Polen. Geschichte, Kultur, Politik. Hg. v. Andreas Lawaty u.a. 2003.

Deutscher Kulturspiegel: 750 Jahre Berlin. Inter Nationes 1987. (Audiocassette)

Deutschland entdecken. Ein Landeskundeprogramm in vier Kapiteln für polnische Schüler [77 Expl. Insgesamt]. Inter Nationes 1995.

Datenreport 1992: Zahlen und Fakten über die Bundesrepublik Deutschland. Hg. v. Statist. Bundesamt. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 1992.

Deutschland im Bild. Hg. v. Presse- und Informationsamt der Bundesregierung. CD-ROM-Version für PC/MAC. Berlin 2000.

Deutschland im Bild. Hg. v.d. Abteilung für Kommunikation des Auswärtigen Amtes. CD-ROM-Version für PC. Berlin 2003.

Deutschland: Mitten in Europa. Hg. vom Goethe Institut. O.A. (14 Ex.)

Die Deutschen, meine Nachbarn; Niemiec mój sąsiad. Ein Wettbewerb der Deutschen Welle. Osnabrück 2002.

Di Fabio, Udo: Schwankender Westen. Wie sich ein Gesellschaftsmodell neu erfinden muss. C.H. Beck: München 2015.

Deutschland: Mitten in Europa. Hg. vom Goethe Institut. O.A. (14 Ex.)

Dönhoff, Marion Gräfin: Preußen, Maß und Maßlosigkeit. München 1998.

Dorn, Thea und Richard Wagner: Die deutsche Seele. München 2011.

Drewniak, Bogusław: Polen und Deutschland 1919-1939. Wege und Irrwege kultureller Zusammenarbeit. Düsseldorf 1999.

Engel, Ulrich (Hg.): Sprachwissen in der Hochschulgermanistik. Interkulturelle Kommunikation. DAAD, Bonn / Bad Godesberg 2004.

Englund, Peter: Schönheit und Schrecken. Eine Geschichte des Ersten Weltkriegs, erzählt in neunzehn Schicksalen. Reinbek b. Hamburg 2011.

Erll, Astrid / Gymnich, Marion / Nünning, Ansgar (Hg.): Literatur – Erinnerung – Identität. Theoriekonzeptionen und Fallstudien. Trier 2003.

Europäisches Geschichtsbuch. Stuttgart, Leipzig 1993.

Feldmann, Eva: Polen: „Für Eure und unsere Freiheit“. Frankfurt a. M. 2000.

Fischer Weltalmanach. Zahlen. Daten. Fakten [2 Bde. 1992 u. 1994]. Frankfurt a. M. 1992/94.

Fischer Weltgeschichte: Das Zeitalter des Absolutismus und der Aufklärung, 1648-1779. Hg. u. verfaßt von G. Barudio. Frankfurt a. M. 1981.

Fragen an die deutsche Geschichte. Ideen, Kräfte, Entscheidungen. Von 1800

bis zur Gegenwart. Katalog zur historischen Ausstellung im Reichstagsgebäude in Berlin. 10. Aufl. Bonn 1984. (2 Ex.)

François, Etienne u. Hagen Schulze (Hg.): Deutsche Erinnerungsorte. 3 Bde. München 2003. Band III

François, Etienne u. Hagen Schulze (Hg.): Deutsche Erinnerungsorte. 3 Bde. München 2009.

Frei, Norbert: 1968. Jugendrevolte und globaler Protest. München 20083.

Gauck, Joachim: Winter im Sommer – Frühling im Herbst. Erinnerungen. München 2009.

Gegenwart als kulturelles Erbe. Ein Beitrag der Germanistik zur Kulturwissenschaft deutschsprachiger Länder. Hrsg. v. Bernd Thum. München 1985.

Geisthövel, Alexa und Habbo Knoch (Hg.): Orte der Moderne. Erfahrungswelten des 19. und 20. Jahrhunderts. Frankfurt a. M. 2005.

Glaser, Hermann: Kleine Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland 1945-1989. Bonn 1991.

Gloël, Rolf; Gützlaff, Kathrin: Gegen Rechts argumentieren lernen. VSA-Verlag: Hamburg 2. Aufl. 2010.

Görtemaker, Manfred: Die Berliner Republik. Wiedervereinigung und Neuorientierung. be.bra: Berlin-Brandenburg 2009.

GRENZEN. Landeskundebogen 10. Hg. vom GI. München 1999. (14 Ex.)

Grenzübergange. Autoren aus Ost und West erinnern sich. Hg. von Julia Franck. Frankfurt a. M. 2009. >> s. a. Anthologien

Griesbach, Heinz: Aktuell und interessant. Die Bundesrepublik Deutschland. Lesetexte zur Landeskunde. Neubearb. Berlin, München, Wien 1993.

Großbongardt, Annette, Uwe Klußmann und Norbert F. Pötzl (Hg.): Die Deutschen im Osten Europas. Eroberer, Siedler, Vertriebene. München 2011.

Grund- und Strukturdaten 1992/93. Hg. v. Bundesminister für Bildung und Wissenschaft. Bonn 1992.

Haensch, Günther, u.a.: Kleines Deutschland-Lexikon. Wissenswertes über Land und Leute. München 1994. (2 Ex.)

Haffner, Sebastian: Die deutsche Revolution 1918/19. Reinbek b. Hamburg 20103.

Haffner, Sebastian: Geschichte eines Deutschen. Die Erinnerungen 1914-1933. München 2002.

Haffner, Sebastian: Geschichte eines Deutschen. Die Erinnerungen 1914-1933. Pantheon: Stuttgart/München 2014.

Hagner, Michael: Der Hauslehrer. Die Geschichte eines Kriminalfalls. Berlin 2010.

Hahn, Hans Henning und Robert Traba (Hrsg.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 3: Parallelen. Paderborn 2011.

Haumann, Heiko: Geschichte der Ostjuden. München 1998.

Heitmeyer, Wilhelm und Hans-Georg Soeffner (Hg.): Gewalt. Entwicklungen, Strukturen, Analyseprobleme. Frankfurt a. M. 2004.

Heitzer, Heinz: DDR. Geschichtlicher Überblick. Berlin 1987.

Henning, Ruth (Hg.): Die „Jedwabne-Debatte“ in polnischen Zeitungen und Zeitschriften. Potsdam 2001.

Herbert, Ulrich: Das dritte Reich. Geschichte einer Diktatur. München 2016.

Herbert, Ulrich: Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert. München 2014.

Herrmann, Ulrich (Hg.): Die Bildung des Bürgers. 2. Aufl. Weinheim u. Basel 1989.

Heyden-Rynsch, Verena von der: Europäische Salons. Höhepunkte einer versunkenen weiblichen Kultur. München 1992.

Hirsch, Helga: Ich habe keine Schuhe nicht. Hamburg 2002.

Hof, Ulrich im: Das Europa der Aufklärung. München 1993.

Hüttermann, Jörg: Das Minarett. Zur politischen Kultur des Konflikts um

islamische Symbole. Weinheim und München 2006.

Im Bund mit der Kultur. Neue Aufgaben der Kulturpolitik. Presse- und

Informationsdienst der Bundesregierung (Hg.). Berlin 2002.

Jaeger, Friedrich; Liebsch, Burkhard; Straub, Jürgen; Rüsen, Jörn: Handbuch der Kulturwissenschaften. 3 Bde. Sonderausgabe. Stuttgart 2011.

Band 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe.

Band 2: Paradigmen und Disziplinen.

Band 3: Themen und Tendenzen.

Joest, Anja: Was ist Extremismus? Erscheinungsformen und Hintergründe kennen – kritisch Stellung beziehen. Klasse 8-10. AOL-Verlag: Hamburg 2015.

Jordan, Gerda: Deutsche Kultur in Epochen. New York 2000. (6 Exp.)

Kątny, Andrzej (Hg.): Deutsch-polnische Wechselbeziehungen in Sprache und

Kultur. Gdańsk 2003.

Kaufmann, Thomas: Geschichte der Reformation. Frankfurt a. M. und Leipzig

2009.

Kershaw, Ian: Kampf bis in den Untergang. NS-Deutschland 1944/45. München

20112.

Kistler, Helmut: Die Bundesrepublik Deutschland. Vorgeschichte und Geschichte 1945-1983 [Arbeitshilfen für die polit. Bildung]. Landeszentrale für politische Bildung. Berlin 1991

Klick – Deutsche sehen Deutsche. Fotoausstellung, 120 Postkarten.

 + Ausstellungspaneel, Handbuch (Lehrmaterialien des Goethe-Instituts).

Kocka, Jürgen: 1989 – ponadnarodowa rewolucja i jej następstwa. / 1989 – eine

transnationale Revolution und ihre Folgen. Warszawa / Warschau 2009.

Köthe, Rainer: Deutsche Nobelpreisträger von 1945 bis heute. Bonn 1995.

Kowalczuk, Ilko-Sascha: Endspiel.Die Revolution von 1989 in der DDR.

München 2009.

Kulturwissenschaft. Hg. v. Uwe Wirth. Frankfurt a. M. 2008.

Landeskundebögen 1 (Mitten in Europa: Deutschland), 14 Exemplare + Lehrerhandbuch (Lehrmaterialien des Goethe-Instituts)

Landeskundebögen 1 (Mitten in Europa), 10 (Grenzen), 14 Exemplare + Lehrerhandbuch (Lehrmaterialien des Goethe-Instituts)

Lermen, Birgit; Ossowski, Mirosław: Europa im Wandel. Literatur, Werte und Europäische Identität. Sankt Augustin 2004.

Ley, Michael / Kaiser, Leander (Hg.): Von der Romantik zur ästhetischen Religion. Paderborn/München 2004.

Lichtenstein, Erwin: Die Juden der freien Stadt Danzig unter der Herrschaft des Nationalsozialismus. Tübingen 1973.

Literatur im Widerspruch. Gedichte und Prosa aus 40 Jahren DDR. Hg. v. Joachim-Rüdiger Groth. Köln 1993.

Luscher, Renate: Landeskunde Deutschland. Von der Wende bis heute. Daten, Texte, Aufgaben. Aktualisierte Fassung 2015 für Deutsch als Fremdsprache, München 2015.

Luscher, Renate: Landeskunde Deutschland. Von der Wende bis heute. Daten, Texte, Aufgaben. Aktualisierte Fassung 2012 für Deutsch als Fremdsprache. München 20127.

Mac Gregor, Neil: Germany.Memories of a Nation. Trustees of the British Museum and the BBC. London 2014.

Madajczyk, Piotr: Das zwanzigste Jahrhundert in Ostmitteleuropa. Eine politische Geschichte. Landeszentrale für politische Bildung Thüringen, 2014.

Mählert, Ulrich: Kleine Geschichte der DDR. München 20107.

Meissner, Lucjan: Zur Frage der deutsch-polnischen Beziehungen in Kultur und Politik / Związki niemiecko-polskie w kulturze i politzce. (Studien zur Deutschkunde Bd. 7, Universität Warschau, Germanistisches Institut). Warschau 1993.

Meyer-Kahrweg, Dorothee: Wir sind ein Volk. Die deutsche Wiedervereinigung. CD-Hörbuch. Hessischer Rundfunk 2010.

Miegel, Meinhard: Epochenwende. Gewinnt der Westen die Zukunft? Berlin 2007.

Möller, Steffen: Viva Polonia. Als deutscher Gastarbeiter in Polen. Frankfurt a. M. 2008.

Möller, Steffen: Viva Warszawa. Polen für Fortgeschrittene. Piper Verlag: München/Berlin, 2015.

Mommsen, Hans: Das NS-Regime und die Auslöschung des Judentums in Europa. Göttingen 2014.

Mog, Paul; Althaus, Hans-Joachim: Die Deutschen in ihrer Welt. Tübinger Modell einer integrativen Landeskunde. Berlin / München 1992.

Münkler, Herfried: Die Deutschen und ihre Mythen. Reinbek b. Hamburg 2010.

Napisane w Niemczech. Antologia / Geschrieben in Deutschland. Anthologie. Hg. v. Piotr Piaszczyński und Krzysztof Maria Załuski. Jestetten / Köln 2000.

Niemcy w świetle. Faktów i liczb. Wydawca: Federalne Ministerstwo Spraw Zagranicznych. Berlin 2003.

Nipperdey, Thomas: Deutsche Geschichte 1800-1918. Sonderausgabe. Drei Bde. München 1998.

Band I: 1800-1866. Bürgerwelt und starker Staat

Band II: 1866-1918. Arbeitswelt und Bürgergeist

Band II: 1866-1918. Machtstaat vor der Demokratie

Nünning, Ansgar (Hg.): Grundbegriffe der Kulturtheorie und

Kulturwissenschaften. Stuttgart 2005.

Österreich konkret. Daten & Fakten. Hg. v. Bundespressedienst. Wien o.J.

Österreich: Tatsachen und Zahlen. Hg. v. Bundespressedienst. Wien 2000.

Das österreichische Bildungswesen. Ein Überblick. Hg. v. Bundespressedienst. Wien 1990.

Ortner, Eugen: Der Barockbaumeister Balthasar Neumann. Eine Biographie. Bindlach 1989. >> s.a. Bildende Kunst

Osterhammel, Jürgen: Die Flughöhe der Adler. Historische Essays zur globalen Gegenwart. München 2017.

Osterhammel, Jürgen: Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts. Sonderausgabe. München 2011.

Otterstedt, Carola: Abschied im Alltag. Grußformen und Abschiedsgestaltung im interkulturellen Vergleich. München 1993.

Parteien in der Bundesrepublik Deutschland. Hg. v. Alf Mintzel u. Heinrich Oberreuther [Studien zu Geschichte und Politik]. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 1990.

Pethes, Nicolas und Jens Ruchatz (Hg.): Gedächtnis und Erinnerung. Ein interdisziplinäres Lexikon. Reinbek b. Hamburg 2001.

Porz, Helga / Schlegel, Siegfried: Alte Sitten – neue Bräuche. Ein landeskundliches Lese- und Übungsbuch für Ausländer. Leipzig 1988.

Pryt, Karina: Befohlene Freundschaft. Die deutsch-polnischen Kulturbeziehungen 1934-1939. Osnabrück 2010.

Questions on German History. Ideas, forces, decisions from 1800 to the present. Historical Exhibition in the Berlin Reichstag. Catalogue, 9th (updated) Edition. Bonn 1984.

Rau, Johannes, Bundespräsident: Reden und Interviews. Bde 5.1 (Juli - Dezember 2003), 5.2 (Januar - Juni 2004). Hg. v. Presse- und Informationsamt der Bundesregierung. Berlin 2004.

Reed, Terence James: Mehr Licht in Deutschland. Eine kleine Geschichte der Aufklärung. München 2009.

Ritter, Gerhard A.: Der Preis der deutschen Einheit. Die Wiedervereinigung und die Krise des Sozialstaats. München 2007.

Ritter, Gerhard A.: Wir sind das Volk! Wir sind ein Volk! Geschichte der deutschen Einigung. München 2009.

Rödder, Andreas: 21.0 Eine kurze Geschichte der Gegenwart. C.H. Beck: München 2015.

Roth, Kersten Sven und Markus Wienen (Hrsg.), Diskursmauern. Aktuelle Aspekte der sprachlichen Verhältnisse zwischen Ost und West. Bremen 2008.

Rother, Bernd (Hg.): Willy Brandt. Neue Fragen, neue Erkenntnisse. Bonn 2011.

Rublack, Ulinka: Die Reformation in Europa. Frankfurt/Main 2006.

Sabrow, Martin (Hrsg.): Erinnerungsorte der DDR. München 2009.

Schiffauer, Werner: Die Gottesmänner. Türkische Islamisten in Deutschland. Eine Studie zur Herstellung religiöser Evidenz. Frankfurt a. M. 2000.

Schildt, Axel: Deutsche Kulturgeschichte. Die Bundesrepublik von 1945 bis zur Gegenwart. München 2009.

Schmidt, Georg: Wandel durch Vernunft. Deutsche Geschichte im 18. Jahrhundert. München 2009.

Scholtyseck, Joachim: Der Aufstieg der Quandts. Eine deutsche Unternehmerdynastie. München 20112.

Schraven, David; Feindt, Jan: Weisse Wölfe. Eine grafische Reportage über den rechten Terror. Correct!V – Comics für die Gesellschaft: Essen 2015.

Schweizer Brevier 1989. Volk, Staat, Wirtschaft, Kultur. Bern 1989.

Siemens, Daniel: Horst Wessel. Tod und Verklärung eines Nationalsozialisten. München 2009.

Soboczynski, Adam: Polski Tango. Eine Reise durch Deutschland und Polen. Berlin 2008.

Sofsky, Wolfgang: Traktat über die Gewalt, Frankfurt/Main 2003.

Städteporträt Berlin [mit 1 Kass. und Lichtbildern, Textheft, Quellenheft]. Inter Nationes 1995.

Steffen, Katrin: Jüdische Polonität. Ethnizität und Nation im Spiegel der polnischsprachigen jüdischen Presse 1918-1939. Schriften des Simon-Dubnow-Instituts Bd. 3. Göttingen 2004.

Stollberg-Rilinger, Barbara: Europa im Jahrhundert der Aufklärung. Stuttgart 2000.

Stollreither, Konrad: Das vereinigte Deutschland. Grundlagen und Veränderungen. Landeszentrale für politische Bildung. Berlin 1991.

Stroheker, Tina: Pommes Frites in Gleiwitz. Eine poetische Topographie Polens. 2003.

Tatsachen über Deutschland. Hg.: Auswärtiges Amt. Berlin 2003.

Tatsachen über Deutschland. Hg.: Auswärtiges Amt. Frankfurt a. M. 1992.

Tempel, Karl G.: Die Parteien in der BRD. Grundlagen, Funktionen, Geschichte, Programmatik, Organisation. Berlin: Landeszentrale für politische Bildung.

Thamer, Hans-Ulrich: Hitler und die Deutschen. Volksgemeinschaft und Verbrechen. Dresden 2011. Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung der Stiftung Deutsches Historisches Museum Berlin, 15. Oktober 2010-6. Februar 2011).

Thiede, Carsten Peter: Europa. Werte, Wege, Perspektiven. Hg. v. Presse- u. Informationsamt d. Bundesregierung. Berlin 2000.

Thum, Gregor: Die fremde Stadt. Breslau 1945. München 2003.

Trefzer, Rudolf: Die Konstruktion des bürgerlichen Menschen. Zürich 1989.

Universitäten in Deutschland. Hg. v. Christian Bode, Werner Becker in Verb. mit DAAD und HSK. München 1995.

Universitäten in Deutschland. Hg. v. Christian Bode, Claudius Habbich, Thomas Kathöfer, Dorothea Rüland, Andreas Schlüter in Verb. mit DAAD, HSK und Stifterverband für die Dt. Wiss. Neubearbeitung. München 2015.

Vogt, Martin (Hg.): Deutsche Geschichte. Von den Anfängen bis zur

Wiedervereinigung. Stuttgart 1991. s.a. unter Deutsche Geschichte

Von der Besatzung zur Souveränität. Die Vor- und Frühgeschichte der Bundesrepublik Deutschland 1945-55. Eine Dokumentation. Inter Nationes 1996. [1 Buch, 4 Audiokassetten].

Weber, Hermann: Geschichte der DDR. München 2003.

Wierlacher, Alois / Albrecht, Corinna: Fremdgänge. Eine anthologische Fremdheitslehre für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache. Inter Nationes, Bonn, 2. Aufl. 1998. (2 Ex.)

Willemsen, Roger: Das Hohe Haus. Ein Jahr im Parlament. Frankfurt am Main 2014.

Winkler, Heinrich August: Der lange Weg nach Westen. 2. Bde. München 20107.

Band I: Deutsche Geschichte vom Ende des Alten Reiches bis zum Untergang der Weimarer Republik.

Band II: Deutsche Geschichte vom Dritten Reich bis zur Wiedervereinigung.

Winkler, Heinrich August: Geschichte des Westens. Die Zeit der Weltkriege 1914-1945. München 2011.

Winkler, Heinrich August: Geschichte des Westens. Vom Kalten Krieg zum Mauerfall. München 2014.

Winkler, Heinrich August: Geschichte des Westens. Die Zeit der Gegenwart. C.H. Beck: München 2015.

Wirsching, Andreas: Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit. München 2012.

Wolfrum, Edgar: Welt im Zwiespalt. Eine andere Geschichte des 20. Jahrhunderts. Stuttgart 2017.

Wohlrab-Sahr, Monika und Levent Tezcan (Hg.): Konfliktfeld Islam in Europa. Baden-Baden 2007.

Woodfin, Rupert: Marxismus. Ein Sachcomic. Mühlheim an der Ruhr 2011.

Zettl, Erich: Deutschland in Geschichte und Gegenwart. Ein Überblick. Neubearbeitung. Ismaning 1993.

b) Berlin

Benjamin, Walter: Berliner Kindheit um Neunzehnhundert. Tredition Classics: Hamburg 2013.

Böhm, Cornelia: Berlin, Berlin. Lehrerhandreichung mit Kopiervorlagen. Inkl. DVD. Klett: Stuttgart 2010.

Buddenberg, Susanne; Henseler, Thomas: Berlin - Geteilte Stadt. Zeitgeschichten. Graphic Novel. Berlin 2012.

Cobbers, Arnt: Abgerissen! Verschwundene Bauwerke in Berlin. JaronVerlag: Berlin 2015.

Cobbers, Arnt; Schneider, Günter: Architektur in Berlin. Die 500 bedeutendsten Bauwerke aus allen Epochen. Jaron Verlag: Berlin 2012.

Cobbers, Arnt; Schneider, Günter: Neue Architektur in Berlin. Die wichtigsten Bauwerke seit 1989. Jaron Verlag: Berlin 2015.

de Bruyn, Günter: Zwischenbilanz. Eine Jugend in Berlin. Fischer Taschenbuch Verlag: Frankfurt a.M. 11. Aufl 2013.

Degen, Michael: Nicht alle waren Mörder. Eine Kindheit in Berlin. List Taschenbuch: Berlin 4. Aufl. 2014.

Denk, Felix; von Thülen, Sven: Der Klang der Familie. Berlin, Techno und die Wende. Suhrkamp: Berlin 2014.

F., Christiane: Wie Kinder vom Bahnhof Zoo. Carlsen: Hamburg 2011.

Flix: Da war mal was...25 Jahre Mauerfall. 3. Erweiterte Auflage. Carlsen Verlag. Hamburg 2014.

Gidom, Henry; Williams, Robin D.: U-Bahn, Bunker, Kalter Krieg. Berliner Unterwelten: Berlin 2013.

Giebel, Wieland: Berlin Geschichte. Berlin Story Verlag: Berlin 2015.

Giebel,Wieland (Hg.): Berlin damals und heute. Bildband. Berlin Story Verlag: Berlin 2015.

Grahn, Robert: Wandel im Flug. Berlins Veränderung nach dem Fall der Mauer. Bildband. Berlin Story Verlag: Berlin 2014.

Kellerhoff, Sven Felix: Berlin im Krieg. Eine Generation erinnert sich. Quadriga Verlag: Berlin 2011.

Kellerhoff, Sven Felix: Der Reichstagsbrand. Die Karriere eines Kriminalfalls. be.bra: Berlin-Brandenburg 2008.

Kellerhoff, Sven Felix: Hitlers Berlin. Geschichte einer Hassliebe. be.bra: Berlin-Brandenburg 2005.

Kleist, Reinhard: Berliner Mythen. Nach einer Idee von Michael Groenewald und Lutz Göllner. Comic-Band. Hamburg 2016.

Kordon, Klaus: Die roten Matrosen. Beltz & Gelberg: Weinheim Basel 1998.

Lewin, Waldtraut: Ein Haus in Berlin. 1989. Mauersegler. Ravensburger Buchverlag: Ravensburg 2009.

Lutes, Jason: Berlin. Steinerne Stadt. Graphic Novel. Carlsen: Hamburg 2003.

Lutes, Jason: Berlin. Bleierne Stadt. Graphic Novel. Carlsen: Hamburg 2008.

Mecklenbeck, Dirk; Adam, Raik: Todesstreifen. Aktionen gegen die Mauer in West-Berlin 1989. Veröffentlichungen der Stiftung Berliner Mauer. Graphic Novel. Berlin 2018.

Meyer-Wehlack, Benno: Schlattenschammes oder Berlin am Meer. Erzählung aus dem Nachkrieg. Das Arsenal: Berlin 2015.

Nause, Tanja: Berlin, Meyerbeer 26. Inkl. DVD. Hueber Editiorial Idiomas: 2013.

Pöppelmann, Christa: Berlin. Früher und heute. Bildband. KOMET: Köln 2012.

Schwartz, Simon: drüben! Graphic Novel. Berlin 2017, erw. 8. Auflage.

Specht, Arno: Geisterstätten Berlin. Vergessene Orte. Jaron Verlag: Berlin 2014.

Spehr, Daniel; Schulthess, Kathrin: Made in Berlin. Bildband. Berlin Story Verlag: Berlin 2011.

Veigel, Burkhart: Wege durch die Mauer. Fluchthilfe und Stasi zwischen Ost und West. Berliner Unterwelten: Berlin 4., überarb., erw. Aufl 2015.

von Mahlsdorf, Charlotte: Ich bin meine eigene Frau. Dtv: München 8. Aufl. 2012.

Zille, Heinrich: Mein Milljöh. Neue Bilder aus dem Berilner Leben. Komet: Köln 2013.

c) Migration und Flucht

Bade, Klaus J.: Neue Heimat im Westen: Vertriebene, Flüchtlinge, Aussiedler. Münster 1990.

Bade, Klaus J. und Pieter C. Emmer Leo Lucassen, Jochen Oltmer (Hg.):

Enzyklopädie Migration in Europa. Vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Paderborn, München, Wien, Zürich 2007. (2 Ausgaben)

Bauer, Wolfgang: Über das Meer. Mit Syrern auf der Flucht nach Europa. Eine Reportage. edition Suhrkamp: Berlin 4. Aufl. 2015.

Bischoff, Detlev; Teubner, Werner: Zwischen Einbürgerung und Rückkehr. Ausländerpolitik und Ausländerrecht der Bundesrepublik Deutschland. Eine Einführung. Berlin 1991.

Brunner, Bernd: Nach Amerika. Die Geschichte der deutschen Auswanderung. München 2009.

Canan, Coskun: Identitätsstatus von Einheimischen mit Migrationshintergrund. Neue styles? Springer VS: Wiesbaden 2015.

Colfer, Eoin; Donkin, Andrew: Illegal. Die Geschichte einer Flucht. Illustriert von Giovanni Rigano. Graphic Novel. Reinbek bei Hamburg 2018.

Collier, Paul: Die unterste Milliarde. Warum die ärmsten Länder scheitern und was man dagegen tun kann. dtv: München 2010.

Collier, Paul: Exodus. Warum wir Einwanderung neu regeln müssen. Siedler: München 2014.

Gorelik, Lena: „Sie können aber gut Deutsch!“ Warum ich nicht mehr dankbar sein will, dass ich hier leben darf, und Toleranz nicht weiterhilft. München 2012.

Heimken, Norbert: Migration, Bildung und Spracherwerb. Bildungssozialisation und Integration von Jugendlichen aus Einwandererfamilien. Springer VS: Wiesbaden 2015.

Herbert, Ulrich: Geschichte der Ausländerpolitik in Deutschland. Saisonarbeiter, Zwangsarbeiter, Gastarbeiter, Flüchtlinge. München 2001.

Kleist, Reinhard: Der Traum von Olympia. Die Geschichte von Samia Yusuf Omar. Graphic Novel. Hamburg 2015.

Livi Bacci, Massimo: Kurze Geschichte der Migration. Wagenbach: Berlin 2. Aufl. 2015.

Meier-Braun, Karl-Heinz: Einwanderung und Asyl. Die 101 wichtigsten Fragen. C.H. Beck: München 2. akt. Aufl. 2015.

Meier-Braun, Karl-Heinz: Die 101 wichtigsten Fragen: Einwanderung und Asyl. München 2017, 3. aktualisierte Auflage.

Neckel, Sighard und Hans-Georg Soeffner (Hg.): Mittendrin im Abseits. Ethnische Gruppenbeziehungen im lokalen Kontext. Wiesbaden 2008. (2 Expl.)

Ottersbach, Markus; Prölß (Hg.): Flüchtlingsschutz als globale und lokale Herausforderung. VS Verlag: Wiesbaden 2011.

Pörksen, Uwe und Bernd Busch (Hg.): Eingezogen in die Sprache, angekommen in der Literatur. Positionen des Schreibens in unserem Einwanderungsland. Göttingen 2008.

Pries, Ludger: Internationale Migration. Bielefeld 2001.

Ritzi, Nadine: Flüchtlinge. Themenblätter im Unterricht/Nr. 109. Bundeszentrale für politische Bildung: Bonn 2015.

Sansone, Caterina; Tota, Alessandro: Palatschinken. Die Geschichte eines Exils. Graphic Novel. Berlin 2015.

Sova, R.; Sova, U.; Duit, F. (Hg.): Dorthin kann ich nicht zurück. Flüchtlinge erzählen. Promedia: Wien 4. Aufl. 2015.

d) Zeitungen/ Zeitschriften

Hinweis: Sofern es sich nicht um Einzelexemplare handelt, werden im Folgenden nur Zeitschriftentitel,

nicht die die einzelnen Ausgaben aufgelistet.

DIE ZEIT. Wochenzeitung für Politik, Wirtschaft, Wissen und Kultur, Hamburg.

Begegnung. Deutsche Schulische Arbeit im Ausland. Hg. von der Zentralstelle für das Auslandsschulwesen (ZfA) im Auftrag des Auswärtigen Amts, Berlin, und des Bundesverwaltungsamts, Köln.

 Erscheinungsfrequenz: 3 x jährlich

de. Magazin-Deutschland. Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft. Hg. in Zusammenarbeit mit dem Auswärtigen Amt, Berlin. Societäts-Medien, Frankfurt/Main.

 Erscheinungsfrequenz: 4 x jährlich

DAAD *Letter*. Das Magazin für DAAD-Alumni. Hg. vom DAAD e.V., Bonn.

 Erscheinungfrequenz: 3 x jährlich

Kafka. Zeitschrift für Mitteleuropa. Einzelne Exemplare von 2011 – 2005.

Kulturaustausch. Zeitschrift für internationale Perspektiven. Hg. vom Institut für Auslandsbeziehungen (i.f.a.) Stuttgart.

 Erscheinungsfrequenz: 4 x jährlich

Lettre International (1 Sonderheft 2009 + 1 einmaliges Jahresabonnement 2011)

Sonderheft: Berlin auf der Couch. Autoren und Künstler zu 20 Jahren Mauerfall. Lettre International Nr. 86, Herbst 2009.

Lettre International Nr. 92, Frühjahr 2011.

Lettre International Nr. 93, Sommer 2011.

Lettre International Nr. 94, Herbst 2011.

Lettre International Nr. 95, Winter 2011.

Schweizer Monat. Die Autorenzeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur. Zürich.

Dossier: Wer regiert die Welt? Ausgabe 989, September 2011. – Einzelex.

Zeitungsausschnitte zur Landeskunde. Hg. vom Institut der Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft, Universität Bonn, in Zusammenarbeit mit dem DAAD, Bonn.

Erscheinungsfrequenz: 4 x jährlich

5. Film- und Medienwissenschaft

a) Handbücher

Alfter, Brigitte: Grenzüberschreitender Journalismus. Handbuch zum Cross-Border-Journalismus. Köln 2017.

Baer, Harry: Schlafen kann ich, wenn ich tot bin. Das atemlose Leben des Rainer Werner Fassbinder. Köln 1990.

Bauschinger, Sigrid u.a. (Hg.): Film und Literatur. Literarische Texte und der neue deutsche Film. Bern u. München 1984.

Berg, Jan (Hg.): Am Ende der Rolle. Diskussion über den Autorenfilm. Marburg 1993.

Blunk, Harry; Jungnickel, Dirk (Hg.): Filmland DDR. Ein Reader zu Geschichte, Funktion und Wirkung der DEFA. Köln 1990.

Borgelt, Hans: Die Ufa – ein Traum. 100 Jahre deutscher Film. Berlin 1993.

Bruns, Karin: Kinomythen 1920-1945. Die Filmentwürfe der Thea von Harbou. Stuttgart / Weimar 1995.

Das Cabinet des Dr. Caligari. Drehbuch v. Carl Mayer u. Hans Janowitz zu Robert Wienes Film von 1919/20. edition text + kritik. München 1995.

Denk, Rudolf (Hg.): Texte zur Poetik des Films. (Arbeitstexte für den Unterricht). Stuttgart 1978.

Der DEFA-Film – Erbe oder Episode? = Augenblick. Marburger Hefte zur Medienwissenschaft, H. 14, Februar 1993.

Donner, Wolf: Gegenkurs. Ausgewählte Kino-Texte (1983-1992). Berlin 1993.

Donner, Wolf: Propaganda und Film im „Dritten Reich“. Berlin 1995.

Rainer Werner Fassbinder. Pressespiegel 1969-1992. Inter Nationes, Bonn 1994.

Filmstadt Babelsberg. Zur Geschichte des Studios und seiner Filme. Berlin 1994.

Gleißende Schatten. Kamerapioniere der zwanziger Jahre. Berlin 1994.

Die Haarmann-Protokolle. Das Buch zum Film „Der Totmacher“. Hg. v. Christine Poszar u. Michael Farin. Reinbek b. Hamburg 1996.

Hein Heckroth: Film-Designer. Ausstellung / Filme vom 28. März bis 9. Juni 1991. = Kinematograph Nr. 7/ Frankfurt a. M. 1991.

Jacobsen, Wolfgang; Kaes, Anton; Prinzler, Hans Helmut (Hg.): Geschichte des deutschen Films. J.B. Metzler, Stuttgart / Weimar 1993. (2 Ex.)

Jacobsen, Wolfgang; Prinzler, Hans Helmut (Hg.): Käutner. Berlin 1992.

Kaes, Anton: Deutschlandbilder. Die Wiederkehr der Geschichte als Film. edition text + kritik, München 1987.

Koebner, Thomas (Hg.): Filmgenres: Science Fiction. Stuttgart 2003.

Kracauer, Siegfried: Von Caligari zu Hitler. Eine psychologische Geschichte des deutschen Films. Frankfurt a. M. 1984.

Kracauer, Siegfried: Kino. Frankfurt a. M. 1974.

Oskar Messter, Filmpionier der Kaiserzeit. Katalog zur Ausstellung. Basel 1994.

Metzler Film Lexikon. H. von Michale Töteberg. Stuttgart / Weimar 1995. >> s.a. unter Töteberg

Meyn, Hermann: Massenmedien in Deutschland. Neuauflage 2004. Konstanz 2004.

Netenjakob, Egon: Eberhard Fechner. Lebensläufe dieses Jahrhunderts im Film. Biographie. Weinheim u. Berlin 1989.

Netenjakob, Egon u.a. (Hg.): Staudte. Berlin 1991.

Noelle-Neumann, Elisabeth; Schulz, Winfried; Wilke, Jürgen (Hg.): Fischer Lexikon Publizistik / Massenkommunikation. Frankfurt a. M. 2009.

Paech, Joachim: Literatur und Film. Stuttgart 1988.

Pflaum, Hans Günther; Prinzler, Hans Helmut: Film in der Bundesrepublik Deutschland. Bonn 1992.

Prinzler, Hans Helmut und Eric Rentschler: Augenzeugen. 100 Texte neuer deutscher Filmemacher. Frankfurt a. M. 1988.

Prinzler, Hans Helmut: Chronik des deutschen Films 1895-1994. Stuttgart/ Weimar 1995.

Pürer, Heinz: Publizistik- und Kommunikationswissenschaft. Ein Handbuch. Konstanz 2003.

Pürer, Heinz; Raabe, Johannes: Presse in Deutschland. 3. Aufl. Konstanz 2007.

Reclams Lexikon des deutschen Films. Hg. v. Thomas Kramer. Stuttgart 1995.

Rot für Gefahr, Feuer und Liebe. Frühe deutsche Stummfilme. Berlin 1995.

Schäfer, Horst; Baacke, Dieter: Leben wie im Kino. Jugendkulturen und Film. Frankfurt a. M. 1994.

Schenk, Ralf (Hg.): Regie: Frank Beyer. Berlin 1995.

Schiffer, Sabine: Medienanalyse. Ein kritisches Lehrbuch. Frankfurt am Main 2021.

Schröder, Nicolaus: Filmindustrie. Reinbek bei Hamburg 1995.

Schultz, Tanjev: Medien und Journalismus. Einfluss und Macht der Vierten Gewalt. Stuttgart 2021.

Syberberg, Hans-Jürgen: Hitler, ein Film aus Deutschland. Reinbek b. Hamburg 1978.

Töteberg, Michael (Hg.): Metzler Film Lexikon. Stuttgart / Weimar 1995.

Unkenrufe: der Film. Nach der Erzählung von Günter Grass. Berlin 2005. (Buch und DVD.)

Wenders, Wim; Handke, Peter: Der Himmel über Berlin. Ein Filmbuch. 6. Aufl. Frankfurt a.M. 1995.

Wenger, Klaus: Kommunikation und Medien in der Bundesrepublik Deutschland [Materialien zur Landeskunde]. München 1988.

Wilke, Jürgen: Grundzüge der Medien- und Kommunikationsgeschichte. Köln / Weimar / Wien 2008.

Witte, Karsten: Lachende Erben, Toller Tag. Filmkomödie im Dritten Reich. Berlin 1995.

Wulf, Joseph: Theater und Film im Dritten Reich. Eine Dokumentation. Wien 1983.

b) Video-Kassetten

***b.1. Spielfilmreihe von Inter Nationes***

* Auf Wiedersehen Amerika
* Aus einem deutschen Leben
* Beim nächsten Kuß knall ich ihn nieder
* Die Brücke
* Echtzeit
* England!
* Faust (Inszenierung G. Gründgens) (2 Ex.)
* Grill Point (Halbe Treppe)
* Härtetest
* Kurzfilme 1995
* Mutters Courage
* Nach fünf im Urwald
* Nikolaikirche
* Rainer Werner Fassbinder, 1977
* Treffpunkt im Unendlichen
* Die Wahlverwandtschaften
* Zweieinhalb Kubikmeter Freiheit

***b.2. Dokumentarfilmreihe von Inter Nationes***

* Adagio. A. Bruckner und C. D. Friedrich
* Als die Gäste blieben
* Berlin Alexanderplatz. Beobachtungen bei den Dreharbeiten
* Bitter ist die Verbannung, bitterer noch die Heimkehr (über Klaus Mann) (2 Ex.)
* Bodensee und Schwarzwald
* Dämonische Leinwand
* Albert Einstein. Wege zur Kernphysik
* Die Elbe – Fluß im Wandel
* Es werden ein paar Filme bleiben – Das war die DEFA
* Faust – Der Tragödie erster Teil (Insz. Michael Gruner, Weimar 1999)
* Für Freiheit und Einheit. Die Deutschen und ihr Parlament
* Caspar David Friedrich – Der Abendstern
* Caspar David Friedrich – Das Eismeer
* J.W. v. Goethe: Die Wahlverwandtschaften
* Alexander von Humboldt (3 Ex.)
* Horst Janssen
* Erich Kästner (2 Ex.)
* Der Schriftsteller Siegfried Lenz
* Das Licht, das Dunkel und die Farben (über Goethes Farbenlehre) (2 Ex.)
* Man muß an sich glauben – Klaus Kreuzeder
* Die Mark Brandenburg – Auf den Spuren Theodor Fontanes
* Quedlinburg. Ein Erbe für morgen
* K.R.H. Sonderborg
* Stein-Zeit. Die ewige Baustelle Kölner Dom
* Streifzüge durch die neuen Bundesländer
* Studieren in Deutschland 1 – Einführung
* Studieren in Deutschland 2 – Fachhochschulen
* Studieren in Deutschland 3 – Technische Hochschulen
* Studieren in Deutschland 4 – Universitäten, Künstlerische Hochschulen
* Unter Deutschen. Eindrücke aus einem fremden Land
* Konstantin Wecker
* Weimar
* Der Westfälische Frieden – All Fehd hat nun ein End
* Zugvögel

***b.3. Autorenporträts und Literaturverfilmungen (AV-Reihe Inter Nationes)***

* Deutsche Literatur seit 1945. Nachrichten von Büchern und Menschen, von und mit Volker Bohn. 6 Bände, 6 Kassetten. (2 Ex.)
* Daniel Chodowiecki (in polnischer Sprache)
* Hilde Domin – Heimkehr ins Wort. Mit Beiheft.
* Faust im Film: 2 Beihefte ohne Filme.
* Porträt Günter Grass (mit 2x Beiheft)
* Heinrich von Kleist: Der zerbrochene Krug (mit Beiheft)
* Siegfried Lenz: Deutschstunde. Teil 1. Mit Beiheft. (3 Ex.)
* Siegfried Lenz: Deutschstunde. Teil 2. (3Ex.)
* Erziehung des Menschengeschlechts. Lessing und die deutsche Aufklärung. Mit Beiheft. (2 Ex.)
* G.E. Lessing: Minna von Barnhelm. Mit Beiheft. (2 Ex.)
* Porträt Friedrich Schiller (mit Beiheft)
* Friedrich Schiller: Maria Stuart. Mit Beiheft.
* *Verriegelte Zeit >> urspr. Biblioteka Germańska*
* Porträt Martin Walser. Mit Beiheft. (2 Ex.)
* Tränen des Vaterlandes oder Das literarische Barock. Mit Beiheft.

***b.4. Reihen zur Landeskunde (Inter Nationes)***

Bildschirm Nr. 11 (2 Ex.), 15 (1 Ex.), 16 (2 Ex.), 17, 29-38, 40-44 (mit 20 Beiheften)

*Deutschland spiegel: „Marlene“ >> urspr. Biblioteka Germańska*

Turbo 10 (2x), 11-19, 21, 22, 24-36. Mit 25 Beiheften.

Prisma 8/95, 10/95

Kubus Nr. 1 ff. Je 2 Exemplare mit Beiheften.

100 Deutsche Jahre. 16 VHS-Kassetten, Folgen 1-52.

***b.5. Sonstige Videos***

* Die Potsdamer Kulturlandschaft.
* Detlef Michelers: Wilhelm Gustloff. Medienarchiv Günter Grass Stiftung Bremen. 1 DVD mit Booklet.

c) Einzel-CDs und DVDs

***Spielfilme, Dokumentarfilme***

* Alice in den Städten (Wim Wenders, 1974; mit Rüdiger Vogler)
* Alle Menschen sind frei und gleich (2007; Kurzfilme aus verschiedenen Ländern. Goethe Institut / Stiftung Erinnerung, Verantwortung und Zukunft)
* Auf der anderen Seite (Fatih Akin, 2007; Goethe-Institut)
* Black Box BRD (Andreas Veiel, 2001; Dokumentarfilm)
* Der Junge muss an die frische Luft (Goethe-Institut)
* Erbsen auf halb 6 (Lars Büchel, 2006; Geschenk von Emilia Böttcher).
* Gegen die Wand (Fatih Akin, 2004; Goethe-Institut)
* Goethe! (Goethe-Institut)
* Die Goldfische (Goethe-Institut)
* Goodbye Lenin (Goethe-Institut)
* Goya (Goethe-Institut)
* Hannah Arendt (Margarethe von Trotta, 2012; Goethe-Institut)
* Im Winter ein Jahr (Caroline Link, 2008; mit Karoline Herfurth, Josef Bierbichler, Corinna Harfouch, Hanns Zischler u.a.)
* Jerichow (Christian Petzold, 2008; mit Benno Fühmann, Nina Hoss, Hilmi Sözer)
* Knallhart (Detlev Buch, 2006)
* Das Lied in mir (Florian Cossen, 2010; mit Michael Gwisdek, Jessica Schwarz u.a.)
* Lola rennt (Goethe-Institut)
* Nichts ist besser als gar nichts (Jan Peters, 2010)
* Nirgendwo in Afrika (Caroline Link, 2001)
* Pianomania ([Robert Cibis](http://de.wikipedia.org/wiki/Robert_Cibis), [Lilian Franck](http://de.wikipedia.org/wiki/Lilian_Franck), 2009; Dokumentarfilm, Deutschland / Österreich)
* Pingpong (Matthias Luthardt, 2006).
* Prinzessinenbad (Bettina Blümner, 2007; Dokumentarfilm)
* Pünktchen und Anton (Goethe-Institut)
* Renn, wenn du kannst (Dietrich Brüggemann, 2010)
* Die Unberührbare (Oskar Roehler, 2000; mit Hannelore Elsner, Vadim Glowna, Nina Petri u.a.)
* Der Vorleser (Stephen Daldry, 2008).
* Die Wohnung (Arnon Goldfinger, 2011; Israel)
* Yella (Christian Petzold, 2007; mit Nina Hoss)

***Landeskunde***

Meyer-Kahrweg, Dorothee: Wir sind ein Volk. Die deutsche Wiedervereinigung. CD-Hörbuch. Hessischer Rundfunk 2010.

Als die Mauer fiel. 50 Stunden, die die Welt veränderten. DVD-Edition „Die Berliner Mauer“. rbb media GmbH 2009.

Sechzig Mal Deutschland. Die Jahresschau 1949 bis 2008. Bundeszentrale für Politische Bildung/rbb 2014. 6 x DVD-Video + Begleitheft.

Fernsehen macht Geschichte. Die Jahresschau 60 X Deutschland im Unterricht. bpb/ rbb 2014.

Mozart: Le Nozze di Figaro. Dirigiert von Karl Böhm. 3 CDs und Begleitbuch.

6. Sonstiges

Die Comic Bibel. Übersetzung aus dem Englischen: Alexandra Löhr. München 2015.

Meyers Großes Taschenlexikon in 24 Bänden. Mannheim, Leipzig, Wien 1995. (ohne *Bd. 4)*

Rogers, Carl R.: Die nicht-direktive Beratung. Consulting and Psychotherapy. Frankfurt a. M. 1997.

Grotjahn, Rüdiger; Kleppin, Karin: DLL 07: Prüfen, Testen, Evaluieren. Buch mit DVD. Ernst Klett Verlag, 2015.

**Landkarten groß** (ca. 1,25 X 1,50 m):

1. Die Staaten Europas
2. Die Bundesrepublik Deutschland