

KIERUNKOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA
NA STUDIACH STACJONARNYCH DRUGIEGO STOPNIA
KIERUNKU FILOLOGIA ROMAŃSKA I IBERYSTYKA

Rok ak. 2020/2021

Objaśnienia oznaczeń:

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia

| symbol | kierunkowe efekty kształcenia | odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru (obszarów) |
|---------------|---|---|
| WIEDZA | | |
| K_W01 | Ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o przedmiotowej i metodologicznej specyfice filologii, a także wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w relacji do innych nauk humanistycznych. | |
| K_W02 | Zna na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię z dyscypliny literaturoznawstwa w języku francuskim lub hiszpańskim. | |
| K_W03 | Zna na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię z dyscypliny językoznawstwa w języku francuskim lub hiszpańskim. | |
| K_W04 | Ma świadomość antropologicznego wymiaru języka i literatury oraz posiada wiedzę w zakresie współczesnych ujęć tych zagadnień. | |
| K_W05 | Zna i rozumie zależności między różnymi dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych. | |
| K_W06 | Zna szczegółowo współczesne dokonania, ośrodki i szkoły badawcze w dyscyplinie literaturoznawstwa, rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania oraz tendencje rozwojowe | |
| K_W07 | Zna szczegółowo współczesne dokonania, ośrodki i szkoły badawcze w dyscyplinie językoznawstwa, rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania oraz tendencje rozwojowe | |
| K_W08 | Ma gruntowną znajomość interpretacji tekstu naukowego z zakresu nauk humanistycznych. | |
| K_W09 | Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony | |

| | | |
|---------------------|---|--|
| | prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej; ma uporządkowaną wiedzę na temat etyki zawodowej. | |
| K_W10 | Zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych. | |
| K_W11 | Zna i rozumie zależności pomiędzy kształtowaniem się języka a zmianami w kulturze i społeczeństwie, ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i jego znaczeniu w procesach poznawczych. | |
| K_W12 | Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym, zna i rozumie specyfikę współczesnej literatury i sztuki francuskojęzycznej lub hiszpańskojęzycznej, rozumie związki zachodzące między tekstami kultury. | |
| K_W13 | Ma pogłębioną wiedzę z zakresu dydaktyki języka francuskiego lub hiszpańskiego lub z zakresu przekładoznawstwa. | |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| K_U01 | Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł, pisze prace badawcze w języku francuskim lub hiszpańskim z samodzielnym doбором literatury, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię | |
| K_U02 | Posiada rozwinięte umiejętności badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i narzędzia, wyciąga wnioski, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie literaturoznawstwa lub językoznawstwa, potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z kilku dyscyplin naukowych | |
| K_U03 | Umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, wskazuje kierunki dalszych badań; potrafi pracować samodzielnie i kierować pracą zespołu. | |
| K_U04 | Poprawnie stosuje poznaną terminologię naukową w języku francuskim lub hiszpańskim, trafnie definiuje pojęcia z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa. | |
| K_U05 | Potrafi interpretować tekst literacki i naukowy z zakresu nauk humanistycznych, umie dokonać trafnej analizy oraz zastosować oryginalne podejście. | |
| K_U06 | Umie merytorycznie argumentować w kontekście wybranych perspektyw, potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie, tworzyć syntetyczne podsumowania, wykorzystywać poglądy innych autorów z zachowaniem zasad etycznych | |
| K_U07 | Posiada pogłębioną umiejętność tworzenia różnych prac pisemnych oraz wystąpień ustnych w języku francuskim lub hiszpańskim | |
| K_U08 | Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych w języku francuskim lub hiszpańskim | |
| K_U09 | Władza językiem francuskim lub hiszpańskim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | |
| K_U10 | Posiada umiejętność przekładu wybranych rodzajów tekstów z języka francuskiego lub hiszpańskiego na język polski oraz z języka polskiego na język francuski lub hiszpański lub potrafi przygotować i przeprowadzić lekcję języka francuskiego lub hiszpańskiego, oceniając poziom językowy i dostosowując do niego poziom trudności zadań, a także zaplanować program | |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| | nauczania języka obcego. | |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K_K01 | Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi dokonać krytycznej oceny odbieranych treści, a także zastosować swoją wiedzę w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych. | |
| K_K02 | Podjmuje indywidualne i zespołowe działania profesjonalne, planuje i organizuje ich przebieg, angażuje się we współpracę, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego oraz dbania o etos zawodowy. Podjmuje działania na rzecz środowiska społecznego i interesu publicznego. | |
| K_K03 | Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, na podstawie analizy sytuacji i problemów formułuje propozycje rozwiązania | |
| K_K04 | Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, rozumie problematykę etyczna związaną z odpowiedzialnością za trafność i rzetelność przekazywanej wiedzy. | |