

PLAN STUDIÓW NIESTACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2020/2021

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY  
KIERUNEK: FILOLOGIA ANGIELSKA

Lp.	Przedmiot*	forma zaliczenia po semestrze		Rozkład godzin																									Razem godz.	Razem ECTS							
				I rok					II rok					III rok																							
				1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr							6 semestr						
E	ZO	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS										
<b>1. GRUPA TREŚCI OGÓLNYCH**</b>																																					
1	Technologia informacyjna		5																									14	2								
2	Wykład monograficzny		6																								14		2								
3	Seminarium dyplomowe		5, 6																								28	17	28	17							
4	Praktyczna nauka języka angielskiego	2, 4	1, 2, 3, 4, 5				112	10				112	12				112	11				112	14				28	2									
5	Język obcy***	4, 6	3, 4, 5, 6														28	2				28	2				28	2									
	<b>razem</b>				0	0	112	0	10	0	0	112	0	12	0	0	28	0	13	0	0	140	0	16	0	0	70	28	23	14	0	28	28	21	672	95	
<b>2. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH</b>																																					
<b>2A. WIEDZA O JĘZYKU I KOMUNIKACJI</b>																																					
6	Wstęp do językoznawstwa		1, 2				28	3			28	3																				56	6				
7	Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia i morfologia	2	1		14			2			14		2																				56	10			
8	Gramatyka opisowa: składnia - podejście generatywne	3	3											14			2																42	6			
9	Gramatyka opisowa: semantyka i pragmatyka	4	4															14				2											42	6			
	<b>razem</b>				0	14	42	0	8	0	14	42	0	8	0	14	28	0	6	0	14	28	0	6	0	14	0	0	0	0	0	0	0	196	28		
<b>2B. WIEDZA O LITERATURZE I KULTURZE OBSZARU JĘZYKOWEGO</b>																																					
10	Konteksty historyczne i kulturowe literatury Wielkiej Brytanii	2	1	2		14			2		14		2																				28	4			
11	Konteksty historyczne i kulturowe literatury USA		3											14			2																14	2			
12	Wstęp do literaturoznawstwa		1, 2			14		2			14		2																				28	4			
13	Kanon filmu brytyjskiego i amerykańskiego		1, 2			14		2			14		2																				28	4			
14	Kanon literatury brytyjskiej do 1900 r.	2, 3	1			14		3			14		2			14		4															42	9			
			1, 2, 3			14		3			14		2			14		3															42	8			
15	Historia literatury amerykańskiej do 1900 r.	4	3											14			2		14			3											28	5			
			4																14			3										14	3				
16	Literatura anglojęzyczna po roku 1900		6	5															14			1			14					1		28	2				
			5, 6																							14		2		14		2	28	4			
17	Kultura społeczności internetowej		6																											28		2	28	2			
	<b>razem</b>				0	28	42	0	12	0	28	42	0	10	0	42	14	0	11	0	14	14	0	6	0	14	14	0	3	0	14	42	0	5	308	47	
<b>D. FAKULTETY**</b>																																					
27	Fakultet kierunkowy**		4, 5, 6																									28	2		56	4		56	4	140	10
	<b>razem</b>				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	0	2	0	0	56	0	4	0	0	56	0	4	140	10	
	<b>RAZEM</b>				0	42	196	0	30	0	42	196	0	30	0	56	182	0	30	0	28	210	0	30	0	14	140	28	30	14	14	126	28	30	1316	180	

Średnia ocen przedstawiająca osiągnięcia studenta w okresie studiów jest średnią arytmetyczną wszystkich ocen pozytywnych i negatywnych uzyskanych we wszystkich terminach.

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP oraz szkolenia z zakresu ochrony własności intelektualnej, a także szkolenia bibliotecznego.

\* Kursywną zaznaczono przedmioty do wyboru.

\*\* Studenci wybierają 28-godzinne bloki ćwiczeń z historii, kultury, literatury lub językoznawstwa angielskiego obszaru językowego (każdy kurs oznacza 4 punkty ECTS).

\*\*\*Po zakończeniu zajęć student posiada umiejętności językowe na poziomie B1, dlatego też wymagana jest znajomość wybranego języka obcego przynajmniej na poziomie A1.