

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Wstęp do nauk o kulturze (Wykład), PG_00144668						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem jest przekazanie studentom podstawowej wiedzy na temat fenomenu kultury, metod badania kultury i wypracowanie umiejętności rozumienia zjawisk kultury i relacji między nimi.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[SINL3_W01] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metodologię, teorie i terminologię, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauk o kulturze i religii.		Zna i rozumie zagadnienia kulturowe, analizowane w czasie zajęć oraz wskazane przez prowadzącego jako istotne w zakresie teorii kulturoznawczej.			[SW4] test/exam - oral or written [SW1] oral statement/ conversation/discussion	
	[SINL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z nauk o kulturze i religii, ekonomii i finansów.		Potrafi brać udział w dyskusji na tematy związane z teorią oraz praktyką kulturową zarówno w sytuacjach profesjonalnych (w tym w dyskusji na zajęciach), jak i relacjach z przedstawicielami innych środowisk kulturowych.			[SU1] oral statement/conversation/ discussion	

Treści przedmiotu	1.Kultura. Powstanie i rozwój pojęcia kultura. Koncepcje kultury. Poznawanie kultury jako proces kulturotwórczy. Uczestnictwo w kulturze. Dziedziny i kategorie kultury. Poziomy kultury: wyższa i niższa. 2. Rozróżnienia kultury (szerokie oraz wąskie rozumienie kultury). Kultura a natura. Kultura a cywilizacja. Pojęcie cywilizacji. Kultura symboliczna: język, komunikacja, znak, symbol. 3. Czynniki nabywania kultury w procesie ontogenetycznym. Pojęcie tożsamości jednostkowej i kulturowej. Kultura narodowa. Obrzędy, symbole, mit, magia, rytuał, religia jako pierwotny czynnik kulturotwórczy. 4. Wielokulturowość. Komunikacja międzykulturowa. Kultura globalna a kultura lokalna. Kultura dominująca a kultura mniejszości. Ocena i porównywanie kultur. Etnocentryzm i jego formy (ksenofobia, rasizm). Relatywizm kulturowy. Pojęcie tabu w kulturze. 5. Zjawisko oporu i kontestacji kulturowej. Style życia, subkultury, kontrkultura, sekty. 6. Zjawisko umasowienia kultury. Historia badań (Zmierzch Zachodu Oswald Spengler, Upadek cywilizacji zachodniej Florian Znaniecki, Bunt mas José Ortega y Gasset). Kultura społeczeństwa globalnego. Kultura multimedialna. Cyberkultura a globalizacja. Kultura Internetu. 7. Sztuka jako zjawisko społeczno-kulturowe. Tworzenie, obieg, obecność i odbiór sztuki. 8. Koncepcje kultury: Wilhelm Dilthey, Oswald Spengler, Jose Ortega y Gasset, Nikołaj Bierdiajew, Karl Jaspers, Michaił Bachtin, Jurij Łotman, Lew Gumilow, Marshall McLuhan, Zygmunt Bauman. Filozofia kultury Ernsta Cassirera.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin pisemny	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Baldwin E., Longhurst B., S. McCracken i in., Wstęp do kulturoznawstwa, Poznań 2004. Burszta W., Antropologia kultury, Poznań 1998. . Filipiak M., Socjologia kultury. Zarys zagadnień, Lublin 2000. Malinowski B., Mit, magia, religia [w:] Dzieła t. 7, PWN 1990, Strinati D., Wprowadzenie do kultury popularnej, Poznań 1998. Prowadzący każdorazowo uaktualnia obowiązujący zestaw literatury przedmiotu.	
	Uzupełniająca lista lektur	Eliade M., Sacrum, mit, historia, Warszawa 1974. Kowalczyk S., Filozofia kultury, Lublin 2005. Yi-Fu-Tuan, Przestrzeń i miejsce, Warszawa 1987. Prowadzący każdorazowo uaktualnia obowiązujący zestaw literatury przedmiotu.	
	Adresy eZasobów		
	Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Pismo chińskie I (Ćw. audytoryjne), PG_00144660						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Paulina Andrzejczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr Yi-Ting Liao				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje:						
	Obecność na zajęciach jest obowiązkowa a każda nieobecność nieusprawiedliwiona powyżej 2x45 min. skutkuje brakiem możliwości zaliczenia przedmiotu. Usprawiedliwienie nieobecności powinno mieć postać pisma urzędowego albo zwolnienia lekarskiego z wpisaną jednostką chorobową. Inne formy nie będą brane pod uwagę.						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest osiągnięcie przez studenta sinologii kompetencji językowych w zakresie pisma chińskiego, ze szczególnym uwzględnieniem kolejności stawiania kresek, staranności i zachowania proporcji. Zakłada się wyposażenie studenta w wiedzę na temat historii pisma chińskiego, kluczy i innych elementów składowych znaków, terminologii z zakresu kaligrafii oraz logiki słowotwórczej, a także umiejętność posługiwania się słownikami papierowymi i elektronicznymi.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SINL3_U04] Potrafi posługiwać się systemem pisma chińskiego i narzędziami służącymi do jego poznania i analizy, takimi jak słowniki tradycyjne i elektroniczne, leksykony, korpusy językowe, bazy danych.	Student potrafi sprawnie wyszukiwać informacje o podstawowych znakach chińskich przy użyciu słowników (papierowych i elektronicznych) oraz podstawowych baz danych, takich jak słowniki znaków i narzędzia rozpoznawania komponentów graficznych. Rozumie, jak działają systemy klasyfikacji znaków (np. przez liczby kresek i klucze).	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU5] implementation of a problem task [SU6] demonstration of practical skills [SU8] observation of student's independent or team work
	[SINL3_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie.	Student potrafi samodzielnie organizować proces nauki pisma chińskiego, planując regularne ćwiczenia i korzystając z dostępnych narzędzi edukacyjnych (np. zeszytów do kaligrafii, aplikacji, fiszek, kursów online). Rozumie znaczenie systematyczności w opanowywaniu znaków i rozwija nawyki sprzyjające samodzielnemu uczeniu się.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU8] observation of student's independent or team work
	[SINL3_U06] Potrafi posługiwać się językiem chińskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Student potrafi poprawnie odczytywać i pisać proste znaki chińskie oraz rozpoznaje ich znaczenie, wymowę (pinyin) i podstawowe funkcje w zdaniu. Zna zasady kolejności stawiania kresek, struktury znaków oraz podstawowy zasób leksykalny odpowiadający poziomowi początkującemu (ok. 150–200 znaków).	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU4] test/exam - oral or written [SU5] implementation of a problem task [SU6] demonstration of practical skills [SU8] observation of student's independent or team work
Treści przedmiotu	Program zajęć semestru 1 obejmuje naukę podstawowych znaków chińskich oraz kluczy, ćwiczenia ich pisanie w systemie uproszczonym i tradycyjnym, ćwiczenia czytania w systemie uproszczonym i tradycyjnym, wyjaśnienie ich pochodzenia i historii zmian oraz prezentację części składowych (kluczy i pierwiastków). Ponadto, program zajęć semestru 1 obejmuje naukę korzystania ze słowników papierowych i elektronicznych. Opcjonalnie poza nauką znaków student zostanie wyposażony w umiejętność ich kaligrafowania w stylu kaishu oraz wybranych znaków w stylu caoshu.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	prace domowe i przygotowanie do zajęć	51.0%	30.0%
	średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych podczas zaliczeń cząstkowych	51.0%	70.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Easy Way to Learn Chinese Characters, Beijing Language and Culture University Press, Chiny (lekcje 1-10). Dodatkowe materiały i tabele znaków udostępnia prowadzący.	

	Uzupełniająca lista lektur	Chinese Character Exercise Book (Book 1 & 2), Sinolingua, Beijing, 1995. A Graphic Compendium of Chinese Characters (), Dongfang Chuban Zhongxin, Shanghai, 2008. Künstler, Mieczysław Jerzy, Pismo chińskie, PWN, Warszawa, 1970. Shi Zhengyu, Picture Within a Picture: An Illustrated Guide to the Origins of Chinese Characters, New World Press, 1999. Słowniki papierowe np.: (Chinese Characters. A Genealogy and Dictionary), Taipei, 1998. A Modern English-Chinese Chinese-English Dictionary, Foreign Language Teaching and Research Press, 2008. Oxford Chinese Dictionary, Oxford University Press, 2009. The Oxford-Duden Pictorial Chinese & English Dictionary, Oxford University Press, 1998. Podręczny słownik języka chińskiego 800 znaków, Foreign Language Teaching and Research Press, 2010. Mathews ChineseEnglish Dictionary, Harvard University Press, 1972 (reprint). Słowniki internetowe np.: NCIKU, Pleco, Youdao Cidian
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Wprowadzenie do chińskiego systemu pisma. Podstawowe komponenty znaków chińskich klucze (), elementy fonetyczne i semantyczne. Zasady kolejności kresek i podstawowe kreski. Ćwiczenia kaligraficzne. Porównanie znaków uproszczonych i tradycyjnych	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Fonetyka języka chińskiego (Ćw. audytoryjne), PG_00144669						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		chiński		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Wei Bi				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Wei Bi				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje:						
	Obecność na zajęciach jest obowiązkowa a każda nieobecność nieusprawiedliwiona powyżej 2x45 min. skutkuje brakiem możliwości zaliczenia przedmiotu. Usprawiedliwienie nieobecności powinno mieć postać pisma urzędowego albo zwolnienia lekarskiego z wpisaną jednostką chorobową. Inne formy nie będą brane pod uwagę.						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z zasadami dotyczącymi fonetyki języka chińskiego oraz osiągnięcie przez niego kompetencji językowych w zakresie prawidłowej wymowy. Zajęcia te mają wykształcić w uczestnikach umiejętność krytycznej oceny wymowy nieprawidłowej (własnej i współuczestników ćwiczeń) oraz wspomóc w korygowaniu błędów fonetycznych za pomocą ćwiczeń indywidualnych i grupowych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SINL3_U04] Potrafi posługiwać się systemem pisma chińskiego i narzędziami służącymi do jego poznania i analizy, takimi jak słowniki tradycyjne i elektroniczne, leksykony, korpusy językowe, bazy danych.	Potrafi odczytywać i zapisywać transkrypcję fonetyczną języka chińskiego (pinyin), a także posługuje się podstawowymi narzędziami do analizy fonetycznej, takimi jak słowniki z transkrypcją, leksykony wymowy oraz elektroniczne zasoby fonetyczne.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU4] test/exam - oral or written [SU8] observation of student's independent or team work
	[SINL3_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie.	Potrafi samodzielnie zaplanować i realizować proces doskonalenia wymowy języka chińskiego, korzystając z dostępnych materiałów dydaktycznych, narzędzi cyfrowych oraz informacji zwrotnej.	[SU8] observation of student's independent or team work
	[SINL3_U06] Potrafi posługiwać się językiem chińskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Rozróżnia i poprawnie realizuje podstawowe dźwięki języka chińskiego, w tym wszystkie tony oraz spółgłoski i samogłoski występujące w standardowym języku mandaryńskim, co stanowi fundament dla dalszego rozwijania kompetencji językowej.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU4] test/exam - oral or written [SU8] observation of student's independent or team work
Treści przedmiotu	Tematy zajęć realizowane są z wykorzystaniem tekstów z podręczników do przedmiotów Kurs podstawowy języka chińskiego, Język chiński:konwersacje i rozumienie ze słuchu. Wybrane tematy zajęć: 1. Rodzaje transkrypcji języka chińskiego (Hanyu pinyin, transkrypcja Wadea i Gilesa) 2. System tonalny wprowadzenie teoretyczne 3. Prawidłowa wymowa tonów (cztery tony i ton neutralny) 4. Reguły dotyczące zmiany tonów 5. Głoski f, h, r, l 6. Samogłoski u i ü 7. Głoski aspirowane i nieaspirowane 8. Nosowość języka chińskiego 9. Erhua 10. Frazowanie i intonacja 11. Różnice w wymowie natywnych użytkowników języka chińskiego		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych podczas zajęć (testy cząstkowe 10%, prace domowe 10%, przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach 10%)	51.0%	30.0%
	test semestralny	51.0%	70.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Wybrane teksty z: 1. Developing Chinese: Elementary Comprehensive Course 1-2 (1-2), Beijing Language & Culture University Press, Chiny. 2. Developing Chinese: Elementary Speaking Course 1-2 (1-2), Beijing Language & Culture University Press, Chiny. 3. Boya Chinese Elementary Vol. 1, 2 (1, 2), Peking University Press, Chiny. 4. A Course in Contemporary Chinese 1-2 (1-2), Mandarin Training Center National Taiwan Normal University, Tajwan.	
	Uzupełniająca lista lektur	1. Künstler M., Języki chińskie, Wydawnictwo Akademickie Dialog, wydania 1970 i późniejsze. 2. Słowniki internetowe np. NCIKU, Pleco, Youdao Cidian. 3. Słowniki papierowe, np.: A Modern English-Chinese Chinese-English Dictionary, Foreign Language Teaching and Research Press, 2008. Oxford Chinese Dictionary, Oxford University Press, 2009.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	System pinyin - zasady transkrypcji fonetycznej. Struktura sylaby chińskiej. System tonalny języka mandaryńskiego. Ćwiczenia wymowy i korekta wymowy.		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Podstawowy kurs języka chińskiego I (Ćw. audytoryjne), PG_00144666						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		chiński		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		6.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Paulina Andrzejczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr Paulina Andrzejczak dr Wei Bi				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje: Obecność na zajęciach jest obowiązkowa a każda nieobecność nieusprawiedliwiona powyżej 6x45 min. skutkuje brakiem możliwości zaliczenia przedmiotu. Usprawiedliwienie nieobecności powinno mieć postać pisma urzędowego albo zwolnienia lekarskiego z wpisaną jednostką chorobową. Inne formy nie będą brane pod uwagę.						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	90		6.0		54.0	150
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest osiągnięcie przez studenta sinologii kompetencji językowych w zakresie podstawowych sprawności (czytanie, słuchanie, mówienie, pisanie) oraz znajomości gramatyki, wymowy, słownictwa oraz znaków pisma chińskiego na poziomie A1/A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (HSK1/2).						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SINL3_U04] Potrafi posługiwać się systemem pisma chińskiego i narzędziami służącymi do jego poznania i analizy, takimi jak słowniki tradycyjne i elektroniczne, leksykony, korpusy językowe, bazy danych.	Potrafi rozpoznawać i poprawnie zapisywać podstawowe znaki chińskie, korzystając ze słowników (papierowych i elektronicznych), aplikacji do nauki znaków oraz podstawowych korpusów językowych. Umie wykorzystać te narzędzia do sprawdzenia znaczenia, wymowy (pinyin) i struktury znaków.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU3] text preparation/written work [SU4] test/exam - oral or written [SU8] observation of student's independent or team work
	[SINL3_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie.	Potrafi samodzielnie planować proces nauki języka chińskiego, dobierając odpowiednie metody i narzędzia wspomagające uczenie się, a także wykazuje się systematycznością i świadomością konieczności rozwijania kompetencji językowych w sposób ciągły.	[SU8] observation of student's independent or team work
	[SINL3_U06] Potrafi posługiwać się językiem chińskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Opanował podstawowe struktury gramatyczne i słownictwo języka chińskiego niezbędne do funkcjonowania w prostych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem codziennym. Potrafi formułować krótkie wypowiedzi ustne i pisemne, a także rozumie i adekwatnie reaguje na nieskomplikowane komunikaty w standardowym języku mandaryńskim, zarówno w formie pisanej, jak i mówionej.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU3] text preparation/written work [SU4] test/exam - oral or written [SU8] observation of student's independent or team work
	[SINL3_U08] Potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole.	Potrafi samodzielnie planować i realizować pracę nad przyswajaniem materiału leksykalno-gramatycznego oraz uczestniczyć w pracy zespołowej, m.in. w zadaniach opartych na dialogach, ćwiczeniach komunikacyjnych i projektach językowych.	[SU8] observation of student's independent or team work
Treści przedmiotu	Treści programowe wprowadzane są każdorazowo za pomocą kilku metod dydaktycznych. Wykłady wprowadzające oraz prezentacje multimedialne dotyczą takich zagadnień, jak: Specyfika języka chińskiego (monosylabiczność, tonalność, pozycyjność) Systemy pisma tradycyjnego oraz uproszczonego, klucze i pierwiastki Prawidłowa wymowa języka chińskiego Gramatyka języka chińskiego Słownictwo Zasady korzystania ze słownika języka chińskiego przy użyciu znaków-kluczy Cyfrowe narzędzia nauki języka chińskiego i są realizowane równolegle z tekstami z podręczników.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	testy częściowe	51.0%	30.0%
	prace domowe, prezentacje, przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach	51.0%	10.0%
	dyktanda	51.0%	10.0%
	ocena uzyskana z zaliczenia semestralnego	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	1. Developing Chinese: Elementary Comprehensive Course 1-2 (1-2), Beijing Language & Culture University Press, Chiny. lub 2. Boya Chinese Elementary Vol. 1, 2 (1, 2), Peking University Press, Chiny. lub 3. A Course in Contemporary Chinese 1-2 (1-2), Mandarin Training Center National Taiwan Normal University, Tajwan.	
	Uzupełniająca lista lektur	Leng Yulong, Yang Chao, Wei Yixin, Comprehensive Dictionary of Chinese Idioms, Shanghai Lexicographical Publishing House, 2014.1. Mandarin Chinese-English Bilingual Visual Dictionary, DK, 2018.2. The Contemporary Chinese Dictionary (the 5th Edition), The Commercial Press, Beijing, 2016.	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Przy pomocy takich metod, jak analiza tekstów z dyskusją, językowe ćwiczenia praktyczne, praca w grupach oraz gry symulacyjne wprowadzane są kolejno tematy z podręczników odpowiednich dla danego semestru. W semestrze pierwszym są to przykładowo: przywitania, przedstawienie się, członkowie rodziny, zakupy, impreza urodzinowa, hobby.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Język chiński: konwersacje i rozumienie ze słuchu I (Ćw. audytoryjne), PG_00144667						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		chiński		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		6.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Paulina Andrzejczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr Shao-Ying Huang Yun Chiang				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje:						
	Przedmiot Język chiński: konwersacje i rozumienie ze słuchu sprawdza dwie umiejętności, dlatego do otrzymania zaliczenia wymagane jest uzyskanie min. 51% z każdej z części (konwersacje min. 51% oraz rozumienie ze słuchu min.51%). Nieuzyskanie min. 51% z którejś z części skutkuje niezaliczeniem przedmiotu. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa a każda nieobecność nieusprawiedliwiona powyżej 6x45 min. skutkuje brakiem możliwości zaliczenia przedmiotu. Usprawiedliwienie nieobecności powinno mieć postać pisma urzędowego albo zwolnienia lekarskiego z wpisaną jednostką chorobową. Inne formy nie będą brane pod uwagę.						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	90		6.0		54.0	150
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest osiągnięcie przez studenta kompetencji z języka chińskiego w zakresie mówienia i rozumienia ze słuchu na poziomie A1/A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (HSK1/2).						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SINL3_U06] Potrafi posługiwać się językiem chińskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne w standardowym języku mandaryńskim, zwłaszcza jeśli są wypowiadane powoli i dotyczą znanych sytuacji komunikacyjnych. Potrafi przeprowadzić krótką, podstawową rozmowę, posługując się prostymi zwrotami i strukturami językowymi.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU3] text preparation/written work [SU4] test/exam - oral or written [SU8] observation of student's independent or team work
	[SINL3_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie.	Potrafi samodzielnie organizować proces nauki języka chińskiego w zakresie rozumienia ze słuchu i konwersacji. Umie korzystać z dostępnych materiałów dydaktycznych (np. nagrania, aplikacje, proste podcasty) oraz planować własną praktykę językową wspierającą rozwój umiejętności komunikacyjnych.	[SU8] observation of student's independent or team work
	[SINL3_U05] Potrafi przedstawiać w formie ustnej i pisemnej różne opinie i stanowiska, oceniać oraz dyskutować o nich.	Potrafi w prosty sposób wyrażać swoje zdanie na podstawowe tematy związane z codziennym życiem (np. jedzenie, hobby, rodzina), zadać proste pytanie oraz zareagować na cudzą opinię w krótkiej rozmowie. Rozumie proste wypowiedzi ustne wyrażające opinię lub preferencje, o ile są sformułowane wyraźnie i w wolnym tempie.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU3] text preparation/written work [SU4] test/exam - oral or written [SU8] observation of student's independent or team work
Treści przedmiotu	Treści programowe wprowadzane są każdorazowo za pomocą kilku metod dydaktycznych. Wybór metod należy do prowadzącego. Tematy realizowane zgodnie z harmonogramem podręcznika są pretekstem do nauki: Konstruowania poprawnych zdań chińskich oraz krótkich wypowiedzi na zadany temat. Budowania dialogów związanych z tematyką zajęć i umiejętnego korzystania z zasobów leksyki. Swobodnego posługiwania się językiem chińskim w spontanicznych sytuacjach życia codziennego poprzez warsztat improwizacyjny. Radzenia sobie z barierą językową i lukami leksykalnymi. Łączenia i wykorzystywania wiedzy zdobytej podczas realizacji innych przedmiotów językowych.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	konwersacje: średnia uzyskana z zaliczeń częściowych (z czego 1/3 stanowią testy częściowe, 1/3 aktywność, 1/3 prace domowe)	51.0%	25.0%
	rozumienie ze słuchu: średnia uzyskana z zaliczeń częściowych (z czego 1/3 stanowią testy częściowe, 1/3 dyktanda, 1/3 prace domowe)	51.0%	25.0%
	zaliczenie semestralne (słuchanie)	51.0%	25.0%
	zaliczenie semestralne (mówienie)	51.0%	25.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Developing Chinese: Elementary Speaking Course 1 (1), Beijing Language & Culture University Press, Chiny. i Developing Chinese: Elementary Listening Course 1 (1), Beijing Language & Culture University Press, Chiny. lub A Course in Contemporary Chinese 1 (1), Mandarin Training Center National Taiwan Normal University, Tajwan.	
	Uzupełniająca lista lektur	Dodatkowe materiały będą na bieżąco przedstawiane podczas zajęć.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Przykładowe tematy zajęć w semestrze 1: przedstawianie się, data, zainteresowania, sporty, jedzenie, negocjacja ceny, pytanie o drogę, telefon.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Religie i systemy filozoficzne Wschodu, PG_00178204						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Terumichi Tsuda				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Zapoznanie uczestników zajęć z problematyką filozofii, duchowości i religijności mieszkańców Chin.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[SINL3_W04] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej dotyczącej kultury i religii Chin i chińskiego kręgu cywilizacyjnego.		Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej dotyczącej kultury Chin, odnoszące się do religii, filozofii, ideologii, kosmologii, systemów symbolicznych, moralności, wierzeń ludowych, rytuałów, konwencji społecznych, sztuki, estetyki oraz materialnych wytworów cywilizacji.		[SW4] test/exam - oral or written		
	[SINL3_W01] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metodologię, teorie i terminologię, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauk o kulturze i religii.		Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu teorie kulturoznawcze oraz terminologię, która ma zastosowanie w kwestiach związanych z kulturą Chin.		[SW4] test/exam - oral or written		
	[SINL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z nauk o kulturze i religii, ekonomii i finansów.		Potrafi w komunikacji z otoczeniem posługiwać się specjalistyczną terminologią z zakresu antropologii religii oraz religioznawstwa.		[SU4] test/exam - oral or written		

Treści przedmiotu	Szamanizm oraz wierzenia ludowe Azji Północno-wschodniej. Szamanizm oraz wierzenia ludowe Chin. Taoizm. Konfucjanizm i Neokonfucjanizm. Chińska recepcja buddyzmu i jej rola kulturotwórcza. Islam w Chinach. Religie Korei i Japonii.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Egzamin ze znajomości treści programowych i literatury przedmiotu (normy zaliczenia zgodne z Regulaminem Studiów UG)	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu) 1) wykorzystywana podczas zajęć: Keller J. (red.), Zarys dziejów religii, różne wydania (Warszawa 1986 i nowsze). Nakamura H., Systemy myślenia ludów wschodu. Indie, Chiny, Tybet, Japonia, Krakow, 2005. 2) studiowana samodzielnie przez studenta: F. Avanzini Religie Chin, Krakow, 2004. M. Kunstler, Mitologia chińska, Warszawa, 1981. A. Kozyra, Mitologia japońska, Warszawa, 2011. H. Ogarek-Czój, Mitologia Korei, Warszawa, 1988.	
	Uzupełniająca lista lektur	W. Kotański, W kręgu shintoizmu. T.I-II, (wydanie dowolne) Liu J.L., Wprowadzenie do filozofii chińskiej. Od myśli starożytnej do chińskiego buddyzmu, Krakow, 2010 H. Ogarek-czój, religie Korei. Rys historyczny, Warszawa, 2015. Schwartz B., Starożytna myśl chińska, Krakow, 2009 Yao X., Konfucjanizm. Wprowadzenie, Krakow, 2009	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Podstawy ekonomii (Konwersatorium), PG_00178206						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Ekonomiczny -> Katedra Mikroekonomii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Sylwia Machowska-Okrój				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Sylwia Machowska-Okrój				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami, teoriami i mechanizmami funkcjonowania gospodarki w ujęciu mikro- i makroekonomicznym. Przedmiot rozwija umiejętność analizy zjawisk i procesów gospodarczych, a także kształtuje zdolność interpretowania danych ekonomicznych, komunikowania się z wykorzystaniem właściwej terminologii oraz świadomego uczestnictwa w dyskusjach o problemach ekonomicznych współczesnego świata.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[SINL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z nauk o kulturze i religii, ekonomii i finansów.		Student umie formułować i wyjaśniać proste zagadnienia ekonomiczne (np. inflacja, bezrobocie, wzrost gospodarczy, struktury rynkowe, działanie rynku) z wykorzystaniem odpowiednich pojęć i modeli.			[SU4] test/exam - oral or written	
	[SINL3_W02] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metodologię, teorie i terminologię, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu ekonomii i finansów.		Student zna podstawową terminologię z zakresu mikro- i makroekonomii, w tym pojęcia takie jak popyt, podaż, inflacja, PKB, bezrobocie, równowaga rynkowa. Rozumie podstawowe teorie ekonomiczne, takie jak teoria rynku, teoria kosztów, teoria równowagi ogólnej, keynesizm, monetaryzm.			[SW4] test/exam - oral or written [SW2] presentation/project/paper/report	

Treści przedmiotu	1. Rynek, gospodarka rynkowa, mechanizm rynkowy, popyt i podaź, zmiana popytu i podaży, równowaga rynkowa, cena minimalna i maksymalna. 2. Elastyczność popytu i podaży, współczynnik elastyczności cenowej popytu i podaży, charakter popytu w zależności od elastyczności cenowej popytu. Zależność między elastycznością popytu a przychodem całkowitym, ze sprzedaży. 3. Koszty i maksymalizacja zysku jako podstawowy cel działalności producentów w różnych strukturach rynkowych. 4. Mikroekonomiczne struktury rynków: konkurencja doskonała, monopol, oligopol. 5. Produkcja krajowa: ruch okrężny, inwestycje, konsumpcja, oszczędności, podatki, PKB per capita, HDI. 6. Dobrobyt społeczno-gospodarczy: wzrost gospodarczy, rozwój gospodarczy, dobrobyt ekonomiczny, PKB per capita. 7. Rola rządu i budżetu państwa w gospodarce: budżet państwa, deficyt budżetowy, dług publiczny, polityka fiskalna. 8. Pieniądz i bank centralny: formy i funkcje pieniądza, kreacja pieniądza, polityka pieniężna. 9. Rynek pracy: popyt i podaź pracy, rodzaje bezrobocia, naturalna stopa bezrobocia, prawo Okuna. 10. Inflacja: pomiar, przyczyny, skutki, krzywa Philipsa. 11. Keynesowski a klasyczny model funkcjonowania gospodarki: założenia, produkt rzeczywisty a potencjalny, skuteczność polityki gospodarczej.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	test końcowy	0.0%	50.0%
	prezentacje	0.0%	15.0%
	aktywne uczestnictwo w zajęciach	0.0%	35.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur		1. Begg D., Makroekonomia, Warszawa 2007. 2. Kaminska T., KubskaMaciejewicz B., Laudanska-Trynka J., Teoria podejmowania decyzji przez podmioty rynkowe, Gdansk 2000. 3. Frank R., Mikroekonomia jakiej jeszcze nie było, Gdańsk 2007.
	Uzupełniająca lista lektur		Brak
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Pisemne rozwiązanie zadania/problemu w ramach pracy grupowej. Zadanie Popyt i podaż opisane są równaniami: $X=18-4P$; $X=-3+3P$ Wykreśl rynek według podanych równań. a)Oblicz cenę równowagi rynkowej. b)Jak zmieni się wielkość popytu i podaży rynkowej przy wprowadzeniu ceny minimalnej na poziomie 4j.p. Określ charakter i wielkość powstałej nierównowagi rynkowej. c)Jak zmieni się wielkość popytu i podaży rynkowej przy wprowadzeniu ceny maksymalnej na poziomie 2j.p. Określ charakter i wielkość powstałej nierównowagi rynkowej. d)Jak zmienią się wydatki konsumentów na dobro X jeśli cena dobra wzrośnie powyżej ceny równowagi? e)Oblicz wartość różnicy między wielkością popytu a podaży przy wprowadzeniu ceny minimalnej oraz określ rodzaj powstałego stanu nierównowagi. f)Jak można uzasadnić celowość ograniczania swobody działania mechanizmu rynkowego poprzez wprowadzanie cen minimalnych i maksymalnych? g)Wyjaśnij sens ekonomiczny oraz oblicz wielkość nadwyżki konsumenta i nadwyżki producenta dla warunków równowagi. h)Oblicz elastyczność cenową w punkcie równowagi rynkowej. i)Oblicz elastyczność cenową podaży w punkcie równowagi rynkowej.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Wstęp do sinologii (Konwersatorium), PG_00178271						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Paulina Andrzejczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr Paulina Andrzejczak				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje:						
	Obecność na zajęciach jest obowiązkowa a każda nieobecność nieusprawiedliwiona powyżej 2x45 min. skutkuje brakiem możliwości zaliczenia przedmiotu. Usprawiedliwienie nieobecności powinno mieć postać pisma urzędowego albo zwolnienia lekarskiego z wpisaną jednostką chorobową. Inne formy nie będą brane pod uwagę.						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z sinologią jako dziedziną naukową oraz z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi chińskiego kręgu cywilizacyjnego, w tym z językiem, geografią, obyczajowością, dorobkiem cywilizacyjnym oraz statusem politycznym i geopolitycznym.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SINL3_U01] Potrafi właściwie dobierać źródła, dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy informacji w celu formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów dotyczących zagadnień związanych z Chinami i chińskim kręgiem cywilizacyjnym.	Potrafi selekcjonować i analizować podstawowe materiały źródłowe dotyczące Chin, formułując na ich podstawie własne wnioski w oparciu o wiedzę zdobytą podczas zajęć.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU3] text preparation/written work [SU4] test/exam - oral or written [SU5] implementation of a problem task [SU8] observation of student's independent or team work
	[SINL3_W06] Zna i rozumie podstawowe uwarunkowania w zakresie, historii, literatury, języka i realiów społeczno-politycznych Chin oraz ich znaczenia dla obecnego statusu Chin w świecie.	Posiada wiedzę na temat kluczowych aspektów historii, literatury, języka oraz realiów społeczno-politycznych Chin i potrafi wyjaśnić, jak wpływają one na współczesną rolę Chin w świecie.	[SW4] test/exam - oral or written [SW1] oral statement/conversation/discussion [SW2] presentation/project/paper/report [SW3] text preparation/written work [SW5] implementation of a problem task
	[SINL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy pozyskanej podczas studiów na kierunku Sinologia i odbieranych treści, które korespondują z tą wiedzą.	Potrafi krytycznie odnieść się do wiedzy zdobytej podczas zajęć oraz do treści związanych z tematyką cywilizacji chińskiej, rozpoznając ich kontekst kulturowy i naukowy.	[SK1] oral statement/conversation/discussion [SK2] presentation/project/paper/report [SK3] text preparation/written work [SK4] test/exam - oral or written [SK5] implementation of a problem task [SK8] observation of student's independent or team work
Treści przedmiotu	Przedmiot wprowadza w zagadnienia związane z sinologią jako dyscypliną naukową, omawiając jej genezę, rozwój na świecie i w Polsce, a także historię kontaktów Chin z Europą, ze szczególnym uwzględnieniem relacji polsko-chińskich. Kurs obejmuje również zagadnienia dotyczące języka chińskiego, w tym jego historię, system i dialekty. Omawiana jest geografia Chin, podział administracyjny, kluczowe prowincje i ich znaczenie kulturowe oraz podstawowe informacje o społeczeństwie, strukturze etnicznej i przemianach społecznych. Zajęcia stanowią fundament do dalszego studiowania Chin, integrując wiedzę językową, kulturową i historyczną z perspektywą akademicką.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin	51.0%	70.0%
	prezentacja	51.0%	30.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Fragmenty książek: Fenby Jonathan, <i>70 cudów Chin</i> , Wydawnictwo Debit, Katowice 2007. Gacek Łukasz, <i>Cywilizacja ekologiczna i transformacja energetyczna w Chinach</i> , FNCE, Poznań 2020. Granet Marcel, <i>Cywilizacja chińska</i> , PIW, Warszawa 1973. Kunstler Mieczysław Jerzy, <i>Dzieje kultury chińskiej</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008. Kunstler Mieczysław Jerzy, <i>Języki chińskie</i> , Wydawnictwo Akademickie Dialog, Warszawa 2000. Lewis Charlton M., Morton W. Scott, <i>Chiny. Historia i kultura</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2007. Liao Yiwu, <i>Prowadząc umarłych. Opowieści prawdziwe. Chiny z perspektywy nizin społecznych</i> , Wydawnictwo Czarne, 2019. Pimpameau Jacques, <i>Chiny kultura i tradycja</i> , Wydawnictwo Akademickie Dialog, Warszawa 2001. Strittmatter Kai, <i>Chiny 5.0. Jak powstaje cyfrowa dyktatura</i> , W.A.B., Warszawa 2020. Wardęga Joanna, <i>Współczesne społeczeństwo chińskie. Konsekwencje przemian modernizacyjnych</i> , Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2015. Granet Marcel, <i>Cywilizacja chińska</i> , Państwowy Instytut Wydawniczy, 2021. Chang Jung, Mao. <i>Nieznana historia</i> , Wydawnictwo Znak, 2021. Bolesta Andrzej, <i>Chiny w okresie transformacji</i> , Wydawnictwo Akademickie Dialog, 2006. Hua Yu, <i>Chiny w dziesięciu słowach</i> , Wydawnictwo Akademickie Dialog, 2013.	
	Uzupełniająca lista lektur	Materiały wybrane przez prowadzącego: rozdziały monografii, artykuły z czasopism, materiały audiowizualne, źródła internetowe.	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Sinologia jako dyscyplina naukowa. Historia kontaktów z Chinami (z perspektywy Europy i Polski). Języki i pismo chińskie. Typologia języka chińskiego. Geografia Chin. Podział administracyjny Chin. Chińska tożsamość narodowa. Mniejszości narodowe i etniczne Chin. Społeczeństwo chińskie (wybrane problemy). Polityka chińska (wybrane problemy).
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Bezpieczeństwo i higiena kształcenia - podstawowy, PG_00182478						
Kierunek studiów	Amerykanistyka (O), Etnofilologia kaszubska (P), Filologia angielska (O), Filologia germańska (O), Filologia klasyczna (O), Filologia polska (O), Filologia romańska (O), Filologia romańska i iberystyka, Iberystyka (O), Kulturoznawstwo (O), Lingwistyka stosowana (O), Logopedia (P), Produkcja form audiowizualnych (P), Sinologia (O), Studia bałkańskie (O), Wiedza o filmie i kulturze audiowizualnej (P), Wiedza o teatrze (O), Zarządzanie i komunikacja w sztukach scenicznych (O), Filologia rosyjska (O), Rosjoznawstwo (O), Skandynawistyka (O), Sławistyka (O), Studia wschodnie (O), Zarządzanie instytucjami artystycznymi (P), Japonistyka (O), Sztuka kreatywnego pisania (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć					
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na odległość (e-learning)		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			0.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Kanclerz -> Zastępca Kanclerza ds.HR -> Biuro Bezpieczeństwa Pracy i Ochrony Zdrowia						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Anna Krupa					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	mgr inż. Tomasz Klawikowski mgr Joanna Jaszewska					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	4.0	0.0	0.0	0.0	0.0	4
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 4.0						
	Adresy kursu na platformie eNauczanie: Moodle ID: 13019 BiHK Szkolenie wstępne BHP dla doktorantów - zakres podstawowy 2025/2026 //training https://mdl.ug.edu.pl/course/view.php?id=13019 Moodle ID: 13019 BiHK Szkolenie wstępne BHP dla doktorantów - zakres podstawowy 2025/2026 //training https://mdl.ug.edu.pl/course/view.php?id=13019 Moodle ID: 13019 BiHK Szkolenie wstępne BHP dla doktorantów - zakres podstawowy 2025/2026 //training https://mdl.ug.edu.pl/course/view.php?id=13019 Moodle ID: 13019 BiHK Szkolenie wstępne BHP dla doktorantów - zakres podstawowy 2025/2026 //training https://mdl.ug.edu.pl/course/view.php?id=13019 Moodle ID: 13019 BiHK Szkolenie wstępne BHP dla doktorantów - zakres podstawowy 2025/2026 //training https://mdl.ug.edu.pl/course/view.php?id=13019						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	4		0.0		4.0	8
Cel przedmiotu	Szkolenie z zasad bezpieczeństwa i higieny kształcenia.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
		umie w bezpieczny sposób korzystać z maszyn i urządzeń technicznych w trakcie zajęć, a także udzielić pierwszej pomocy	[SK4] test/exam - oral or written
		ma świadomość zagrożeń dla życia i zdrowia występujących w trakcie korzystania z infrastruktury Uniwersytetu Gdańskiego i poza Uczelnią	[SK4] test/exam - oral or written
		zna przepisy dotyczące bezpiecznych i higienicznych warunków kształcenia oraz zagadnienia z ochrony przeciwpożarowej oraz wynikające z nich obowiązki	[SK4] test/exam - oral or written
Treści przedmiotu	- wybrane zagadnienia prawne; - obowiązki studenta i doktoranta w zakresie BiHK; - zasady uczestnictwa w zajęciach, korzystania z maszyn i urządzeń technicznych oraz ogólne zasady obowiązujące podczas zajęć prowadzonych poza obiektami Uniwersytetu Gdańskiego; - zagrożenia dla życia i zdrowia, ochronę przed nimi oraz przykłady wypadków z udziałem studentów i doktorantów; - postępowanie powypadkowe w związku z nieszczęśliwym zdarzeniem w trakcie zajęć zorganizowanych przez Uniwersytet Gdański; - wybrane zagadnienia dotyczące udzielania pierwszej pomocy; - wybrane zagadnienia z ochrony przeciwpożarowej, w tym postępowanie w przypadku pożaru i innego zagrożenia		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
		75.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	materiały załączone na Platformie Edukacyjnej	
	Uzupełniająca lista lektur	Adresy na platformie eNauczanie: Szkolenie wstępne BHP dla studentów i doktorantów- zakres podstawowy 2024/2025 - Moodle ID: 12236 https://mdl.ug.edu.pl/course/view.php?id=12236 Occupational health and safety training for students - basic version 2024/2025 - Moodle ID: 12240 https://mdl.ug.edu.pl/course/view.php?id=12240	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka rosyjskiego I (Ćw. audytoryjne), PG_00144671						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		rosyjski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Aleksandra Klimkiewicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Kompleksowy rozwój wszystkich sprawności językowych. Opanowanie alfabetu rosyjskiego, podstawowych nawyków artykulacyjnych, intonacyjnych, ortograficznych; osiągnięciu poziomu podstawowego w rozumieniu ze słuchu; osiągnięcie poziomu podstawowego w czytaniu tekstów; rozwijanie kompetencji językowej w zakresie gramatyki języka rosyjskiego ze szczególnym uwzględnieniem rzeczownika i czasownika; porozumiewanie się w ramach tematyki programowej przy zachowaniu prawidłowej wymowy, intonacji i budowy gramatycznej w wypowiedziach; umiejętność zapisu krótkich informacji.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[SINL3_U07] Potrafi posługiwać się językiem angielskim, niemieckim lub rosyjskim na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.		Student/ka potrafi formułować krótkie wypowiedzi pisemne i ustne (np. opis dnia, zaproszenie, e-mail), rozumie proste teksty i wypowiedzi ze słownictwem codziennym, stosuje podstawowe struktury gramatyczne (np. czas teraźniejszy, przeszły), uczestniczyć w prostych dialogach sytuacyjnych. Potrafi napisać krótki e-mail, opis siebie lub planu dnia, dialog sytuacyjny (ustnie lub pisemnie).			[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU3] text preparation/written work [SU4] test/exam - oral or written	
	[SINL3_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie.		Student/ka potrafi samodzielnie dobierać odpowiednie narzędzia (np. słowniki, aplikacje, media obcojęzyczne). Jest świadomy/a znaczenia samokształcenia w doskonaleniu kompetencji językowych oraz potrafi ocenić własne postępy i potrzeby w dalszym rozwoju językowym.			[SU6] demonstration of practical skills	

Treści przedmiotu	Nawiązywanie przyjaźni, człowiek (wygląd zewnętrzny) i jego otoczenie (rodzina, przyjaciele); życie codzienne; organizacja dnia i czasu wolnego (hobby, prace domowe), dom/mieszkanie; podróżowanie		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	ocena zgodnie z wynikami uzyskanymi z prac pisemnych oraz w oparciu o oceny z wypowiedzi ustnych i prac kontrolnych	51.0%	95.0%
	aktywny udział	80.0%	5.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	• #russkij jazyk 1, Wyd. Klett, 2023. • Chuchmacz D., Ossowska H., Vot i grammatika, Warszawa 2010. • Dziewanowska D., Grammatika bez problem, Warszawa 2005. • Wiatr-Kmieciak M., Wujec S., Vot i my po novomu 1, Warszawa 2019. • Wrzesinska A., Ot A do A, kurs języka rosyjskiego dla osób dorosłych rozpoczynających naukę od podstaw, Warszawa 2016.	
	Uzupełniająca lista lektur	Dodatkowe materiały przygotowane przez prowadzącego	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka niemieckiego I (Ćw. audytoryjne), PG_00144670						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		niemiecki		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Pogłębienie samodzielności i sprawności studentów w podstawowych kontekstach praktycznej znajomości języka niemieckiego; poszerzenie słownictwa oraz struktur gramatycznych; rozwijanie sprawności słuchania, mówienia, czytania i pisanie w języku niemieckim.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[SINL3_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie.		Właściwie planuje i realizuje zadania wskazane przez prowadzącego, mając świadomość konieczności systematycznego uczenia się języka niemieckiego.		[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report		
	[SINL3_U07] Potrafi posługiwać się językiem angielskim, niemieckim lub rosyjskim na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.		Potrafi wyrażać swoje potrzeby i oczekiwania w różnych sytuacjach życiowych i profesjonalnych, korzystając z leksyki niemieckiej.		[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU3] text preparation/written work [SU4] test/exam - oral or written		
Treści przedmiotu	Słownictwo - wyzwania i wybory, edukacja, kreatywność Gramatyka różne formy czasu przeszłego, zdania złożone, przymiotniki i przysłówki Pisemne formy wypowiedzi rozprawka i list Wypowiedzi ustne prezentacja, dyskusja Prowadzący każdorazowo może modyfikować treści programowe przedmiotu.						
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wybór zajęć						
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)		Próg zaliczeniowy		Składowa oceny końcowej		
	oceny cząstkowe z prac śródsemestralnych		75.0%		50.0%		
	czynny udział w zajęciach		80.0%		50.0%		

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	F. Specht, S. Penning-Hiemstra, M. Bovermann, D. Niebisch, Schritt für Schritt in Alltag und Beruf, Hueber 2021. R. Schmitt, H. Dreyer, Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. AKTUELL, Hueber 2017. O. Swerlowa, Grammatik im Gespräch, Lektorklett 2016. B. Anneli, Deutsch üben. Lesen&Schreiben, Hueber 2020. Prowadzący zajęcia może każdorazowo modyfikować zestaw literatury.
	Uzupełniająca lista lektur	E. Müller-Kuppers, I. Zollner, Leseverstehen, Hueber 2002. A. Fahrmeir, Deutschland. Globalgeschichte einer Nation, C.H. Beck Verlag 2020. Prowadzący zajęcia może każdorazowo modyfikować zestaw literatury.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego I (Ćw. audytoryjne), PG_00178243						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		angielski angielski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Magdalena Kruk				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr Magdalena Kruk				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Pogłębienie samodzielności i sprawności studentów w różnych kontekstach praktycznej znajomości języka angielskiego; poszerzenie słownictwa oraz struktur gramatycznych; rozwijanie sprawności słuchania, mówienia, czytania i pisanie w języku angielskim.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[SINL3_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie.		Student/ka potrafi opracować plan swojej edukacji, obejmującej zarówno okres studiów jak i czas po ich ukończeniu.		[SU2] presentation/project/paper/report [SU3] text preparation/written work [SU6] demonstration of practical skills		
	[SINL3_U07] Potrafi posługiwać się językiem angielskim, niemieckim lub rosyjskim na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.		Student/ka rozumie główną myśl tekstów pisanych i wypowiedzi ustnych na znane sobie tematy; potrafi opowiedzieć o swoich doświadczeniach i zainteresowaniach; potrafi komunikować się w znanych sytuacjach wymagających wymiany opinii i argumentacji na poziomie podstawowym; potrafi napisać list/email prywatny, opowiadanie i krótką rozprawkę.		[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU3] text preparation/written work [SU4] test/exam - oral or written		

Treści przedmiotu	Wyzwania, wybory, zmiany, edukacja, funkcjonowanie w środowisku akademickim, tożsamość społeczno-kulturowa; czasy teraźniejsze i przeszłe, aspekt ciągły i perfekt, tryby warunkowe; list i rozprawka; styl formalny i nieformalny. Prowadzący zajęcia może każdorazowo modyfikować treści programowe przedmiotu.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywny udział w zajęciach oraz systematyczne przygotowywanie w formie pisemnej i ustnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	51.0%	50.0%
	kolokwia pisemne	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	- Norris R., French A., Ready for C1, Macmillan, London 2024 - Lansford P. (et al), Keynote Advanced, Wyd. National Geographic Learning, Andover 2018 - Evans V., Successful writing, Wyd. Express Publishing, Newbury 2019 - Side R., Wellman G., Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency, Wyd. Pearson, Londyn 2002	
	Uzupełniająca lista lektur	- Mann M., Taylore-Knowles, S., Destination Advanced, Wyd. Macmillan, Oxford 2013 - Vince M., Advanced Language Practice, Wyd. Heinemann, Oxford 2014 - Gairns R., Redman S., Oxford Word Skills, Oxford University Press, Oxford 2013 - Aish F., Mansur E., Tomlinson J., Ready for C2, Macmillan, Londyn 2024	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.