

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego VI (Ćw. audytorjne), PG_00144835						
Kierunek studiów	Amerykanistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS			4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Małgorzata Smentek-Lewandowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		4.0		36.0	100
Cel przedmiotu	Kurs ma na celu intensyfikację kompleksowego kształcenia czterech podstawowych umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego: poprawnego stosowania i poszerzania zasobu leksyki oraz frazeologii ogólnej (w połączeniu z wybranymi zagadnieniami gramatycznymi), sztuki czytania ze zrozumieniem, słuchania ze zrozumieniem, w tym tekstów o różnym pochodzeniu (artykuły naukowe, prasa itp.) oraz umiejętności tworzenia wypowiedzi ustnej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[AMERL3_W15] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim.	Student zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne je zyka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w je zyku angielskim na poziomie C1 (wg. ESOKJ).	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[AMERL3_K05] Jest gotów do aktywnego funkcjonowania w globalnym i zróżnicowanym kulturowo społeczeństwie, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, również wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu kultury i literatury amerykańskiej.	Student jest gotów do aktywnego funkcjonowania w globalnym i zróżnicowanym kulturowo społeczeństwie, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu praktycznej znajomości je zyka angielskiego na poziomie C1	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[AMERL3_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania w ramach studiów amerykanistycznych oraz w praktyce zawodowej.	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania w ramach przedmiotu Praktyczna Nauka Je zyka Angielskiego w zakresie studiów amerykanistycznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[AMERL3_K06] Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w wybranej sferze działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego.	Student jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w wybranej sferze działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i je zyka angielskiego na poziomie C1.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[AMERL3_K07] Jest gotów do przestrzegania zasad etyki i wymagania tego od innych w ramach wykonywania zadań związanych z programem studiów, w pracy badawczej w zakresie kulturoznawstwa i literaturoznawstwa amerykanistycznego oraz w pracy zawodowej.	Student jest gotów do przestrzegania zasad etyki i wymagania tego od innych w ramach wykonywania zadań związanych z programem studiów, w pracy badawczej amerykanisty oraz w pracy zawodowej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[AMERL3_U08] Potrafi brać udział w debacie, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej, literatury amerykańskiej oraz podstawowej wiedzy kontekstowej studiów amerykanistycznych z zakresu historii i sztuki amerykańskiej.	Student potrafi brać udział w debacie, biegle przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących zjawisk i procesów społeczno-kulturowych w Ameryce Północnej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[AMERL3_U07] Potrafi przygotowywać prace pisemne i wystąpienia ustne w języku angielskim, w tym przy użyciu specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o kulturze i religii i literaturoznawstwa.	Student potrafi przygotowywać prace pisemne i wystąpienia ustne w je zyku angielskim, w tym przy użyciu terminologii z zakresu nauk o kulturze i literaturze amerykańskiej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[AMERL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu amerykanistycznego kulturoznawstwa i literaturoznawstwa oraz podstawowej wiedzy kontekstowej studiów amerykanistycznych dotyczącej historii, nauk społecznych, geografii, językoznawstwa i sztuki i języka angielskiego.	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu znajomości je zyka angielskiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[AMERL3_W14] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności mającej zastosowanie w pracy badawczej z zakresu amerykanistycznego kulturoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w wybranej działalności zawodowej.	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności mającej zastosowanie w pracy badawczej amerykanisty oraz w wybranej działalności zawodowej.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[AMERL3_U12] Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i zespołową, w szczególności w ramach studiów amerykanistycznych oraz w wybranej sferze działalności kulturalnej lub gospodarczej, związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego.	Student potrafi współdziałać z innymi, planować i organizować pracę indywidualną i zespołową, w szczególności w zakresie przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego w ramach studiów amerykanistycznych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[AMERL3_U13] Potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie w zakresie studiów amerykanistycznych i wybranej sfery działalności zawodowej.	Student potrafi samodzielnie planować samokształcenie przez całe życie i realizować zadania w zakresie studiów amerykanistycznych i wybranej sfery działalności zawodowej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[AMERL3_W11] Zna i rozumie podstawowe powiązania amerykanistycznego kulturoznawstwa i literaturoznawstwa z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, w tym w szczególności zna wybrane zagadnienia i podstawową terminologię z zakresu amerykańskiej historii, społeczeństwa, języka, polityki i sztuki, stanowiące podstawową wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów kulturowych Ameryki Północnej.	Student zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu amerykańskiej historii, społeczeństwa, języka, polityki i sztuki, stanowiące podstawową wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach prowadzonych w języku angielskim w zakresie zjawisk i procesów kulturowych Ameryki Północnej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[AMERL3_U10] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1.	Student potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, ze szczególnym uwzględnieniem angielszczyzny amerykańskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	<p>Problematyka komponentu Business English:</p> <p>Tematyka kursu obejmuje takie zagadnienia jak: konflikty w pracy, język dyplomacji i negocjacje, prezentowanie projektów typu pitching, psychologiczne efekty i mechanizmy w biznesie, aspekty prawne, etyczne i finansowe, reklama i marketing, obieg okreczny a model liniowy w gospodarce, trendy eko w biznesie oraz inne zagadnienia i zjawiska związane z biznesem, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu Stanów Zjednoczonych.</p> <p>Problematyka komponentu tłumaczenia użytkowe (moduł biznesowy):</p> <p>Tłumaczenie dokumentów związanych z HR: takich jak CV, list motywacyjny; korespondencja handlowa oraz język korporacyjny; zarządzanie projektami; modele zarządzania firmą, struktury organizacyjne; marketing, z elementami e-commerce i neuromarketingiem; oferty handlowe; reklamacje w firmie; podstawowe dokumenty finansowe.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (ESOKJ)		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	testy	51.0%	50.0%
	zadania / prace domowe i prezentacja	51.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>A.1. dla komponentu Business English: Podrecznik do Business English na poziomie B2 (FCE) / C1 (CAE), na przykład: Market Leader, Business Advantage, Business English Handbook, Global lub Business Results (do wyboru przez Prowadzacego). Mascull, B. 2009. Business Vocabulary in Use: Advanced. CUP. Robbins, S. 2003. Business Vocabulary in Practice. Collins. Testy BEC Vantage i Higher Materiały autentyczne video/ audio Prasa oraz artykuły specjalistyczne z roznych zrodel Zasoby internetowe zwiazane z tematyka zajec oraz wprowadzonym obszarem leksykalnym.</p> <p>A.2. dla komponentu tłumaczenia uzytkowe (modul biznesowy):</p> <p>Wybrane teksty do tłumaczenia przygotowane przez Prowadzacego. Bielenia-Grajewska, M. (2015). Company linguistic identity and its metaphorical dimensions. Purchasers, personnel and products through the perspective of metaphors. W: Holden Nigel, Michailova Snejjina, Tietze Susanne (red.): The Routledge companion to cross-cultural management. Abingdon ; New York, Routledge, 170-180. Bielenia-Grajewska Magdalena, Business. W: Encyclopedia of Big Data: living edition / Schintler Laurie A., McNeely Connie L. (red.), 2021, Cham, Springer, 1-7. Flinders, S. (2002). Test your professional English. Pearson ESL https://www.investopedia.com/</p>
	Uzupełniająca lista lektur	.
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	prezentowanie projektów typu pitching korespondencja handlowa oraz jezyk korporacyjny ze szczegolnym uwzglednieniem kontekstu Stanow Zjednoczonych	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.