


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Konteksty anglojęzycznych literatur na świecie		9.2.0590	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Badań nad Literaturą Anglojęzyczną			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia angielska	forma	stacjonarne
		moduł	język, literatura, edukacja
		specjalnościowy	
		specjalizacja	literaturoznawcza
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Izabela Morska, profesor uczelni; dr Maria Fengler; prof. dr hab. Jean Ward; dr hab. Ludmiła Gruszewska-Blaim, profesor uczelni			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		2	
Konwersatorium		Semestr 3:	
Sposób realizacji zajęć		30 godzin - uczestnictwo w zajęciach;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		10 godzin - samodzielne studiowanie literatury przedmiotu;	
Liczba godzin		10 godzin - przygotowanie do egzaminu	
Konwersatorium: 30 godz.		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- obowiązkowy - fakultatywny (do wyboru)		angielski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją		Sposób zaliczenia	
- Dyskusja		Egzamin	
- Praca w grupach		Formy zaliczenia	
- Wykład konwersatoryjny		- egzamin ustny	
		- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja	
		- zaliczenie ustne	
		- kolokwium	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje ocenę z egzaminu na podstawie:	
		czynnego udziału w zajęciach (50%)	
		jakości wykonania zadania egzaminacyjnego (50%)	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt kształcenia	Ocena udziału w dyskusji	Egzamin		
	Wiedza			
K_W12	+	+		
	Umiejętności			
K_U05	+	+		
	Kompetencje			
K_K01	+			

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Wybór specjalizacji literaturoznawczej

B. Wymagania wstępne

znajomość języka angielskiego na poziomie C1

Cele kształcenia

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z kontekstem kulturowym i literackim krajów wymienionych w sylabusach przedmiotów: Anglojęzyczne literatury na świecie I (Canada, Australia, New Zealand), II (India) III (Kenya, Nigeria, South Africa, Zimbabwe, West Indies).

Treści programowe**Zajęcia mają stanowić tło do bloku zajęć o anglojęzycznych literaturach na świecie.**

Studenci poznają na tych zajęciach wybrane aspekty kontekstu kulturowego i literackiego krajów wymienionych w sylabusach przedmiotów: Anglojęzyczne literatury na świecie I (Canada, Australia, New Zealand), II (India) III (Kenya, Nigeria, South Africa, Zimbabwe, West Indies), na podstawie wywiadów z pisarzami, recenzji ich twórczości, memuarów, festiwalów, przemowy/wykłady podczas gali rozdawania nagród (Noblowskiej) itp.

Wykaz literatury

Gilbert H. Muller, *The New World Reader: Thinking and Writing about the Global Community* (Fifth Edition), 2016.
 Emma Donoghue, *The Woman Who Gave Birth to Rabbits: Stories*, 2003.
 Jamaica Kinkaid, *The Autobiography of My Mother*, 1996.
 Chimamanda Ngozi Adichie, *Half of a Yellow Sun*, 2006.
 Chimamanda Ngozi Adichie, *The Thing Around Your Neck*, 2009.
 Ben Okri, *Dangerous Love*, 2014.
 Alice Munro, *Dear Life*, 2012.
 Margaret Atwood, *My Evil Mother: A Short Story*, 2022.
 Margaret Atwood, *The Testaments*, 2019.
 Kazuo Ishiguro, *Never Let Me Go*, 2006.
 Aravind Adiga, *The White Tiger*, 2008.
 Saleem Haddad, *Guapa*, 2006.
 Leila Aboulela, *Elsewhere, Home*, 2016.
 Joy Harjo, *Conflict Resolutions for Holy Beings: Poems*, 2015.

Kierunkowe efekty uczenia sięK_W12
K_U05; K_K01**Wiedza**

Student:
K_W12
Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii angielskiej oraz realioznawstwa krajów anglojęzycznych, niezbędne jako kontekst dla badań w zakresie literatur anglojęzycznych w świecie.

Umiejętności

Student:

K_U05

Potrafi wykorzystywać i prezentować ustnie i pisemnie wiedzę z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych stanowiącą kontekst dla anglistycznych badań literaturoznawczych, wspomagających pracę zawodową filologa anglisty.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

K_K01 -

Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.

Kontakt

izabela.morska@ug.edu.pl