


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Seminarium licencjackie I		8.0.14465	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Sławistyki i Studiów Bałkańskich			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Sławistyka	forma	stacjonarne
		moduł	językoznawczo-kulturoznawcza, literaturoznawczo-kulturoznawcza
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Dušan-Vladislav Paždjerski, profesor uczelni; dr Maša Guštin; Dejan Ajdačić, profesor uczelni; dr Jolanta Dziuba; dr Natalia Wyszogrodzka-Liberadzka; dr hab. Artur Bracki, profesor uczelni; dr Anita Gostomska			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		6	
Seminarium		Semestr 5:	
Sposób realizacji zajęć		30 godzin - udział w seminarium;	
zajęcia w sali dydaktycznej		15 godzin - opracowanie tematu;	
Liczba godzin		105 godzin - przygotowanie i opracowanie materiałów bibliograficznych.	
Seminarium: 30 godz.		Razem: 150 godzin = 6 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2025/2026 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru) - obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Konsultacje naukowe, ustalenie tematu i zakresu pracy licencjackiej, wybór metodologii, kontrola stanu zaawansowania pracy, wskazania translatorskie. Ponadto - opiniowanie n.t. specjalizacyjnych staży w ośrodkach zagranicznych (Serbia, Chorwacja, Bośnia) oraz wyjazdów indywidualnych w celu pozyskiwania opracowań przedmiotu i kwerend merytorycznych. - Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Zaliczenie semestru 5. następuje po zaakceptowaniu przez promotora tematu, planu pracy licencjackiej wraz z bibliografią oraz fragmentu jednego rozdziału teoretycznego pracy lub fragmentu części empirycznej.	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	Przygotowanie planu pracy licencjackiej
	Wiedza
K_W16	+
	Umiejętności
K_U01	+
K_U02	+
K_U06	+
K_U07	+
K_U08	+
	Kompetencje społeczne
K_K03	+
K_K04	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Wpis na rok III studiów.

B. Wymagania wstępne

Warunkiem przystąpienia do seminarium licencjackiego jest pomyślne sfinalizowanie II roku studiów oraz wybór seminarium.

Cele kształcenia

Celem seminarium jest wybór tematu pracy licencjackiej, ustalenie schematu (planu) pracy licencjackiej, przeprowadzenie analizy wybranego zagadnienia w zakresie nauk humanistycznych, finalizacja pracy licencjackiej i jej obrona.

Treści programowe

Treść merytoryczna przedmiotu w sposób zasadniczy zależy od tematu pracy dyplomowej. Sposoby realizacji to praca własna studenta oraz konsultacja poszczególnych zagadnień z opiekunem pracy dyplomowej.

Wykaz literatury

Lista pozycji literatury jest każdorazowo dobierana do tematu przygotowywanej pracy dyplomowej.

W zakresie wskazań metodologicznych - patrz poniżej

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (napisania pracy dyplomowej):

A.1. wykorzystywana podczas zajęć:

- Boć J., Jak pisać pracę magisterską, Wrocław 2003 (konsultacja filologiczna prof. J. Miodek).
- Drączkowski F., ABC pisania pracy magisterskiej, Pelplin 2000.
- Gambarelli G., Praca dyplomowa: zdobycie promotora, pisanie na komputerze, opracowanie redakcyjne, prezentowanie, publikowanie, Kraków 2011.
- Gierz W., Jak pisać pracę licencjacką? Poradnik metodyczny, Gdańsk 1998.
- Lindsay D., Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław 1995.
- Maćkiewicz J., Jak pisać teksty naukowe, Gdańsk 1996.

B. Literatura uzupełniająca

- Gambarelli G., Łucki Z., Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską, Kraków 1996.
- Korzeniowski R., Praca magisterska i licencjacka: poradnik metodyczny dla studentów Białostok 2012.

Kierunkowe efekty uczenia się K_W16 K_U01; K_U02; K_U06; K_U07; K_U08 K_K03; K_K04	Wiedza Student: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego i potrafi wykorzystywać tę wiedzę do prawidłowego cytowania źródeł wykorzystanych w pracy dyplomowej (K_W16).
	Umiejętności K_U01; K_U02; K_U06; K_U07; K_U08 Student: <ul style="list-style-type: none"> • potrafi wyszukiwać, analizować, weryfikować, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące tematu pracy dyplomowej (K_U01); • umie samodzielnie zdobywać wiedzę w zakresie wybranej dziedziny badawczej (K_U02); • konsultuje się ze specjalistami w zakresie wybranej dyscypliny naukowej, w zakresie potrzebnym do uzyskania pomocy przy badanych problemach (K_U06)

- posiada umiejętność przygotowania pracy dyplomowej i ustnego obronienia jej też w języku polskim, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła (K_U07; K_U08).

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K03; K_K04

Student:

- samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze w zakresie tematycznym obranej pracy dyplomowej (K_K03);
- jest przygotowany do pełnienia roli zawodowej filologa ze specjalnością Sławiastyka (K_K04).

Kontakt

dvp@ug.edu.pl