


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Seminarium licencjackie II		8.0.14439	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Sławistyki i Studiów Bałkańskich			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Studia bałkańskie	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Dušan-Vladislav Paždjerski, profesor uczelni; dr Natalia Wyszogrodzka-Liberadzka; dr Maša Guštin; dr Jolanta Dziuba; dr Anita Gostomska; Dejan Ajdačić, profesor uczelni; prof. dr hab. Krystyna Szcześniak; dr hab. Artur Bracki, profesor uczelni			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		12	
Seminarium		Semestr 6:	
Sposób realizacji zajęć		12 ECTS:	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		30 godzin - udział w seminarium;	
Liczba godzin		90 godzin - przygotowanie i opracowanie materiałów bibliograficznych;	
Seminarium: 30 godz.		180 godzin - napisanie pracy licencjackiej.	
		Razem: 300 godzin = 12 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2025/2026 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- obowiązkowy - fakultatywny (do wyboru)		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Konsultacje naukowe, ustalenie zakresu pracy licencjackiej, wybór metodologii, kontrola stanu zaawansowania pracy, wskazania translatorskie. Ponadto - opiniowanie nt. specjalizacyjnych staży w ośrodkach zagranicznych (Serbia, Chorwacja, Bośnia) oraz wyjazdów indywidualnych w celu pozyskiwania opracowań przedmiotu i kwerend merytorycznych.		Sposób zaliczenia	
- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		wykonanie pracy zaliczeniowej - przeprowadzenie badań i prezentacja ich wyników	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje zaliczenie po 6. semestrze po akceptacji przez promotora gotowej pracy licencjackiej, w której uwzględnione zostały wszelkie poprawki, uwagi, zalecenia i sugestie promotora.	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	praca licencjacka
	Wiedza
K_W16	+
	Umiejętności
K_U01	+
K_U02	+
K_U06	+
K_U07	+
K_U08	+
	Kompetencje społeczne
K_K03	+
K_K04	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Zaliczenie 5. semestru studiów.

B. Wymagania wstępne

Warunkiem kontynuowania seminarium licencjackiego jest uzyskanie zaliczenia z seminarium dyplomowego w semestrze piątym.

Cele kształcenia

Celem seminarium jest wybór tematu pracy licencjackiej, ustalenie schematu (planu) pracy licencjackiej, przeprowadzenie analizy wybranego zagadnienia w zakresie nauk humanistycznych, finalizacja pracy licencjackiej i jej obrona.

Treści programowe

Treść merytoryczna przedmiotu w sposób zasadniczy zależy od tematu pracy dyplomowej. Sposoby realizacji to praca własna studenta oraz konsultacja poszczególnych zagadnień z opiekunem pracy dyplomowej.

Wykaz literatury

Lista pozycji literatury jest każdorazowo dobierana do tematu przygotowywanej pracy dyplomowej.

W zakresie wskazań metodologicznych - patrz poniżej

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (napisania pracy dyplomowej):

A.1. wykorzystywana podczas zajęć:

- Boć J., Jak pisać pracę magisterską, Wrocław 2003 (konsultacja filologiczna prof. J. Miodek).
- Drączkowski F., ABC pisania pracy magisterskiej, Pelplin 2000.
- Gambarelli G., Praca dyplomowa: zdobycie promotora, pisanie na komputerze, opracowanie redakcyjne, prezentowanie, publikowanie, Kraków 2011.
- Gierz W., Jak pisać pracę licencjacką? Poradnik metodyczny, Gdańsk 1998.
- Lindsay D., Dobry rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław 1995.
- Maćkiewicz J., Jak pisać teksty naukowe, Gdańsk 1996.

B. Literatura uzupełniająca

- Gambarelli G., Łucki Z., Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską, Kraków 1996.
- Korzeniowski R., Praca magisterska i licencjacka: poradnik metodyczny dla studentów Białostok 2012.

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W16 K_U01; K_U02; K_U06; K_U07; K_U08 K_K03; K_K04	Student: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego i potrafi wykorzystywać tę wiedzę do prawidłowego cytowania źródeł wykorzystanych w pracy dyplomowej (K_W16).
	Umiejętności
	K_U01; K_U02; K_U06; K_U07; K_U08 Student: <ul style="list-style-type: none"> • potrafi wyszukiwać, analizować, weryfikować, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące tematu pracy dyplomowej (K_U01); • umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie wybranej dziedziny badawczej (K_U02); • potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie wybranej dyscypliny naukowej, w zakresie potrzebnym do uzyskania pomocy przy badanych

	<p>problemach (K_U06)</p> <ul style="list-style-type: none">• posiada umiejętność przygotowania pracy dyplomowej i ustnego obronienia jej też w języku polskim, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła (K_U07; K_U08).
	<p>Kompetencje społeczne (postawy)</p> <p>K_K03; K_K04</p> <p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none">• samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze w zakresie tematycznym obranej pracy dyplomowej (K_K03);• jest przygotowany do pełnienia roli zawodowej filologa ze specjalnością Sławiastyka (K_K04).
<p>Kontakt</p> <p>dvp@ug.edu.pl</p>	