



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Język obcy: język włoski IV		8.0.13600	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Instytut Lingwistyki Stosowanej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Lingwistyka stosowana	forma	stacjonarne
		moduł	komunikacyjno-translatoryczna
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr hab. Hadrian Lankiewicz, profesor uczelni			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		6	
Ćw. audytoryjne		60h - czynny udział studenta w ramach godzin kontaktowych 3 ECTS	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		30h - przygotowanie się studenta do zajęć oraz testów ustnych i pisemnych	
zajęcia w sali dydaktycznej		2 ECTS	
<b>Liczba godzin</b>		15 ECTS - przygotowanie do egzaminu 1 ECTS	
Ćw. audytoryjne: 60 godz.		Razem: 105h oraz 6 ECTS	
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2025/2026 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
fakultatywny (do wyboru)		- polski w wymiarze 10.00%	
		- włoski w wymiarze 90.00%	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Analiza tekstów z dyskusją		<b>Sposób zaliczenia</b>	
- Dyskusja		Egzamin	
- Praca w grupach		<b>Formy zaliczenia</b>	
- Rozwiązywanie zadań		- egzamin ustny	
- wykonywanie ćwiczeń gramatycznych i leksykalnych		- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja	
praca z materiałem audio i video		- zaliczenie ustne	
		- egzamin pisemny testowy	
		- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru	
		- testy gramatyczno-leksykalne oraz testy ustne na zaliczenie semestru	
		- kolokwium	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	

Aktywny udział w zajęciach, w tym wykonywanie prac domowych. Ponadto student musi udokumentować pozostałe nieobecności i nadrobić stracony materiał. Dopuszcza się dwie nieobecności w semestrze, bez potrzeby nadrabiania materiału lub wykonywania dodatkowych zadań.

Zaliczone 2 testy w każdym semestrze w tym jeden ustny  
Zaliczony test końcowy na koniec semestru na poziomie A1.

Wartości cyfrowe dla ocen cząstkowych i oceny końcowej wg regulaminu studiów:  
Procent wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych wymaganych dla danej oceny\*  
bardzo dobry 5,0, 91% i więcej  
dobry plus 4,5, 81 – 90 %  
dobry 4,0, 71 – 80%  
dostateczny plus 3,5, 61 – 70%  
dostateczny 3,0, 51 – 60%  
niedostateczny 2,0, 50% i mniej

\* Wartości procentowe są zaokrąglane do liczb całkowitych, zgodnie z powszechnie obowiązującymi zasadami zaokrąglania.

**Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się**

zakładany efekt kształcenia	test pisemny	dyskusja	egzamin
Wiedza			
K_W13	+	+	+
Umiejętności			
K_U01	+	+	+
K_U07	+	+	+
K_U13	+	+	+
K_U14			
Kompetencje			
K_K03	+	+	+
K_K05	+	+	+

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**

**A. Wymagania formalne**

brak

**B. Wymagania wstępne**

brak

**Cele kształcenia**

Celem kursu jest zapoznanie studentów z zasadami wymowy języka włoskiego, zaznajomienie ich ze słownictwem i zasadami gramatyki umożliwiającymi komunikatywnie posługiwanie się językiem włoskim w podstawowych sytuacjach życia codziennego oraz zawodowego, wskazanie metod pracy umożliwiających samodzielne tłumaczenie tekstów.

Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej, docelowo na poziomie B2, w tym słownictwa i gramatyki pozwalającej na komunikowanie informacji o sobie, własnych zainteresowaniach, otoczeniu i kulturze oraz informacji związanych z zainteresowaniami naukowymi i zawodowymi.

Kształcenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych oraz kompetencji komunikacyjnej z uwzględnieniem pragmatyki oraz podstawowej wiedzy kulturowej.

**Treści programowe**

Zagadnienia gramatyczne: „congiuntivo imperrfetto” „congiuntivo trapassato”, zgodność czasów, użycie partykuł : „ci” i „ne”, strona bierna, „si passivante” w czasach prostych i złożonych, mowa zależna i niezależna, „gerundio composto”, „infinito presente” i „infinito passato”, „participio presente” i „participio passato”.

Zagadnienia leksykalne: życie w mieście i na wsi, ochrona środowiska, agroturystyka, czas wolny, technologia, zdania warunkowe trzech typów, fenomen komputera, naukowcy i wynalazcy włoscy, sztuka i architektura włoska, kultury i style życia, emigracja i problemy współczesnego świata, literatura i jej miejsce w kulturze Włoch i innych krajów, praca naukowa - temat, treść, metodologia, praktyki zawodowe – oferty, czynności wykonywane w czasie praktyki, porównywanie warunków pracy i statusu zawodowego, plany osobiste i zawodowe na przyszłość

**Wykaz literatury**

Literatura obowiązkowa:

Marin, T. Magnelli, S. 2008. Nuovo Progetto Italiano 1.(B1-B2). Corso multimediale di lingua e civita' Italiana. Roma: Edilingua.

Marin, T. Magnelli, S. 2008. Nuovo Progetto Italiano 1.(B1-B2). Corso multimediale di lingua e civita' Italiana. Quaderno degli esercizi. Roma: Edilingua.

Literatura uzupełniająca:

Jenerowicz, A. Carlucio, G. 2018. Italiano. Repetytorium tematyczno-leksykalne. Poznań: Wagros.

Podracka, W. K. 2004. Uniwersalny słownik polsko-włoski. Warszawa: Rea.

Katerinov, K., Boriosi-Katerinov, M.C. 2015. La lingua Italiana per i stranieri. Corso elementare e intermedio - Volume Unico. Guerra Edizioni.

Alessandroni, D. 2000. Cara Italia eserciziario. Roma: Guerra Edizioni.

Nocchi, S. 2007. Grammatica pratica della lingua italiana Firenze: Alma Edizioni.

Widlak, S. 2002. Gramatyka języka włoskiego. Warszawa: Wiedza Powszechna.

Strony internetowe:

[www.trenitalia.com](http://www.trenitalia.com),

[www.musica-classica.it](http://www.musica-classica.it)

[www.belviveremedia.com/amadeus](http://www.belviveremedia.com/amadeus)

[www.curso.pl](http://www.curso.pl)

**Kierunkowe efekty uczenia się**

P6S\_WG, P6U\_W, K\_W13

P6S\_UW, P6U\_U, K\_U01

P6U\_U, P6S\_UW, K\_U06

P6U\_U, P6S\_UW, P6S\_UK, K\_U13

P6S\_UW, P6U\_U, K\_U14

P6S\_KR, K\_K03

P6S\_KO, P6S\_KK, P6U\_K, K\_K05

**Wiedza**

K\_W13

Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego Włoch oraz wynikający z tego światopogląd przedstawicieli tej kultury przejawiający się w języku, jego słownictwie i gramatyce

**Umiejętności**

K\_U01; K\_U06; K\_U13; K\_U14

K\_U01

Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych w języku włoskim

K\_U06

Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisanej i ustnej w języku włoskim

K\_U13

Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych w języku włoskim

K\_U14

Posiada znajomość języka włoskiego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2

**Kompetencje społeczne (postawy)**

K\_K03; K\_K05

K\_K03

Efektywnie organizują swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania

K\_K05

Rozumie potrzebę dzielenia się dorobkiem kulturowym Włoch oraz zachęcania innych do zapoznania się dziedzictwem tego obszaru językowego i kulturowego

**Kontakt**

[hadrian.lankiewicz@ug.edu.pl](mailto:hadrian.lankiewicz@ug.edu.pl)