


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Praktyczna nauka języka niemieckiego III		8.0.13422	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Instytut Lingwistyki Stosowanej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>drugiego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Lingwistyka stosowana	forma	stacjonarne
		moduł	komunikacyjno-translatoryczna
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
Łukasz Kumięga; dr Adam Szeluga; dr Grażyna Kulpa-Woś; dr Maciej Pławski; dr Jolanta Hinc			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		8	
Ćw. audytoryjne		3 semestr: 8 ECTS	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		60 h uczestnictwo w zajęciach 3 ECTS	
zajęcia w sali dydaktycznej		100 h praca własna oraz przygotowanie się do egzaminu 5 ECTS	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 160 h = 8 ECTS	
Ćw. audytoryjne: 60 godz.		W toku zajęć kształcone są w sposób kontynuacyjny i zintegrowany wszystkie sprawności językowe: receptywne (rozumienia tekstu słuchanego i czytanego), produktywne (pisanie oraz mówienie), poszerzany jest zasób słownictwa, kształcona jest sprawność prawidłowej artykulacji fonetycznej. Na każdym wyższym semestrze nauki teksty ze słuchu oraz teksty do czytania zawierają bogatszą tematykę i wyższy stopień różnicowania struktur leksykalno-gramatycznych.	
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2024/2025 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		niemiecki	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza tekstów z dyskusją</li> <li>- Dyskusja</li> <li>- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)</li> <li>- Praca w grupach</li> </ul>		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Egzamin	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- egzamin ustny</li> <li>- zaliczenie ustne</li> <li>- kolokwium</li> <li>- egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu)</li> </ul>	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	

Egzamin po semestrze trzecim obejmuje części:

- pisemna, sprawdzająca zasób słownictwa, rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, zdolność redakcji tekstu – 50%,
- ustna, sprawdzająca zasób słownictwa, zdolność spójnego przedstawienia opinii na podany temat, zdolność logicznego budowania wypowiedzi, artykulację fonetyczną, interakcje z Egzaminującym lub/oraz z innym studentem przystępującym do egzaminu – 50%.

**Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się**

Efekt	Praca pisemna	Praca ustna	Aktywność	Egzamin
Wiedza				
K_W05	+	+	+	+
Umiejętności				
K_U02	+	+	+	+
K_U05	+	+	+	+
K_U07	+		+	+
Kompetencje				
K_K01	+	+	+	+
K_K02	+	+	+	+
K_K04	+	+	+	+

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**

**A. Wymagania formalne**

Warunkiem uczestnictwa w zajęciach na wyższym semestrze jest zaliczenie na ocenę przedmiotu: praktyczna nauka języka niemieckiego po semestrze drugim.

**B. Wymagania wstępne**

Brak.

**Cele kształcenia**

Doskonalenie praktycznej znajomości języka niemieckiego w zakresie receptywnym oraz produktywnym w języku mówionym i pisany umożliwiające realizację założonych celów komunikacyjnych; rozwijanie postawy otwartości i tolerancji wobec kultury krajów niemieckojęzycznych; rozwijanie zachowań prospołecznych i kształtowanie umiejętności współpracy w grupie.

**Treści programowe**

W toku zajęć kształcone są w sposób kontynuacyjny i zintegrowany wszystkie sprawności językowe: receptywne (rozumienia tekstu słuchanego i czytanego), produktywnie (pisanie oraz mówienie), poszerzany jest zasób słownictwa, kształcona jest sprawność prawidłowej artykulacji fonetycznej. Na każdym wyższym semestrze nauki teksty ze słuchu oraz teksty do czytania zawierają bogatszą tematykę i wyższy stopień zróżnicowania struktur leksykalno-gramatycznych.

Semestr 3: Sztuka (istota sztuki, opis dzieła sztuki, interpretacja dzieł sztuki, życie artysty, sztuka jako terapia, fotografia etc.). Psychologia (świat uczuć, opis stanów emocjonalnych, stres, tożsamość, zachowania ekstremalne etc.). Uzależnienia (rodzaje nałogów, sposoby terapii etc.).

Prowadzący przedmiot dokonuje wyboru szczegółowych treści w danym zakresie tematycznym.

**Wykaz literatury**

A.1. literatura wykorzystywana podczas zajęć

Semestr trzeci

Drenker, P., Pizhoffer, G.: Training Hörverstehen. Ein Übungsbuch für Fortgeschrittene. Booksbaum, 2013.

Glötz – Kastanis, J., Tippmann, D. Sprechen, Schreiben, Mitreden, wydawnictwo Chr. Karabatos. 2009.

Schumann J. Mittelstufe Deutsch, wydawnictwo Verlag für Deutsch, 2006.

**Kierunkowe efekty uczenia się**

K\_Wo5  
K\_U02, K\_U05, K\_U07  
K\_K01, K\_K02, K\_K04

**Wiedza**

K\_Wo5 Ma pogłębioną wiedzę z zakresu języka niemieckiego i jego odmian narodowych.

**Umiejętności**

K\_U02 Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i planować swój dalszy rozwój

naukowy i zawodowy.

K\_U05 Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych poglądów i formułowania wniosków.

K\_U07 Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych form tekstów pisanych w języku polskim, niemieckim i angielskim.

### Kompetencje społeczne (postawy)

K\_K01 Inspiruje i organizuje proces uczenia się innych osób.

K\_K02 Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad.

K\_K04 Wykazuje krytyczną postawę wobec zdobywanej wiedzy i potrafi docenić jej znaczenie w rozwiązywaniu problemów w zakresie przekładu oraz komunikacji językowej (naukowej i codziennej).

### Kontakt

lukasz.kumiega@ug.edu.pl