


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Stylistyka praktyczna		9.3.0550	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Języka Rosyjskiego i Przekładoznawstwa			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>drugiego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Filologia rosyjska	forma	stacjonarne
		moduł	Podstawowa
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr hab. Zoja Nowożenowa, profesor uczelni; mgr Jelena Jegorowa			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		2	
Konwersatorium		20 godz. udział w zajęciach	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		15 godz. samodzielna lektura literatury przedmiotu	
zajęcia w sali dydaktycznej		15 godz. przygotowanie do zaliczenia na ocenę i zaliczenie	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 50 godz. = 2 ECTS	
Konwersatorium: 20 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2023/2024 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		rosyjski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Dyskusja		<b>Sposób zaliczenia</b>	
- Rozwiązywanie zadań		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		- zaliczenie ustne	
		- wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej	
		- praca zaliczeniowa - wykonanie 4 prac o charakterze praktycznym	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student otrzymuje zaliczenie z oceną na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywnej pracy na zajęciach - 20%,</li> <li>• prac pisemnych (zaliczeniowych) - 30 %,</li> <li>• kolokwium ustnego (zakres: treści programowe) - 50%.</li> </ul>	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	Aktywna praca na zajęciach	Prace pisemne	Zaliczenie ustne
	Wiedza		
K_W01	x	x	x
K_W03	x	x	x
K_W12		x	x
	Umiejętności		
K_U02	x	x	x
K_U04	x	x	x
K_U07		x	x
K_U08	x	x	x
	Kompetencje		
K_K01	x	x	x
K_K02	x	x	x

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi****A. Wymagania formalne**

brak

**B. Wymagania wstępne**

Znajomość języka rosyjskiego pozwalająca na przyswajanie zaawansowanej wiedzy specjalistycznej z zakresu lingwistyki

**Cele kształcenia**

Zaopatrzenie studenta w wiedzę teoretyczną i umiejętności praktyczne w zakresie teorii stylistyki i stylistycznej organizacji współczesnego języka rosyjskiego w jego odmianie literackiej.

**Treści programowe**

Stylistyka jako nauka. Definicja stylu. Typy „stylistyk”: stylistyka „śródków”, stylistyka funkcjonalna, stylistyka literacka, stylistyka praktyczna, stylistyka porównawcza, stylistyka translatoryczna. Społeczno-funkcjonalna stratyfikacja języków, definicja języka literackiego. Stylistyczne zasoby języka. Znaczenie stylistyczne. Morfologiczne, słowotwórcze, leksykalne i składniowe środki stylistyczne współczesnego języka rosyjskiego. Funkcjonalno-stylistyczna stratyfikacja języka. Definicja stylu funkcjonalnego. Ekstralingwistyczne i lingwistyczne parametry stylistyczne. System stylów współczesnego języka rosyjskiego. Styl naukowy. Styl urzędowy. Styl artystyczny. Styl publicystyczny. Styl potoczny. Mowa potoczna. Tendencje rozwojowe systemu stylistycznego. Kwestia stylu cerkiewno-religijnego. Problemy dyglosji: język literacki – język środków masowego przekazu. Dynamizm standardu językowego. Genologia. Definicja gatunku. Gatunki poszczególnych stylów.

**Wykaz literatury**

Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

1. Burnewicz Z., Górńska L., Nowozenowa Z., Stylistyka i kultura języka rosyjskiego, Gdańsk 1993;
2. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А., Стилистика русского языка, Москва 2008;
3. Крылова О.А., Лингвистическая стилистика, Москва 2006;
4. Розенталь Д.Э., Практическая стилистика русского языка. Изд. 3-е, испр. и доп. Учеб. пособие для вузов. Москва 1974;

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta

1. Барлас Л.Г., Русский язык. Стилистика: пособие для учителей, Москва 1978;
2. Горшков А.И., Русская стилистика, Москва 2001;
3. Костомаров В.Г., Наш язык в действии: Очерки современной русской стилистики, Москва 2005;
4. Солганик Г.Я., Стилистика текста, Москва 2003;
5. Сиротина О.Б., Русская разговорная речь, Москва 1983;
6. Стилистический энциклопедический словарь русского языка, под редакцией М.Н. Кожина, Москва 2011;

Literatura uzupełniająca

1. Васильева А.Н., Газетно-публицистический стиль речи, Москва 1982;
2. Васильева А.Н., Курс лекций по стилистике русского языка. Научный стиль, Москва 1976;
3. Костомаров В.Г., Русский язык на газетной полосе, Москва 1971;
4. Поэтика. Стилистика. Язык и культура, Москва 1996;
5. Рахманин Л.В., Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов, Москва 1988.
6. Stylistyka VI, Opole 1997.

**Kierunkowe efekty uczenia się**

K\_W01, K\_W03, K\_W12

**Wiedza**

K\_W01, K\_W03, K\_W12

K_U02, K_U04, K_U07, K_U08 K_K01, K_K02	Student: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii rosyjskiej w szczególności dotyczącą stylistyki, stosuje terminologię filologiczną na poziomie zaawansowanym (K_W01),</li> <li>• ma zaawansowaną wiedzę filologiczną, obejmującą terminologię i metodologię w zakresie w zakresie językoznawstwa ze szczególnym uwzględnieniem stylistyki (K_W03),</li> <li>• rozpoznaje odmiany stylów językowych Rosjan, ma także wiedzę na temat kompleksowej natury języka rosyjskiego oraz jego historycznej zmienności (K_W12).</li> </ul>
	<b>Umiejętności</b> K_U02, K_U04, K_U07, K_U08 Student <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował i stosuje umiejętności badawcze w zakresie stylistyki praktycznej korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego (K_U02),</li> <li>• potrafi analizować prace innych autorów, syntezywać różne idee i poglądy, dobierać metody badań w zakresie językoznawstwa i integrować wiedzę w zakresie stylistyki i stosować dane umiejętności w nietypowych sytuacjach profesjonalnych (K_U04),</li> <li>• definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie zagadnienia właściwe dla stylistyki (K_U07),</li> <li>• poprawnie komunikuje się w języku rosyjskim i polskim stosując profesjonalną terminologię właściwą dla stylistyki praktycznej (K_U08).</li> </ul>
	<b>Kompetencje społeczne (postawy)</b> K_K01, K_K02 Student: <ul style="list-style-type: none"> <li>• jest świadomy swojej wiedzy językoznawczej oraz jej powiązań z pokrewnymi dyscyplinami naukowymi (K_K01),</li> <li>• ma świadomość swoich umiejętności fachowych w obrębie językoznawstwa, rozumie potrzebę ciągłego dążenia do rozwoju własnych kompetencji w zakresie stylistyki praktycznej (K_K02).</li> </ul>
<b>Kontakt</b> zoja.nowozenowa@ug.edu.pl	