


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego II		8.0.13847	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia rosyjska	forma	stacjonarne
		moduł	Podstawowa
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Tatiana Kopac; mgr Iryna Antonenko; dr Aleksandra Klimkiewicz; dr Katarzyna Wądołowska-Lesner; mgr Małgorzata Marciszewska; dr Marta Noińska; dr Svetlana Pavlenko; mgr Karolina Rudnicka; dr hab. Żanna Śładkiewicz, profesor uczelni; dr Marcin Trendowicz; mgr Jelena Jegorowa; dr Anna Hau; dr Joanna Mampe			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		8	
Ćw. audytoryjne		90 godzin – udział w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		40 godzin – lektura literatury dodatkowej;	
zajęcia w sali dydaktycznej		65 godzin – przygotowanie do zajęć, kolokwium, prac zaliczeniowych, egzaminu i egzamin;	
Liczba godzin		5 godzin – przygotowanie prezentacji.	
Ćw. audytoryjne: 90 godz.		Razem: 200 = 8 pkt ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		rosyjski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza tekstów z dyskusją - Dyskusja - Gry symulacyjne - Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny) - Praca w grupach - Prezentacje 		Sposób zaliczenia	
		Egzamin	
		Formy zaliczenia	
		<ul style="list-style-type: none"> - kolokwia ustne i pisemne - egzamin pisemny i ustny 	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Warunkiem przystąpienia do egzaminu w semestrze 2 jest otrzymanie zaliczenia bez oceny na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - aktywnego udziału w zajęciach – 35%, - systematycznej pracy własnej (zadania domowe, prezentacje) – 30%, - kolokwium pisemnych (wypracowanie, streszczenie artykułu naukowego, referat, dyktando) – 35%. Egzamin w 2 semestrze obejmuje: <ul style="list-style-type: none"> - część pisemna (dłuższa wypowiedź pisemna: wypracowanie i/lub streszczenie artykułu naukowego i dyktando) - 50%, - część ustna (wypowiedź na zadany temat: patrz – treści programowe) - 50%. 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt kształcenia	Dyskusja w trakcie zajęć	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Częstkowe prace kontrolne (ustne i psemne)	Prezentacje
	Wiedza				
K_W12	+	+	+	+	+
	Umiejętności				
K_U05	+	+	+	+	+
K_U10		+		+	
K_U11		+	+	+	+
K_U14	+			+	
	Kompetencje społeczne				
K_K05	+				+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Zaliczenie przedmiotu PNJR w semestrze 1. W szczególnych przypadkach prowadzący może zdecydować inaczej.

B. Wymagania wstępne

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie umożliwiającym realizację założonych efektów uczenia się.

Cele kształcenia

- doskonalenie kompetencji językowych i komunikacyjnych (płynne wypowiedzi na różnorodne tematy)
- swobodne uczestniczenie w procesie komunikacji językowej z uwzględnieniem różnych aspektów poznawczych
- poprawne konstruowanie wypowiedzi pisemnych (style naukowy oraz publicystyczny)

Treści programowe

Doskonalenie umiejętności poprawnego posługiwania się językiem w mowie i piśmie: powtórzenie zasad interpunkcji zdania pojedynczego i złożonego, omówienie konkretnych trudności interpunkcji w języku rosyjskim, utrwalenie zasad tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych, utrwalenie umiejętności wypowiedzi argumentacyjnej zgodnie z zasadami retoryki i prowadzenia dyskusji.

II semestr: Człowiek i nauka. Nauka: postęp czy zagrożenie? Wynalazki, które zmieniły świat. Nauka i przyszłość ludzkości: nowe technologie. Kultura we współczesnym świecie, rodzaje kultury, subkultury; cechy kultury Rosji. Człowiek i sztuka, wielkie osobowości ze świata sztuki rosyjskiej. Moda jako sztuka, moda i osobowość. Miejsce literatury i mediów we współczesnym świecie. Język rosyjski, aktualny stan, język i humor. Współczesne zjawiska i aktualne wydarzenia życia społeczno-kulturalnego Rosji (na podstawie materiałów medialnych).

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

1. Д.Э. Розенталь, Практическая стилистика русского языка, Москва 1977.
2. Е.Н. Петухова Россия и русские сегодня, Санкт-Петербург 1997.
3. И.В. Курлова, А.Ю. Петанова и др., Мифы о России, или развесистая клюква. Пособие по чтению для иностранных учащихся, Москва 2009.
4. J. Dobrowolski, Туры по России - język rosyjski dla zaawansowanych, Warszawa 2010.
5. М.М. Калиновская и др., Тестовый практикум по русскому языку делового общения. Бизнес. Коммерция. Внешнеторговая деятельность. Продвинутый уровень, Москва 2013.
6. М.Н. Макова, О.А. Ускова, В мире людей. Письмо. Говорение, Санкт-Петербург 2013.
7. М.Н. Макова, О.А. Ускова, В мире людей. Аудирование. Говорение, Санкт-Петербург 2013.
8. Н.В. Мошинская, Н.М. Разинкина, Русская культура: диалог со временем, Москва 2013.
9. Д.Э. Розенталь, И. Б. Голуб, Русский язык. Орфография. Пунктуация, Москва 2013 (Домашний репетитор).
10. Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, Учебный комплекс «Уроки русского». Учебник для иностранных студентов, Москва 2014.
11. К.А. Рогова, И.М. Вознесенская, О.В. Хорохордина, Д.В. Колесова, Русский язык. Учебник для продвинутых: в 4 вып., Санкт-Петербург 2016 (Вып. 1,2,3,4).
12. Ж.И. Жеребцова, М.В. Холодкова, О.В. Толмачёва, Е.В. Дубровина, Э.Н. Дзайкос, И.Ю. Мизис, Т. А. Дьякова, О России по-русски: учебное пособие для иностранных студентов, М.: Русский язык. Курсы 2020.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta

1. Z. Burnewicz, L. Górka, Z. Nowozenowa, Ćwiczenia ze stylistyki i kultury języka rosyjskiego, Gdańsk 1994.
2. Z. Burnewicz, L. Górka, Materiały do praktycznej nauki języka rosyjskiego, Gdańsk 1996.
3. R. Adamowicz, A. Kedziorek, Rosyjsko-polski słownik tematyczny, Warszawa 1998.
4. L. Fast, M. Zwolińska, Biznesmeni mówią po rosyjsku, cz. 1-3, Warszawa 2010.

5. Правило русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник /Под ред. В.В. Лопатина, Москва 2014.

Literatura uzupełniająca

1. А.К. Перевозникова, Россия: страна и люди. Пособие по лингвострановедению, Москва 2013.
2. А.Л. Кузнецов и др., Из истории русской культуры: для иностранцев, изучающих русский язык, Москва 2014.

Перечень Интернет-ресурсов

Филологический портал: Philology.ru

Справочно-информационный портал: www.gramota.ru

Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru/

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W12 K_U05; K_U10; K_U11; K_U14 K_K05	Student: K_W12 - ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka rosyjskiego, o historycznej zmienności jego znaczeń, a także wiedzę na temat odmian współczesnej komunikacji Rosjan. (K_W12)
	Umiejętności
	Student: K_U05; K_U10; K_U11; K_U14 - potrafi sprawnie korzystać ze znajomości języka rosyjskiego w celu przedstawiania poglądów, relacjonowania zdarzeń, merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U05), - posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych na zaawansowanym poziomie trudności w języku rosyjskim (K_U10), - prezentuje efekty swojej pracy w języku rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik komunikacyjnych (K_U11), - potrafi wykorzystać znajomość języka rosyjskiego w sytuacjach komunikacyjnych, życiowych i profesjonalnych w różnych grupach i na różnych ich poziomach (K_U14).
	Kompetencje społeczne (postawy)
	Student: K_K05 - wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur polskiej i rosyjskiej, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe (K_K05).
Kontakt	
tatiana.kopac@ug.edu.pl	