


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Ezoteryzm w Rosji		8.0.13481	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia rosyjska	forma	stacjonarne
		moduł	literacko-kulturowa
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Monika Rzeczycka, profesor uczelni; dr hab. Diana Oboleńska, profesor uczelni			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		4	
Ćw. audytoryjne		30 godzin udział w zajęciach	
Sposób realizacji zajęć		40 godzin praca własna	
zajęcia w sali dydaktycznej		30 godzin przygotowanie do egzaminu i egzamin	
Liczba godzin		100 godzin = 4 ECTS	
Ćw. audytoryjne: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2025/2026 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
fakultatywny (do wyboru)		rosyjski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza tekstów z dyskusją - Praca w grupach - Wykład konwersatoryjny - Wykład problemowy - Wykład z prezentacją multimedialną 		Sposób zaliczenia	
		Egzamin	
		Formy zaliczenia	
		<ul style="list-style-type: none"> - wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja - ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru - egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu) - kolokwium 	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Studentka/Student otrzymuje ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> • Pracy zaliczeniowej lub projektu, obejmującego zakres uzgodniony z Prowadzącą 20% • Czynnego udziału w ćwiczeniach, systematycznego przygotowywania zagadnień wskazanych przez Prowadzącą, a także zaliczenia kolokwium ustnych lub pisemnych 30% • Egzaminu pisemnego, obejmującego zagadnienia wskazane przez Prowadzącą 50% 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt kształcenia	Wykład konwersatoryjny	Praca zaliczeniowa lub projekt	Kolokwium	Egzamin	Analiza tekstów z dyskusją
Wiedza					
K_W08	x			x	x
K_W11	x	x	x	x	x
K_W18	x	x	x	x	
Umiejętności					
K_U02		x			
K_U03		x			
K_U07		x	x	x	
Kompetencje					
K_K07	x	x			x

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Wybór specjalności literacko-kulturowej

B. Wymagania wstępne

Brak

Cele kształcenia

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z jednym z aspektów kultury rosyjskiej: ezoteryzmem w Rosji, jego specyfiką i rolą w kształtowaniu rosyjskiej tożsamości.

Treści programowe

Ezoteryzm w Rosji
 Ezoteryzm jako fenomen kultury
 Tajne stowarzyszenia i nauki tajemne: Z dziejów okultystycznego syndromu w Rosji na przełomie XIX i XX w.
 Helena Bławatska i teozoficzna rewolucja Zachodu
 Martynizm w Rosji
 Teozofia w Rosji. Wątki polskie.
 Postteozofia: Agni Joga i inne
 Antropozofia w Rosji
 Ezoteryzm i literatura rosyjska, ezoteryzm w kręgu sztuk
 Ezoteryzm, projekty Nowej Ery i rewolucja 1917
 Represje wobec rosyjskich ezoteryków
 Rosja-Polska: ezoteryczne związki ponad granicami
 Ezoteryczne podziemie w Sowieckiej Rosji
 Ezoteryzm rosyjski po 1991
 (Prowadzący na pierwszych zajęciach przedstawia studentom obowiązujący szczegółowy program ćwiczeń)

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

- Ханеграаф В., Западный эзотеризм. Путеводитель для запутавшихся, Москва 2016
- Rzeczycka M., Wtajemniczenie. Rosyjska proza ezoteryczna końca XIX – początku XX wieku, Gdańsk 2010.
- Oboleńska D., Путь к посвящению. Антропософские мотивы в романах Андрея Белого, Gdańsk 2009.
- T. Klimowicz, Poszukujący, nawiedzeni, opętani. Z dziejów spirytyzmu i okultyzmu w literaturze rosyjskiej, Wrocław 1992
- A. Braude, Radical Spirits. Spiritualism and Women's Rights in Nineteenth-Century America, Indiana 2001
- W. Hanegraaff, Dictionary of Gnosis and Western Esoterism, Boston-Leiden Boston 2006
- Seria Światło i ciemność, t.1-8, Gdańsk 2001-2017.
- Edycja Polskie tradycje ezoteryczne 1890-1939, t. 1-5, Gdańsk 2019-2021

B. Literatura uzupełniająca

Aktualna lista lektur oraz literatura uzupełniająca podawana jest studentom na pierwszych zajęciach. Wykładowca może korygować zestaw lektur i tematów omawianych w ramach danego kursu specjalistycznego

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W08, K_W11, K_W18

Wiedza

K_W08, K_W11, K_W18

<p>K_U02, K_U03, K_U07 K_K07</p>	<p>Studentka/Student: (K_W08): ma wiedzę o znaczeniu badań nad nurtami ezoterycznymi w kulturze ezoterycznych na kształtowanie wiedzy o kulturze i religii. (K_W11): zna wybrane kierunki rozwoju i najważniejsze nowe osiągnięcia w zakresie ezoterycznych nurtów w kulturze. (K_W18) ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie specjalności literacko-kulturowej na kierunku filologia rosyjska.</p>
	<p>Umiejętności</p> <p>K_U02, K_U03, K_U07 Studentka/Student (K_U02): opanował i stosuje umiejętności badawcze w naukach o kulturze i religii w procesie dociekania do początków i specyfiki rozwoju ezoteryzmu w Rosji. (K_U03): umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze w zakresie badań nad ezoteryzmem, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego. (K_U07): Potrafi rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury rosyjskiej oraz kultury powszechnej, a także przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem wybranych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historycznokulturowym.</p>
	<p>Kompetencje społeczne (postawy)</p> <p>K_K07 Studentka/Student (K_K07): uznaje i szanuje różnice światopoglądowe determinowane różnym podłożem kulturowym, w tym filozofią ezoteryzmu.</p>
<p>Kontakt</p> <p>monika.rzeczycka@ug.edu.pl</p>	