



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Praktyki zawodowe		8.0.13272	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Kulturoznawstwa			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Kulturoznawstwo	forma	stacjonarne
		moduł	Kultura audiowizualna, Zarządzanie kulturą, Podstawowa
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Helena Draganik; dr Barbara Forsysiewicz			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		3	
Praktyki		90 godzin - praktyki zawodowe = 3 ECTS.	
Sposób realizacji zajęć			
zajęcia poza pomieszczeniami dydaktycznymi UG			
Liczba godzin			
Praktyki: 90 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru) - obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
Praktyki zawodowe		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		- zaliczenie ustne - Zaliczenie na podstawie: - opinii z instytucji, w której student odbywał praktyki, - dziennika praktyk, - rozmowy ze studentem	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student uzyskuje zaliczenie studenckich praktyk zawodowych na podstawie: • opinii z instytucji, w której odbywał praktyki, • dziennika praktyk, • rozmowy z kierownikiem lub opiekunem praktyk.	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	opinia z instytucji, w której student odbywał praktykę	dziennik praktyk	rozmowa ze studentem
Wiedza			
K_W01	+		+
K_W08	+	+	+
Umiejętności			
K_U03	+		
K_U04	+		
Kompetencje społeczne			
K_K02	+		
K_K03	+		+
K_K04	+	+	+
K_K05	+		
K_K06	+	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

- Zaliczenie praktyk do końca 4 semestru studiów.
- Termin odbycia przez studenta praktyk zawodowych – do wyboru w toku studiów, przerwach międzysemestralnych, w trakcie sesji i wakacji.
- Istnieje możliwość dzielenia czasu odbywania praktyk na 2 placówki (np. 45 h. w każdej z dwóch wybranych placówek), w dwóch różnych terminach w trakcie dwóch lat studiów.
- Minimum trzy tygodnie przed rozpoczęciem praktyk niezbędne jest dopełnienie formalności - szczegóły na wytrynie Zakładu Kulturoznawstwa w Regulaminie studenckich praktyk zawodowych - kierunek Kulturoznawstwo w zakładce "Informacje dla studentów" po wybraniu zakładki "Praktyki" - Studenckie praktyki zawodowe na kierunku Kulturoznawstwo (https://fil.ug.edu.pl/wydzial_filologiczny/instytuty_i_katedry/zaklad_kulturoznawstwa/informacje_dla_studentow/praktyki)

B. Wymagania wstępne

Brak.

Cele kształcenia

Celem praktyk zawodowych jest udoskonalenie przygotowania studenta do wejścia na rynek pracy, zapoznanie się z uwarunkowaniami potencjalnej przyszłej pracy zawodowej oraz zdobycie doświadczenia. Praktyki zawodowe służą pogłębieniu poznania pracy i problemów instytucji kultury oraz udoskonaleniu przez studentów umiejętności i kompetencji zawodowych i społecznych. Mają na celu praktyczne wykorzystanie wiedzy nabytej podczas studiów oraz zdobycie umiejętności w zakresie pracy zespołowej w szczególności: komunikacji, rozwiązywania problemów, wykonywania powierzonych zadań i obowiązków.

Treści programowe

Praktyczne wykorzystanie wiedzy i umiejętności nabywanych w toku studiów w Zakładzie Kulturoznawstwa w celu wykonywania zadań przydzielonych praktykantowi przez podmiot go przyjmujący.

Wykaz literatury

Nie dotyczy.

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W01, K_W08 K_U03, K_U04 K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06	K_W01, K_W08 Student: <ul style="list-style-type: none"> • ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej kulturoznawstwa, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w trakcie praktyk (K_W01); • ma szeroką wiedzę na temat współczesnego życia kulturalnego i artystycznego oraz funkcjonowania instytucji kultury (K_W08).
	Umiejętności
	K_U03, K_U04 Student: <ul style="list-style-type: none"> • potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności w celu rozwijania własnych predyspozycji i optymalnego uczestnictwa w praktykach, by świadomie kierować karierą zawodową (K_U03); • posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistyki

oraz jej stosowania w nietypowych sytuacjach w trakcie praktyk zawodowych (K_U04).

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06

Student w trakcie praktyk zawodowych, stosownie do wymagań praktykodawcy:

- chętnie współdziała w zespole, którego pracą umie także zarządzać (K_K02);
- dba o zachowanie najwyższych standardów etycznych i profesjonalnych zawodu kulturoznawcy (K_K03);
- aktywnie popularyzuje wiedzę o kulturze i sztuce (K_K04);
- aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, Polski i świata (K_K05);
- systematycznie i świadomie uczestniczy w życiu kulturalnym i artystycznym; interesuje się aktualnymi wydarzeniami w kulturze i sztuce (K_K06).

Kontakt

helena.draganik@ug.edu.pl