



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Praktyki zawodowe		8.0.13793	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Katedra Teorii Literatury i Krytyki Artystycznej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia polska	forma	stacjonarne
		moduł	dziennikarstwo i wiedza o mediach
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Anna Filipowicz, profesor uczelni; dr hab. Mariusz Kraska, profesor uczelni; dr Maciej Dajnowski; prof. dr hab. Zbigniew Majchrowski; dr Katarzyna Szalewska, profesor uczelni; dr Monika Żółkoś; dr Magdalena Horodecka, profesor uczelni; prof. UG, dr hab. Kwiryna Ziemia; dr Martyna Wielewska-Baka; dr Artur Nowaczewski; prof. UG, dr hab. Feliks Tomaszewski; dr hab. Maciej Michalski, profesor uczelni; prof. dr hab. Ewa Graczyk			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		3	
Praktyki		Semestr 5: praktyki	
Sposób realizacji zajęć		30 godzin - praca w grupach	
zajęcia poza pomieszczeniami dydaktycznymi UG		30 godzin - rozwiązywanie zadań	
Liczba godzin		30 godzin - metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)	
Praktyki: 90 godz.		Razem: 90 godzin = 3 ECTS	
Termin realizacji przedmiotu			
2025/2026 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru) - obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)		Sposób zaliczenia	
- Praca w grupach		Zaliczenie na ocenę	
- Rozwiązywanie zadań		Formy zaliczenia	
		przedstawienie zaświadczenia o odbyciu praktyk wraz ze sprawozdaniem z praktyk	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Podstawowe kryteria: Student otrzymuje zaliczenie na podstawie: zeszytu praktyk, omówienia praktyk (30%), • pozytywnej opinii instytucji przyjmującej na praktyki (70%).	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

Wszystkie efekty kształcenia są sprawdzane i oceniane podczas trwania praktyk przez instancję zewnętrzną.

zakładany efekt uczenia się	udział w praktykach	opinia praktykodawcy	rozmowa z opiekunem praktyki
Wiedza			
K_W12		+	+
Umiejętności			
K_U08	+	+	+
Kompetencje społeczne			
K_K03	+	+	+
K_K04	+	+	+
K_K05	+	+	+
K_K06	+	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Realizacja bloku zajęć w ramach specjalności Dziennikarstwo i wiedza o mediach.
W szczególnych wypadkach prowadzący może odstąpić od ww. wymagań.

B. Wymagania wstępne

Wiedza i umiejętność z zakresu metodyki i retoryki dziennikarskiej, prawa prasowego, warsztatów dziennikarskich, współczesnej kultury medialnej, Internetu w praktyce dziennikarskiej, warsztatów publicystycznych, analizy i interpretacji tekstów kultury, antropologii codzienności oraz znajomości klasyków dziennikarstwa, współczesnej literatury faktu i warsztatu pisarskiego.
W szczególnych wypadkach prowadzący może odstąpić od ww. wymagań.

Cele kształcenia

Zapoznanie studenta z życiem instytucji kulturalnych i medialnych, warsztatem pracy dziennikarza i publicysty, formami i metodami pisania różnych typów artykułów prasowych i publicystycznych oraz tworzeniem stosownej dokumentacji, umożliwienie studentowi nabycia podstawowych umiejętności praktycznych w bezpośrednim i samodzielnym kontakcie z mediami.

Treści programowe

Współczesny wymiar dziennikarstwa prasowego; podstawy dziennikarstwa radiowego/telewizyjnego/internetowego; przedmiot i podstawowe zadania publicystyki literackiej; podstawowe metody i formy pracy dziennikarza i publicysty; podstawy gromadzenia, przygotowania i opracowywania materiałów warsztatowych; realizacja prostych samodzielných i grupowych projektów warsztatowych; ich zastosowanie w praktyce dziennikarskiej.

Wykaz literatury

Brak

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W12
K_U08
K_K03, K_K04, K_K05, K_K06

Wiedza

K_W12 - Student ma rozszerzoną wiedzę literaturoznawczą i językoznawczą z zakresu wybranej specjalności:
 • student wykorzystuje wiedzę literaturoznawczą i językoznawczą w celu realizacji projektów, w pracy grupowej i przy rozwiązywaniu zadań na specjalności Dziennikarstwo i wiedza o mediach.

Umiejętności

K_U08 - Student potrafi wykorzystać różne metody i formy pracy w metodologii literaturoznawczej i językoznawczej związane z wybraną specjalnością:
 • student wykorzystuje różne metody i formy pracy w czasie realizacji projektów, w pracy grupowej i przy rozwiązywaniu zadań na specjalności Dziennikarstwo i wiedza o mediach.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:
 K_K03 - rzetelnie, z zaangażowaniem realizuje zadania zawodowe zgodnie z właściwym danej profesji kodeksem etycznym;
 K_K04 - buduje autorytet wykonywanego zawodu, szanując dorobek tradycji;
 K_K05 - kreatywnie bierze udział w działaniach prospołecznych z uwzględnieniem norm etycznych, mając na uwadze dobro środowiska;
 K_K06 - zgodnie z posiadanymi kompetencjami literaturoznawczymi tworzy zaczyn nowych, ważnych dla środowiska kulturowo i gospodarczo projektów.

Kontakt	
anna.filipowicz@ug.edu.pl	