


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Tekstologia III		8.0.13849	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Polonistyki Stosowanej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia polska	forma	stacjonarne
		moduł	edytorska
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Piotr Sitkiewicz; dr hab. Magdalena Kreft-Świetlik; prof. dr hab. Stanisław Rosiek; prof. dr hab. Radosław Grześkowiak			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		5	
Ćw. audytoryjne		30 godzin – uczestniczenie w zajęciach	
Sposób realizacji zajęć		40 godzin – samodzielne studiowanie literatury i przygotowanie do zajęć	
zajęcia w sali dydaktycznej		50 godzin – przygotowania do egzaminu	
Liczba godzin		Razem: 120 godzin = 5 ECTS	
Ćw. audytoryjne: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru) - obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją - Analiza zdarzeń krytycznych (przypadków) - Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny) - Praca w grupach - Wykład konwersatoryjny - Wykład problemowy - Wykład z prezentacją multimedialną - Ćwiczenia praktyczne		Sposób zaliczenia	
		Egzamin	
		Formy zaliczenia	
		- egzamin ustny - egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi - egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu)	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje zaliczenie na podstawie:	
		• przygotowania i aktywnego udziału w zajęciach (30%), • egzaminu (70%).	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			
zakładany efekt uczenia się	aktywny udział w zajęciach	egzamin	
		Wiedza	
K_W12	+	+	
		Umiejętności	
K_U08	+	+	
		Kompetencje społeczne	
K_K03	+	+	
Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi			

<p>A. Wymagania formalne Ukończenie przedmiotów Tekstologia I i Tekstologia II.</p> <p>B. Wymagania wstępne Elementarna wiedza historycznoliteracka z zakresu literatury XX w. W przypadku studentów z zagranicy konieczna jest znajomość języka polskiego w stopniu umożliwiającym zrozumienie treści prezentowanych podczas zajęć i aktywny w nich udział.</p>	
<p>Cele kształcenia Celem przedmiotu jest osiągnięcie określonych niżej efektów kształcenia w zakresie zdobywania wiedzy, umiejętności oraz postaw społecznych.</p>	
<p>Treści programowe Zarys dziejów polskiego edytorstwa naukowego, podstawowe pojęcia z zakresu krytyki tekstu i edytorstwa. Nauczenie praktycznych umiejętności opracowania edytorskiego tekstu literackiego z XX wieku. W trakcie zajęć każdy z uczestników zobowiązany będzie do przeprowadzenia własnej pracy krytycznej nad podanym tekstem. Przedmiot Tekstologia I jest kontynuacją przedmiotów Tekstologia I i Tekstologia II.</p>	
<p>Wykaz literatury Na początku semestru prowadzący podaje aktualny zestaw lektur wymaganych do zaliczenia przedmiotu. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć i wykorzystywana podczas zajęć:</p> <ul style="list-style-type: none"> • R. Loth, Podstawowe pojęcie i problemy tekstologii i edytora naukowego, Warszawa 2006. • J. Starnawski, Praca wydawcy naukowego, Wrocław 1992. J. Trzynadłowski, Autor, dzieło, wydawca, wyd. 2 uzup., Wrocław 1988. • J. Trzynadłowski, Edytorstwo. Tekst, język, opracowanie, Warszawa 1983. • Z. Goliński, Edytorstwo – tekstologia. Przekroje, Wrocław 1969. 	
<p>Kierunkowe efekty uczenia się</p> <p>K_W12 K_U08 K_K03</p>	<p>Wiedza</p> <p>K_W12 Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma podstawową wiedzę o znaczeniu edytorstwa naukowego w obrębie nauk o literaturze (K_W12), • zna podstawową terminologię edytorską, zasady sporządzania edycji krytycznych, rodzaje komentarza do tekstu (K_W12), • ma uporządkowaną podstawową wiedzę w zakresie tekstologii i edytorstwa (K_W12).
	<p>Umiejętności</p> <p>K_U08 Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada podstawowe umiejętności w zakresie edytorstwa i tekstologii (K_U08), • potrafi wskazać podstawę wydania, dokonać transliteracji i transkrypcji tekstu oraz przygotować doń komentarz rzeczowy i słownikowy (K_U08).
	<p>Kompetencje społeczne (postawy)</p> <p>K_K03 Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma świadomość odpowiedzialności wydawcy za jego rozstrzygnięcia edytorskie, które ustalają dla innych tekst i komentarz o charakterze kanonicznym (K_K03), • ma świadomość znaczenia dziedzictwa literackiego, przekazanego we wzorowych i opiniotwórczych wydaniach (K_K03).
<p>Kontakt piotr.sitkiewicz@ug.edu.pl</p>	