


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Książka i literatura dla dzieci - wykład		8.0.13552	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Polonistyki Stosowanej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Filologia polska	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr hab. Ewa Pomirska; prof. UG, dr hab. Dariusz Szczukowski; prof. UG, dr hab. Maja Wojciechowska			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		1	
Wykład		15 godzin - udział w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		10 godzin - przygotowanie do kolokwium na	
zajęcia w sali dydaktycznej		podstawie zalecanej literatury.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 25 godzin = 1 ECTS.	
Wykład: 15 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2023/2024 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Wykład konwersatoryjny		<b>Sposób zaliczenia</b>	
- Wykład problemowy		Zaliczenie na ocenę	
- Wykład z prezentacją multimedialną		<b>Formy zaliczenia</b>	
		- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja	
		- kolokwium	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student otrzymuje zaliczenie na podstawie	
		kolokwium - 100%	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			
zakładany efekt uczenia się		kolokwium	
		Wiedza	
K_W01		+	
K_W02		+	
K_W04		+	
		Umiejętności	
K_U01		+	
K_U03		+	
K_U06		+	
		Kompetencje społeczne	
K_K01		+	

<b>Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi</b>	
<b>A. Wymagania formalne</b> Brak wymagań formalnych	
<b>B. Wymagania wstępne</b> Brak wymagań wstępnych.	
<b>Cele kształcenia</b> Przedmiotem zajęć jest poznanie/przypomnienie dawnej i współczesnej literatury dla dzieci i specyfiki książki dziecięcej oraz poznanie jej głównych tendencji rozwojowych	
<b>Treści programowe</b> Odrębność i specyfika literatury dziecięcej – historia i metodologia. Cele i funkcje książki dziecięcej dawniej i współcześnie – od pedagogiki do sztuki. Problemy percepcji tekstu literackiego przez dziecko. Popularne gatunki i konwencje literatury dla dzieci i młodzieży, baśń ludowa i jej adaptacje oraz reinterpretacje; współczesna baśń literacka (Andersen, Carroll, Rowling, Terakowska). Mit dziecka i dzieciństwa w literaturze i kulturze europejskiej. Polska poezja dla dzieci – jej formy i tematy. Proza dla dzieci i młodzieży – odmiany gatunkowe (powieść przygodowa, obyczajowa, historyczna). Formy książki dziecięcej (np. książka obrazkowa, audiobook), ilustracja a tekst literacki.	
<b>Wykaz literatury</b> <b>Każdorazowo na początku semestru prowadzący ustala zestaw lektur wymaganych do zaliczenia przedmiotu.</b>	
<b>A. Literatura wymagana do zaliczenia wykładu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Cieślowski, Literatura osobna, wybór R. Waksmund, Warszawa 1985;</li> <li>• K. Kuliczowska, W świecie prozy dla dzieci, Warszawa 1983;</li> <li>• B. Bettelheim, Cudowne i pożyteczne. O znaczeniach i wartościach baśni, tłum. D. Danek, Warszawa 2010;</li> <li>• Z. Adamczykowa., Literatura dla dzieci. Funkcje. Kategorie. Gatunki, Warszawa 2001; J. Ługowska, Bajka w literaturze dziecięcej, Warszawa 1988;</li> <li>• J. Hartwig-Sosnowska, Wyobraźnia bez granic, Warszawa 1987;</li> <li>• Słownik literatury dziecięcej i młodzieżowej, pod red. B. Tylickiej i G. Leszczyńskiego, Wrocław 2002;</li> <li>• I. Kaniowska-Lewańska, Literatura dla dzieci i młodzieży do roku 1864, Warszawa 1973;</li> <li>• K. Kuliczowska, Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1864 - 1918, Warszawa 1981;</li> <li>• J. Z. Białek., Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1918 - 1939, Warszawa 1987;</li> <li>• A. Baluch, Dziecko i świat przedstawiony czyli tajemnice dziecięcej lektury, Warszawa 1987.</li> </ul>	
<b>Kierunkowe efekty uczenia się</b>  K_W01; K_W02; K_W04 K_U01; K_U03; K_U06 K_K01	<b>Wiedza</b>  K_W01; K_W02; K_W04 Student: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, jak określić i na czym polega specyfika przedmiotowa i metodologiczna książki i literatury dla dzieci (K_W01, K_W02),</li> <li>• zna i rozumie podstawową terminologię filologiczną, niezbędną do interpretacji literatury dla dzieci (K_W01, K_W02),</li> <li>• zna historię, kierunki rozwoju, najważniejsze teksty powszechnej i polskiej literatury dla dzieci i specyfikę książki dziecięcej (K_W02),</li> <li>• zna podstawowe tendencje i kierunki rozwoju współczesnej książki i literatury dla dzieci (K_W04).</li> </ul>
	<b>Umiejętności</b>  K_U01; K_U03; K_U06 Student: <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi korzystać z podstawowych narzędzi badawczych w zakresie literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem poetyki tekstów literatury dla dzieci (K_U01),</li> <li>• potrafi odnaleźć oraz zinterpretować popularne i wykorzystywane w literaturze dziecięcej wątki, motywy i tematy baśni ludowej (K_U01, K_U03),</li> <li>• rozpoznaje, wskazuje oraz interpretuje podstawowe funkcje tekstów literackich skierowanych do dzieci (poznawczą, dydaktyczną, ludyczną, estetyczną) (K_U01, K_U03),</li> <li>• rozumie potrzebę analizy oferty wydawniczej przeznaczonej dla dzieci (K_U06).</li> </ul>
	<b>Kompetencje społeczne (postawy)</b>  K_K01 Student: <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna literaturę dla dzieci i rozumie konieczność poszerzania znajomości tej</li> </ul>

	literatury (K_K01), • rozumie potrzebę kształtowania potrzeb czytelniczych dzieci i młodzieży (K_K01).
<b>Kontakt</b> monika.pomirska@ug.edu.pl	