



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Język łaciński z elementami kultury antycznej- ćwiczenia		9.5.1205	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Filologii Klasycznej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Filologia polska	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
mgr Elżbieta Starek; dr Jacek Pokrzywnicki; dr hab. Bogdan Burliga, profesor uczelni; dr Agnieszka Witczak; dr Grzegorz Kotłowski; dr hab. Anna Marchewka, profesor uczelni; dr Anna Pająkowska-Bouallegui; mgr Renata Skiba; dr hab. Izabela Bogumił, profesor uczelni; dr hab. Tatiana Krynicka, profesor uczelni			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		2	
Ćw. audytoryjne		30 godzin - udział w ćwiczeniach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		20 godzin - przygotowanie do zajęć i końcowego zaliczenia.	
zajęcia w sali dydaktycznej		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
<b>Liczba godzin</b>			
Ćw. audytoryjne: 30 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2023/2024 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza tekstów z dyskusją</li> <li>- Praca w grupach</li> <li>- ćwiczenia prowadzone metodą podającą (objaśnianie zagadnień i problemów gramatycznych, językowych) i metodą eksponującą połączoną z analizą tekstów</li> <li>elementy gamifikacji</li> </ul>		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaliczenie ustne</li> <li>- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru</li> </ul>	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student otrzymuje zaliczenie z oceną z ćwiczeń na podstawie: obecności i czynnego udziału w ćwiczeniach - 20%; zaliczenia testów pisemnych - 40% zaliczenia ustnego, czyli poprawnego przeczytania fragmentu testu łacińskiego - 40%.	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			
zakładany efekt uczenia się	czynny udział w zajęciach	zaliczenie ustne	test pisemny
	Wiedza		
K_W10	+	+	+
	Umiejętności		
K_U06	+	+	
	Kompetencje społeczne		
K_K04	+	+	

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**

**A. Wymagania formalne**

Brak wymagań formalnych

**B. Wymagania wstępne**

Brak wymagań wstępnych

**Cele kształcenia**

Ukazanie języka łacińskiego i kultury antycznej jako podstawy tożsamości europejskiej i nośnika tradycji. Poznanie i rozumienie przez studentów treści i wartości ważnych dla kultury polskiej, a wywodzących się z tradycji śródziemnomorskiej. Ukazanie piękna i bogactwa kultury antycznej. Odwoływanie się do antyku jako inspiracji dla literatury polskiej. Kształtowanie umiejętności przekładu, analizy i interpretacji tekstów. Rozumienie wielu zjawisk gramatycznych w języku polskim, dzięki ich poznaniu w języku łacińskim. Rozumienie polskiego słownictwa zapożyczonego z łaciny i greki.

**Treści programowe**

Zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami gramatycznymi (deklinacje, koniugacje - czas teraźniejszy, przeszły; przyimki; liczebniki główne i porządkowe); wpływ języka łacińskiego na składnię języka polskiego; tłumaczenie krótkich fragmentów dzieł autorów antycznych i polskich piszących w języku łacińskim (do wyboru - wybór tekstów dostosowany do umiejętności studentów. Autor i fragmenty jego dzieła każdorazowo zostaną określone przez Prowadzącego), objaśnienie studentom powszechnie używanych zwrotów i wyrażen łacińskich oraz skrótów stosowanych w pracach naukowych (przypisy, bibliografia).

**Wykaz literatury**

Słownik łacińsko-polski, opr. K. Kumaniecki. Warszawa 1997 (lub inne wydanie);

Słownik łacińsko-polski, opr. J. Korpanty. Warszawa 2010 (lubinne wydanie);

materiały własne prowadzącego.

**Kierunkowe efekty uczenia się**

K\_W10

K\_U06

K\_K04

**Wiedza**

K\_W10

Student:

rozpoznaje ślady kultury antycznej w kulturze europejskiej i polskiej (wybrane zagadnienia) (K\_W10);

zna powszechnie znane i używane zwroty łac

identyfikuje formy fleksyjne języka łacińskiego poznane w toku zajęć za pomocą słownika i tablic gramatycznych.

**Umiejętności**

K\_U06

Student:

potrafi poprawnie czytać w języku łacińskim;

dostrzega zależności języka łacińskiego i innych języków nowożytnych; za pomocą słownika i innych pomocy (np. tablice gramatyczne) tłumaczy fragmenty dzieł pisarzy rzymskich i polskich piszących w języku łacińskim poznawanych na zajęciach.

**Kompetencje społeczne (postawy)**

K\_K04

Student:

rozumie wpływ antyku na kulturę i literaturę, zwłaszcza polską;

ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy i Polski.

**Kontakt**

elzbieta.starek@ug.edu.pl