



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Język angielski dla celów akademickich II		8.0.14137	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Skandynawistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Marta Noińska; dr Aleksandra Wisniewska; dr Krzysztof Filip Rudolf; dr Joanna Redzimska; mgr Sylwia Peryt; mgr Hanna Kryszewska; mgr Marta Skorek			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		2	
Ćw. audytoryjne		Semestr 2: 2 ECTS 50h	
Sposób realizacji zajęć		30 godzin - aktywny udział w zajęciach;	
zajęcia w sali dydaktycznej		5 godzin - przygotowanie prezentacji w grupach;	
Liczba godzin		15 godzin - przygotowanie do zajęć i kolokwium.	
Ćw. audytoryjne: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- angielski - polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza obejrzanych lub wysłuchanych materiałów dydaktycznych z dyskusją, symulacja występów publicznych		Sposób zaliczenia	
- Analiza tekstów z dyskusją		Zaliczenie na ocenę	
- Praca w grupach		Formy zaliczenia	
- Rozwiązywanie zadań		- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja	
		- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru	
		- kolokwium	
		- Aktywność na zajęciach	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Prowadzący każdorazowo ustala szczegółowe warunki zaliczenia na początku semestru.	
		Student otrzymuje zaliczenie na ocenę na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> • aktywności na zajęciach • systematycznego przygotowanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego • pracy w grupach • wystąpienia publicznego • testów z wiedzy 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	Rozwiązywanie zadań	Analiza tekstów z dyskusją	Praca w grupach	Analiza materiałów dydaktycznych z dyskusją, symulacja wystąpień publicznych	Test	Praca własna: projekt/ rezentacja/ praca pisemna
Wiedza						
K_W01	x				x	
K_W04	x				x	
Umiejętności						
K_U01						x
K_U04			x			x
K_U06		x		x		
K_U07	x				x	x
K_U08	x				x	x
Kompetencje społeczne						
K_K04	x	x	x	x	x	x

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest zaliczenie semestru pierwszego. W wyjątkowych przypadkach osoba prowadząca zajęcia może odstąpić od tej zasady.

B. Wymagania wstępne

Umiejętność płynnego używania języka w formie mówionej i pisanej, umiejętność rozumienia języka mówionego i pisanego na wysokim poziomie, wiedza na temat zagadnień z kultury skandynawskiej i angielskiej omawianych w pierwszym semestrze.

Cele kształcenia

Zdobycie oraz udoskonalenie umiejętności przygotowania wystąpień ustnych oraz przygotowanie do uczestnictwa w działalności kulturalnej, medialnej i społecznej w języku angielskim.

Zdobycie wiedzy o Skandynawii i jej instytucjach, kulturze, geografii etc. w oparciu o wybrane teksty anglojęzyczne.

Umiejętność krytycznego czytania tekstów, występowania przed publicznością oraz prowadzenia dyskusji (zgłaszanie zdania odrębnego, umiejętność krytyka: face-saving strategies, "agree to disagree" etc.)

Treści programowe

Problematyka ćwiczeń:

- słowotwórstwo: przedrostki, końcówki, wyrazy złożone,
- leksyka: wyrażenia idiomatyczne, kolokacje, wyrazy „kłopotliwe” i „fałszywi przyjaciele”, język formalny i półformalny,
- składnia: gruntowne powtórzenie struktur gramatycznych w ramach 4 podstawowych umiejętności językowych oraz wyrównanie poziomu,
- czytanie ze zrozumieniem tekstów anglojęzycznych dotyczących kultury, zwyczajów, tradycji, geografii skandynawskiej, tekstów posługujących się półformalnym i formalnym rejestrem językowym,
- słuchanie i oglądanie materiałów audiowizualnych dotyczących wspólnej historii Anglii i Skandynawii dyskusja, wystąpienia publiczne,
- słuchanie i oglądanie: materiały audiowizualne dotyczące wspólnej historii Anglii i Skandynawii. Praca nad prawidłową fonetyką języka.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć/ zdania egzaminu (wg wyboru prowadzącego):

A.1. wykorzystywana podczas zajęć:

- Burgess, Sally, Amanda Thomas. 2018. Gold C1 Advanced New Edition. Pearson.
- Dummett, Paul, Helen Stephenson, Lewis Lansford. 2017. Keynote Proficient: National Geographic.
- Hewings, Martin, Craig Thaine. 2012. Cambridge Academic English C1 Advanced, Cambridge: Cambridge University Press.
- Latham-Koenig, Christina, Clive Oxenden. 2015. English File Advanced: Oxford University Press.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:

Hewings, Martin. 2016, Advanced Grammar in Use 3rd edition, Cambridge University Press

B. Literatura uzupełniająca

Pomocnicze materiały audiowizualne oraz teksty reklamowe, broszury promujące Skandynawię i inne tego typu.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01, K_W04
K_U01, K_U04, K_U06, K_U07, K_U08

Wiedza

K_W01, K_W04
Student po angielsku:

<p>K_K04</p>	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje elementy kultury skandynawskiej i angielskiej (K_W01), • rozumie historyczne tło wspólne dla Anglii i Skandynawii (K_W01), • opisuje i wyjaśnia cele organizacji i instytucji związanych z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej posługując się odpowiednią terminologią (K_W04). <p>Umiejętności</p> <p>K_U01, K_U04, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11</p> <p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje i wykorzystuje na zajęciach informacje w języku angielskim w Internecie (K_U01), • prowadzi na zajęciach dyskusje w języku angielskim (K_U06), • organizuje i planuje pracę indywidualną i grupową, posługując się językiem angielskim (K_U04), • korzysta z tradycyjnych i nowoczesnych źródeł informacyjnych (K_U01), • konstruuje w języku angielskim poprawne wystąpienia ustne i prace pisemne dotyczące dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku skandynawistyki, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (K_U07, K_U08). <p>Kompetencje społeczne (postawy)</p> <p>K_K04</p> <p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dba o potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K04), • pracuje i współdziała w grupie, dzieląc się zdobytymi doświadczeniami językowymi i przyjmując w niej różne role (K_K04), • chętnie podejmuje się nowych zadań i wykazuje kreatywność w wypełnianiu ich (K_K04).
<p>Kontakt</p> <p>marta.noinska@ug.edu.pl</p>	