



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Język angielski dla celów akademickich I		8.0.14136	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Skandynawistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Marta Noińska; dr Joanna Redzimska; dr Aleksandra Wisniewska; mgr Sylwia Peryt; dr Krzysztof Filip Rudolf; mgr Marta Skorek; mgr Hanna Kryszewska			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		2	
Ćw. audytoryjne		Semestr 1: 2 ECTS - 50h	
Sposób realizacji zajęć		30 godzin - aktywny udział w zajęciach;	
zajęcia w sali dydaktycznej		5 godzin - projekt;	
Liczba godzin		15 godzin - przygotowanie do zajęć i kolokwium.	
Ćw. audytoryjne: 30 godz.		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- angielski w wymiarze 90.00%	
		- polski w wymiarze 10.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza obejrzanych lub wysłuchanych materiałów dydaktycznych z dyskusją		Sposób zaliczenia	
- Analiza tekstów z dyskusją		Zaliczenie na ocenę	
- Praca w grupach		Formy zaliczenia	
- Rozwiązywanie zadań		- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja	
		- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru	
		- kolokwium	
		- Aktywność na zajęciach	
		- wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Prowadzący każdorazowo ustala szczegółowe warunki zaliczenia na początku semestru.	
		Student otrzymuje zaliczenie na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> • aktywności na zajęciach • systematycznego przygotowanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego • projektu (praca pisemna) • testów z wiedzy 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt kształcenia	Analiza tekstów z dyskusją	Praca w grupach	Rozwiązywanie zadań	Analiza obejrzaných lub wysłuchanych materiałów dydaktycznych z dyskusją
Wiedza				
K_W01	x			x
K_W04	x			x
Umiejętności				
K_U01			x	
K_U06	x	x		
K_U07			x	
K_U08			x	
Kompetencje				
K_K04		x		

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

brak

B. Wymagania wstępne

Studenci zaczynający studia na I roku powinni mieć bardzo dobrą znajomość języka angielskiego, na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Cele kształcenia

Zdobycie wiedzy o Skandynawii i jej instytucjach, kulturze, geografii etc. w oparciu o wybrane teksty anglojęzyczne.

Umiejętność krytycznego czytania tekstów oraz prowadzenia dyskusji (zgłaszanie zdania odrębnego, umiejętna krytyka: face-saving strategies, "agree to disagree" etc.)

Zdobycie wiedzy o Skandynawii i jej instytucjach, kulturze, geografii itp., w oparciu o wybrane teksty anglojęzyczne.

Treści programowe

Problematyka ćwiczeń:

- słowotwórstwo: przedrostki, końcówki, wyrazy złożone
- składnia: gruntowne powtórzenie struktur gramatycznych w ramach 4 podstawowych umiejętności językowych oraz wyrównanie poziomu,
- czytanie ze zrozumieniem tekstów anglojęzycznych
- słuchanie i oglądanie anglojęzycznych materiałów audiowizualnych dotyczących Skandynawii, dyskusja
- praca nad prawidłową wymową.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć/ zdania egzaminu (wg wyboru prowadzącego):

A.1. wykorzystywana podczas zajęć:

- Burgess, Sally, Amanda Thomas. 2018. Gold C1 Advanced New Edition. Pearson.
- Dummett, Paul, Helen Stephenson, Lewis Lansford. 2017. Keynote Proficient: National Geographic.
- Hewings, Martin, Craig Thaine. 2012. Cambridge Academic English C1 Advanced, Cambridge: Cambridge University Press.
- Latham-Koenig, Christina, Clive Oxenden. 2015. English File Advanced: OUP.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:

- Hewings, Martin. 2016. Advanced Grammar in Use 3rd edition, Cambridge University Press

B. Literatura uzupełniająca

Pomocnicze materiały audiowizualne oraz teksty reklamowe, broszury promujące Skandynawię i inne tego typu.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01, K_W04
K_U01, K_U06, K_U07, K_U08
K_K04

Wiedza

K_W01, K_W04

Student po angielsku:

- porównuje elementy kultury skandynawskiej i angielskiej (K_W01),
- rozumie historyczne tło wspólne dla Anglii i Skandynawii (K_W01),
- opisuje i wyjaśnia cele organizacji i instytucji związanych z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej posługując się odpowiednią terminologią (K_W04).

Umiejętności

K_U01, K_U06, K_U07, K_U08

Student:

- wyszukuje informacje w artykułach w języku angielskim w internecie (K_U01)
- prowadzi na zajęciach dyskusje w języku angielskim (K_U06)
- konstruuje w języku angielskim poprawne wystąpienia ustne i prace pisemne dotyczące dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku skandynawistyki, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (K_U07, K_U08).

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K04

Student:

- dba o potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K04),
- pracuje i współdziała w grupie, dzieląc się zdobytymi doświadczeniami językowymi i przyjmując w niej różne role (K_K04),
- chętnie podejmuje się nowych zadań i wykazuje kreatywność w wypełnianiu ich (K_K04).

Kontakt

marta.noinska@iug.edu.pl