



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Praktyczna nauka języka francuskiego III		9.0.6201	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Językoznawstwa Romańskiego			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia romańska	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
mgr Anne Delsipee; dr Teresa Ścipień; mgr Dominika Bralczyk			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		8	
Ćw. audytoryjne		120 godz. - udział w zajęciach	
Sposób realizacji zajęć		80 godz. - samodzielne przygotowanie do zajęć i kolokwium oraz udział w kolokwium	
zajęcia w sali dydaktycznej		Razem: 200 godz. = 8 ECTS	
Liczba godzin			
Ćw. audytoryjne: 120 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- polski w wymiarze 10.00%	
		- francuski w wymiarze 90.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> • obecności, czynnego udziału w ćwiczeniach – 25 % • systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez Prowadzącego oraz pisemnych i/lub ustnych testów i kolokwium z tematów obowiązujących w semestrze (patrz: Treści programowe) – 75 % Ocenę na końcu semestru stanowi średnia ocen z wszystkich części tego przedmiotu (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, mówienie, pisanie, gramatyka praktyczna) przy założeniu że z każdej z tych części student otrzymuje przynajmniej ocenę dostateczną.	

<ul style="list-style-type: none"> - Analiza tekstów z dyskusją - Dyskusja - Gry symulacyjne - Praca w grupach - Rozwiązywanie zadań - Ćwiczenia na rozumienie ze słuchu na bazie nagrań audio i wideo: rozumienie ogólne nagrania, pytania ogólne, wyszukiwanie konkretnych informacji, rozszerzanie słownictwa, dyskusja na temat poruszony w nagraniu. Ćwiczenia leksykalne (krzyżówki, wyszukiwanie intruza, dopasowywanie definicji, itp.). Konwersacja na tematy poruszane w analizowanej piosence, krytyce filmu lub książki lub krótkim artykule prasowym. Konceptualizacja na bazie przykładów wybranych przez wykładowcę – formułowanie zasad i reguł gramatycznych – ćwiczenia na powtórzenie i utrwalenie reguł – ćwiczenia na użycie poznanych zasad w szerszym kontekście – ćwiczenia na odmianę czasowników oraz ortografię. Czytanie tekstów różnego typu (bajki, przepisy, listy, artykuły prasowe, itp.), analiza struktury i formy tych tekstów, redagowanie podobnych typów tekstów. 	
--	--

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt uczenia się	test	wypowiedź pisemna	wypowiedź ustna	czynny udział w zajęciach
Wiedza				
K_W03	+	+	+	+
K_W10		+		+
K_W12	+	+	+	+
K_W13	+	+	+	+
Umiejętności				
K_U10	+	+	+	+
K_U11		+		+
K_U12			+	+
K_U14				+
K_U16	+	+	+	+
Kompetencje społeczne				
K_K01	+	+	+	+
K_K02				+
K_K06				+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest zaliczenie przedmiotu i zdanie egzaminu z PNJFR II.

B. Wymagania wstępne

Znajomość języka francuskiego na poziomie minimum A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Cele kształcenia

Celem nadrzędnym przedmiotu jest rozwój wszystkich sprawności językowych (rozumienie tekstu pisanego i mówionego, pisanie, mówienie, znajomość realiów socjokulturowych francuskojęzycznego obszaru językowego), tak by pod koniec szóstego semestru nauki student władał językiem na poziomie minimum B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Dodatkowym celem zajęć jest pomoc w pozbyciu się barier językowych, ćwiczenie zabierania publicznie głosu oraz pracy w grupie, kształcenie wzajemnej komunikacji i organizacji swojej wypowiedzi ustnej czy pisemnej, wzbogacenie słownictwa studentów. Celem tych zajęć jest także przekazanie studentom wiedzy gramatycznej niezbędnej do porozumiewania się zarówno w mowie jak i w piśmie.

Treści programowe

Rozumienie ze słyszenia i konwersacja : rozumienie wiadomości telewizyjnych, podcastów, vlogów i programów internetowych o sprawach bieżących, rozumienie filmów w standardowej odmianie języka, rozumienie dłuższych wypowiedzi i wykładów na znane tematy, przejrzyste formułowanie wypowiedzi na różne, znane tematy, wyjaśnienie swojego punktu widzenia w danej kwestii, podanie argumentów za i przeciw, czynny udział w dyskusjach na znane tematy, przedstawiając swoje zdanie i broniąc swoich poglądów. Tematy : np. internet i nowe technologie, media społecznościowe, kino, środki masowego przekazu, gry, palenie tytoniu, pandemia. **Pisanie i rozumienie tekstu pisanego** : czytanie ze zrozumieniem artykułów i reportażów dotyczących problemów współczesnego świata, w których piszący prezentują określone stanowiska i poglądy, pisanie streszczeń tekstów. **Gramatyka praktyczna** : zdania przeczące i przecząco-pytające, zdania wykrzyknikowe, zdania przyczynowe, zdania skutkowe, zdania celowe, zdania warunkowe.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć :

A.1. wykorzystywana podczas zajęć (fragmenty):

- ANDANT, CHALARON M-L. , A propos, PUG, Grenoble, 2005 .
- BARFETY M., BEAUJOUIN P., Compétences - Expression orale niveau 2- A2+/B1, CLE International, Paris 2005.
- BLANCHE P. , A tour de rôle. Des activités de communication orale à pratiquer en face à face, CLE, 1991.
- Boite à discussions, Marabout, 2014.
- BOULARES M., FREROT J.-L., Grammaire progressive du fr., Niveau avancé B1/B2, CLE International, 2017.
- CAQUINEAU-GUNDUZ M.-P., Les 500 exercices de grammaire, Niveau B2, Hachette, 2007.
- CHARNET, Rédiger un résumé, un compte rendu, une synthèse, Hachette, Paris, 1998.
- CHOLLET, ROBERT J.-M. , Exercices de grammaire française, coll. Point par point, niveau avancé, Didier, Paris 2000.
- LEPAGE S., MARTY R., Réussir le DELF B1, Didier, Paris 2014.
- MIQUEL C., GOLIOT-LETE A., Vocabulaire Progressif du français - niveau intermédiaire A2/B1, CLE international, Paris 2017.
- ROESCH R., ROLLE-HAROLD R., Entraînement à la compréhension orale. Objectif B2, PUG FLE, Grenoble, 2017.
- STEELE R., Civilisation Progressive du Français. Niveau intermédiaire, CLE International, Paris 2019.
- ULM CK., HINGUE A-M. , Dites-moi un peu..., PUG, Grenoble, 2005.
- + materiały własne Prowadzącego.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta (w całości lub fragmenty) :

- M. BARFETY, Compréhension orale, compétence B1+,B2, niveau 3, CLE International, Paris 2007.
- E. BERARD, Grammaire du français, coll. Atelier FLE, Niveaux B1/B2, Didier, 2006.
- BESCHERELLE, La conjugaison pour tous - Dictionnaire de 12000 verbes, Hatier, Paris, 2004 (lub inne wydanie).
- O. GRAND-CLEMENT, Civilisation en dialogues. Niveau intermédiaire, CLE International, Paris 2008.
- C. MIQUEL, Vocabulaire progressif du français avec 390 exercices, niveau avancé, CLE International, Paris 2012.
- M.-L. PARIZET, E. GRANDET, M. CORSAIN, Activités pour le cadre européen commun de référence, niveau B1, CLE International, 2006.
- PAYET A., SANCHEZ C., ABC DELF, niveau B2, CLE International , Paris 2017.
- POISSON-QUINTON S., MIMRAN R., Compétences - Expression écrite niveau 3 - B1, CLE International, Paris 2006.
- E. SIREJOLS, P. CLAUDE, Grammaire. 450 nouveaux exercices. Niveau avancé, coll. Le nouvel entraînez-vous, CLE, Paris, 2002.
- E. SIREJOLS, D. RENAUD, Grammaire. 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire, coll. Le nouvel entraînez-vous, CLE, Paris, 2002.
- materiały własne Prowadzącego.

B. Literatura uzupełniająca:

- A. BLOOMFIELD, E. DAILL, DELF B 2- 200 activités, CLE International, Paris 2006, coll. Le nouvel entraînez-vous.
- A. BLOOMFIELD, A. MUBANGA BEYA, DELF B 1- 200 activités, CLE International, Paris 2006, coll. Le nouvel entraînez-vous.
- CAVALLA, E. CRORIER, Emotions-Sentiments, PUG, Grenoble, 2005.
- O. GRAND-CLEMENT, Savoir-vivre avec les Français. Que faire? Que dire?, Hachette Paris 2000, coll. Outils.
- C.MARTINS, J.-J. MABILAT, Conversation. Pratiques de l'oral, Didier, Paris 2003.
- C. MIQUEL, Grammaire en dialogues, niveau intermédiaire, CLE 2018.
- G. TEMPESTA, Grammaire, niveau intermédiaire, CLE, 2003.
- F. WEISS, Jouer, communiquer, apprendre, Hachette, Paris 2002, coll. Pratiques de classe.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W03, K_W10, K_W12, K_W13
K_U10, K_U11, K_U12, K_U14, K_U16
K_K01, K_K02, K_K06

Wiedza

Student:
W01 (cf. K_W03) zna francuską terminologię związaną z materiałem z gramatyki przewidzianym w semestrze (patrz : Program),
W02 (cf. K_W03, K_W12) wylicza części zdania złożonego, rozróżnia części zdania złożonego,
W03 (cf. K_W10) zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony

prawa autorskiego,
W04 (cf. K_W12) zna słownictwo z zakresu: internet i nowe technologie, media społecznościowe, kino, środki masowego przekazu, gry, palenie tytoniu, pandemia,
W05 (cf. K_W13) wylicza kilka kultowych francuskich filmów i reżyserów filmowych, zna francuskie media, zna francuskie przepisy dotyczące palenia tytoniu.

Umiejętności

Student:
U01 (cf. K_U10) rozumie wiadomości telewizyjne, podcasty, vlogi i programy internetowe o sprawach bieżących, rozumie filmy (lub ich fragmenty) w standardowej odmianie języka, rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na znane tematy,
U02 (cf. K_U10) czyta ze zrozumieniem artykuły i reportaże dotyczące problemów współczesnego świata, w których piszący prezentują określone stanowiska i poglądy,
U03 (cf. K_U10, K_U12, K_U16) wypowiada się na tematy związane z programem (np. internet, kino, itp.), potrafi wyjaśnić swój punkt widzenia podając argumenty za i przeciw,
U04 (cf. K_U10, K_U11, K_U16) potrafi pisać streszczenia tekstów,
U05 (cf. K_U14) potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:
K01 (cf. K_K01, K_K06) ma świadomość swojej wiedzy, stara się ulepszyć poziom swojej znajomości języka francuskiego, analizuje swoje błędy, robi postępy,
K02 (cf. K_K02) potrafi współdziałać i pracować w grupie.

Kontakt

anne.delsipee@ug.edu.pl