


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Literatura francuska średniowiecza		9.0.6178	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Literatur Romańskich			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia romańska	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Marek Mosakowski, profesor uczelni; dr hab. Ewa Wierzbowska, profesor uczelni; mgr Jadwiga Bodzińska-Bobkowska; dr hab. Tomasz Swoboda, profesor uczelni; dr Katarzyna Kotowska			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		2	
Konwersatorium		30 godzin - udział w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		15 godzin - samodzielne studiowanie literatury;	
zajęcia w sali dydaktycznej		5 godzin - przygotowanie do egzaminu i egzamin.	
Liczba godzin		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Konwersatorium: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- polski w wymiarze 65.00%	
		- francuski w wymiarze 35.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją		Sposób zaliczenia	
- Wykład konwersatoryjny		Egzamin	
- Wykład problemowy		Formy zaliczenia	
		egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Egzamin pisemny obejmuje: odpowiedź na pytania otwarte w oparciu o treści programowe – 100%.	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	Czynny udział studenta w zajęciach	Egzamin pisemny
	Wiedza	
K_W02	+	+
K_W04	+	+
K_W07	+	+
K_W13	+	+
K_W14	+	+
	Umiejętności	
K_U01	+	+
K_U02	+	+
K_U06	+	+
K_U08	+	+
K_U09	+	+
	Kompetencje społeczne	
K_K05	+	+
K_K06	+	

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Bez wymagań formalnych.

B. Wymagania wstępne

Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest znajomość języka polskiego na poziomie pozwalającym osiągnąć zakładane efekty kształcenia.

Cele kształcenia

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z historią literatury francuskiej okresu średniowiecza oraz zdobycie i doskonalenie praktycznej umiejętności analizy i interpretacji dzieł literackich.

Treści programowe

Eposy rycerskie: La Chanson de Roland. Tryumf cywilizacji dworskiej: liryka XII wieku, trubadurzy, truwerzy. Chrétien de Troyes: narodziny średniowiecznej powieści francuskiej. Marie de France: Les Lais. Tristan et Iseut. Literatura wieku XIII: liryka mieszczańska, kroniki, literatura komiczna i satyryczna. Roman de la Rose. Średniowieczny teatr religijny i świecki. François Villon.

Wykaz literatury

Lagarde A., Michard L., Moyen Age, Bordas, Paris 1998.

La Chanson de Roland, Gallimard: folio classique, Paris 1995.

Béroul, Tristan et Iseut, Gallimard: folio classique, Paris 1999.

Lorris G. de, Meun J. de, Roman de la Rose, Gallimard: folio classique, Paris 1997.

Literatura uzupełniająca:

- Anthologie poétique française. Moyen Age, Garnier-Flammarion, Paris 1970.

- Pernoud R., La femme au temps des cathédrales, LGF/Livre de Poche, Paris 1990.

Studenci grupy początkującej mogą przeczytać lektury w dostępnych polskich przekładach.

Podręczniki zalecane studentom grupy początkującej:

Antoine Adam, Georges Lerminier, Edourad Morot-Sir: Literatura francuska. Tom I. Od początków do końca XVIII wieku. PWN.

G. Lanson, P. Tuffrau: Historia literatury francuskiej w zarysie. PWN.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W02, K_W04, K_W07, K_W13, K_W14

K_U01, K_U02, K_U06, K_U08, K_U09

K_K05, K_K06

Wiedza

Student:

W01 (cf. K_W02) zna zaawansowaną terminologię literaturoznawczą w języku francuskim oraz polskim w zakresie literatury średniowiecznej;

W02 (cf. K_W04) ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą francuską i polską terminologię, teorię i metodologię literaturoznawczą w zakresie badań literatury średniowiecznej;

W03 (cf. K_W07) zna i rozumie główne współczesne kierunki literaturoznawstwa w ich krytycznym odniesieniu do tekstów średniowiecznych;

W04 (cf. K_W13) ma zaawansowaną wiedzę o instytucjach kultury i orientację w życiu literackim i kulturalnym w krajach francuskojęzycznych w ich odniesieniu do

średniowiecznych tekstów kultury;
W05 (cf. K_W14) ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą historii Francji i sztuki francuskiej z okresu średniowiecza.

Umiejętności

Student:

U01 (cf. K_U01) wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł pisanych i mówionych dotyczących literatury francuskiego średniowiecza, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię;

U02 (cf. K_U02) zna i potrafi korzystać z głównych metod i narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie literaturoznawstwa ze szczególnym uwzględnieniem literatury francuskiego średniowiecza;

U03 (cf. K_U06) potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu literaturoznawstwa w zakresie literatury średniowiecznej i stosować je w typowych sytuacjach profesjonalnych;

U04 (cf. K_U08) potrafi interpretować omawiane teksty z epoki średniowiecza z zastosowaniem typowych metod filologicznych;

U05 (cf. K_U09) posiada umiejętność merytorycznego uzasadniania formułowanych tez z zakresu szeroko rozumianej kultury francuskiego średniowiecza, potrafi wykorzystać poglądy innych autorów oraz formułować indywidualne wnioski.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

K01 (cf. K_K05) ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie i propagowanie dziedzictwa kulturowego Europy, ma świadomość znaczenia dziedzictwa kultury średniowiecza dla zrozumienia współczesnych wydarzeń społecznych i kulturalnych we Francji;

K02 (cf. K_06) uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i rozumie szczególną potrzebę zachęcania innych do kontaktów z kulturą francuskiego średniowiecza, krytycznie ocenia posiadaną wiedzę.

Kontakt

marek.mosakowski@ug.edu.pl