


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Seminarium magisterskie III		8.0.13819	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Iberystyki			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia romańska i iberystyka	forma	stacjonarne
		moduł	ścieżka iberystyka
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Marek Baran, profesor uczelni; dr hab. Izabela Pozierak-Trybisz; dr hab. Inna Shaludko; dr Olga Nowak; dr hab. Tomasz Swoboda, profesor uczelni			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		6	
Seminarium		30h: aktywne uczestnictwo w zajęciach,	
Sposób realizacji zajęć		30h: uzupełnienie materiału o charakterze bibliograficznym i analityczno-korpusowym; samodzielna lektura i analiza literatury przedmiotu,	
zajęcia w sali dydaktycznej		30h: analiza materiału faktograficznego,	
Liczba godzin		60h: redakcja pracy dyplomowej.	
Seminarium: 30 godz.		Razem: 150h = 6 ECTS	
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru)		- polski w wymiarze 20.00%	
- obowiązkowy		- hiszpański w wymiarze 80.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją		Sposób zaliczenia	
- Dyskusja		Zaliczenie na ocenę	
- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)		Formy zaliczenia	
- Weryfikacja oraz omawianie systematycznie redagowanych części pracy magisterskiej.		- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja	
		- wykonanie pracy zaliczeniowej - przeprowadzenie badań i prezentacja ich wyników	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje zaliczenie na ocenę na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> • czynnego udziału w seminarium, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego (15% oceny); • uzupełnienia materiału bibliograficznego i korpusowo-egzemplifikacyjnego (15% oceny); • analizy zgromadzonego materiału egzemplifikacyjnego (20% oceny); • systematycznej redakcji kolejnych części pracy dyplomowej przygotowanej w ramach seminarium (prowadzący systematycznie weryfikuje postępy w tym zakresie) (50% oceny). 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

Zakładany efekt uczenia się	Krytyczny przegląd zgromadzonej literatury przedmiotu	Ocena reprezentatywności i adekwatności zebranego materiału o charakterze faktograficznym i analityczno-korpusowym	Weryfikacja merytoryczna i językowa systematycznie redagowanych części pracy magisterskiej
Wiedza			
K_W01	+		+
K_W02	+	+	+
K_W03	+	+	+
K_W08	+		+
K_W09	+	+	+
K_W10			+
Umiejętności			
K_U01	+		+
K_U02	+	+	+
K_U03	+	+	+
K_U04	+		+
K_U05	+	+	+
K_U06	+	+	+
Kompetencje społeczne			
K_K01	+	+	+
K_K03	+	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Bez wymagań formalnych.

B. Wymagania wstępne

Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium; zna podstawy warsztatu pracy badawczej kształtowane na poziomie studiów I stopnia; posiada umiejętność samodzielnej pracy; potrafi pracować w grupie.

Cele kształcenia

- Zapoznanie ze specyfiką subdziedziny i zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy magisterskiej.
- Przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych.
- Zapoznanie z podstawami metodologii i warsztatu badań, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji.
- Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu.
- Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi.
- Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.

Treści programowe

Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i uzgodnionego z opiekunem naukowym tematu pracy. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z wybraną subdziedziną (np.: językoznawstwo stosowane, leksykologia i leksykografia, lingwistyka porównawcza, traduktologia, pragmalingwistyka, socjolingwistyka, ...//historia literatury hiszpańskiej i hispanomerykańskiej / portugalskiej, teoria literatury, krytyka literacka, literaturoznawstwo porównawcze...), a także kwestie metodologiczno-analityczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac magisterskich o określonym profilu.

Wykaz literatury

Pozycje bibliograficzne związane z wybranym przez studenta obszarem tematycznym pracy oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo konsultuje ze studentem zestaw lektur.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_W09, K_W10
K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06
K_K01, K_K03

Wiedza

Student:
W01 (cf. K_W01) ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o przedmiotowej i metodologicznej specyfice filologii, a także wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w relacji do innych nauk humanistycznych; potrafi usytuować nauki o języku / nauki o literaturze w relacji do innych dyscyplin, w tym zwłaszcza tzw. dyscyplin

pogranicznych;
 W02 (cf. K_W02, K_W03) zna na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię z zakresu językoznawstwa / literaturoznawstwa w języku hiszpańskim, ze szczególnym uwzględnieniem terminologii, podejść teoretycznych oraz metod analitycznych obszaru badawczego, w który tematycznie wpisuje się praca magisterska (np. leksykologia, językoznawstwo stosowane, pragmalingwistyka, socjolingwistyka...//historia literatury hiszpańskiej i hispanomerykańskiej / portugalskiej, teoria literatury, krytyka literacka, literaturoznawstwo porównawcze...);
 W03 (cf. K_W08) ma gruntowną znajomość interpretacji tekstu naukowego z zakresu językoznawstwa / literaturoznawstwa, w tym w szczególności z obszaru, w który tematycznie wpisuje się przygotowywana praca magisterska;
 W04 (cf. K_W09) zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej; ma uporządkowaną wiedzę na temat etyki zawodowej;
 W05 (cf. K_W10) zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych.

Umiejętności

Student:

U01 (cf. K_U01) wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł; systematycznie redaguje kolejne rozdziały pracy magisterskiej w języku hiszpańskim z samodzielnym doбором literatury, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię;

U02 (cf. K_U02) posiada rozwinięte umiejętności badawcze i interpretacyjne, dobiera adekwatne metody, techniki i narzędzia, wyciąga wnioski, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie językoznawstwa / literaturoznawstwa (w tym w szczególności w zakresie obszaru badawczego, w który tematycznie wpisuje się praca magisterska), potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z kilku dyscyplin naukowych; posiada umiejętność wykorzystywania narzędzi o charakterze korpusowym stosowanych we współczesnym językoznawstwie; posiada umiejętność analizy tekstu literackiego odwołując się do narzędzi interpretacyjno-metodologicznych współczesnego literaturoznawstwa;

U03 (cf. K_U03) umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, wskazuje kierunki dalszych badań; potrafi pracować samodzielnie i kierować pracą zespołu (np. przygotowując w ramach seminarium prezentacje tematyczne);

U04 (cf. K_U04) poprawnie stosuje poznaną językoznawczą / literaturoznawczą terminologię naukową w języku hiszpańskim, trafnie definiuje pojęcia z zakresu obszaru badawczego, któremu tematycznie przynależy przygotowywana praca magisterska (np. leksykologia, językoznawstwo stosowane, pragmalingwistyka, socjolingwistyka...//historia literatury hiszpańskiej i hispanomerykańskiej / portugalskiej, teoria literatury, krytyka literacka, literaturoznawstwo porównawcze...);

U05. (cf. K_U05) potrafi interpretować tekst naukowy z dziedziny nauk humanistycznych, ze szczególnym uwzględnieniem akademickich opracowań o charakterze językoznawczym / literaturoznawczym; posiada umiejętność dokonywania rzeczowej, należytej dokumentowanej syntezy; prowadzi analizę samodzielnie wyodrębnionego materiału korpusowego bądź egzemplifikacyjnego, korzystając z wypracowanego podczas seminarium magisterskiego instrumentarium metodologiczno-interpretacyjnego;

U06 (cf. K_U06) umie merytorycznie argumentować w kontekście wybranych perspektyw, potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie, tworzyć syntetyczne podsumowania, wykorzystywać poglądy innych autorów z zachowaniem zasad etycznych.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

K01 (cf. K_K01) ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi dokonać krytycznej oceny odbieranych treści, a także zastosować swoją wiedzę w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych;

	K02 (cf. K_K03) odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, na podstawie analizy sytuacji i problemów formułuje propozycje rozwiązania.
--	--

Kontakt

marek.baran@ug.edu.pl
