


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Seminarium magisterskie I		8.0.13717	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Językoznawstwa Romańskiego			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia romańska i iberystyka	forma	stacjonarne
		moduł	ścieżka filologia romańska
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Joanna Jereczek-Lipińska, profesor uczelni; prof. dr hab. Michał Mrozowicki; dr hab. Izabela Pozierak-Trybisz; dr hab. Marek Mosakowski, profesor uczelni; dr hab. Ewa Wierzbowska, profesor uczelni; dr Katarzyna Kotowska; dr hab. Tomasz Swoboda, profesor uczelni			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		5	
Seminarium		30 godzin – uczestniczenie w zajęciach; prezentacja wyników pracy;	
Sposób realizacji zajęć		40 godzin – samodzielna praca nad literaturą;	
zajęcia w sali dydaktycznej		55 godzin – przygotowanie planu i konspektu pracy magisterskiej, zdefiniowanie tematu pracy, samodzielna redakcja pierwszych fragmentów pracy.	
Liczba godzin		Razem 125 godzin = 5 ECTS.	
Seminarium: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- obowiązkowy - fakultatywny (do wyboru)		- polski w wymiarze 20.00% - francuski w wymiarze 80.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
dyskusja na bazie literatury przedmiotu oraz nad tekstami studentów prezentowanymi w ramach seminarium		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		przygotowanie planu i konspektu pracy magisterskiej, przegląd literatury przedmiotu, zdefiniowanie tematu pracy	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje zaliczenie na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> • czynnego udziału w seminarium, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego (25%), • przygotowanego planu i konspektu pracy magisterskiej oraz pierwszych fragmentów pracy dyplomowej (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie) (75%). 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	Przygotowanie etapów pracy w formie ustnej i pisemnej	Redakcja fragmentu pracy magisterskiej
	Wiedza	
K_W01	x	x
K_W02	x	x
K_W03	x	x
K_W08	x	x
K_W09	x	x
K_W10	x	x
	Umiejętności	
K_U01	x	x
K_U02	x	x
K_U03	x	x
K_U04	x	x
K_U05	x	x
K_U06	x	x
	Kompetencje społeczne	
K_K01	x	x
K_K03	x	x

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Wybór ścieżki francuskiej.

B. Wymagania wstępne

Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium; zna podstawy warsztatu pracy badawczej kształtowane na poziomie studiów I stopnia; posiada umiejętność samodzielnej pracy; potrafi pracować w grupie.

Cele kształcenia

- Zapoznanie ze specyfiką subdziedziny i zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej.
- Przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych.
- Zapoznanie z podstawami metodologii i warsztatu badań, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji.
- Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu.
- Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi.
- Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.

Treści programowe

Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu.

Wykaz literatury

Odpowiednie pozycje związane z wybranym przez studenta tematem, oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo wybiera zestaw lektur.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_W09, K_W10
K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06
K_K01, K_K03

Wiedza

Student:
ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w relacji do innych nauk (K_W01),
zna specyfikę przedmiotu w ramach językoznawstwa i literaturoznawstwa w zależności od tematu pracy badawczej i zna metodologie stosowane w dziedzinie pracy, którą jest w stanie rozwijać i stosować w pracy naukowej (K_W01),
zna na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię z dziedziny literaturoznawstwa w języku francuskim lub językoznawstwa i dydaktyki w języku francuskim (K_W02, K_W03),

zna reguły interpretacji tekstu naukowego z zakresu nauk humanistycznych (K_W08),
 zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej, stosuje te zasady w redagowaniu pracy dyplomowej na wybrany temat (K_W09),
 zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych (K_W10).

Umiejętności

Student:

potrafi wyszukać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z różnych źródeł, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię (K_U01),
 potrafi na podstawie zebranych informacji formułować krytyczne sądy, pisze prace badawcze w języku francuskim z samodzielnym doбором literatury (K_U02),
 umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań, potrafi samodzielnie analizować i identyfikować kluczowe tezy i założenia tekstu naukowego (K_U03),
 poprawnie stosuje poznaną terminologię naukową, trafnie definiuje pojęcia z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa, potrafi integrować wiedzę z różnych dyscyplin w sytuacjach profesjonalnych (K_U02, K_U04),
 potrafi interpretować tekst literacki i naukowy z dziedziny literaturoznawstwa i językoznawstwa, umie dokonać trafnej analizy oraz autonomicznie zastosować oryginalne podejście (K_U05),
 umie merytorycznie argumentować w kontekście wybranych perspektyw, potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie, tworzyć syntetyczne podsumowania, sformułować wnioski, wykorzystać poglądy innych autorów z zachowaniem zasad etycznych (K_U06).

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego (K_K01),
 odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, na podstawie analizy sytuacji i problemów formułuje propozycje rozwiązania (K_K03).

Kontakt

joanna.jereczek-lipinska@ug.edu.pl