


**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Zajęcia specjalistyczne do wyboru 2: Historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka - konwersatorium		8.0.13363	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Amerykanistyki			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>drugiego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Amerykanistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr Grzegorz Welizarowicz; dr hab. Jorgen Veisland, profesor uczelni; dr hab. Arkadiusz Misztal, profesor uczelni; prof. UG, dr hab. Marta Koval			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		2	
Konwersatorium		15h - obecność na zajęciach	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		20h - praca badawcza własna	
zajęcia w sali dydaktycznej		10 - prace pisemne	
<b>Liczba godzin</b>		5h - praca w grupie	
Konwersatorium: 15 godz.		razem godzin 50	
		ECTS 2	
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2024/2025 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
- fakultatywny (do wyboru) - obowiązkowy		angielski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Dyskusja - Wykład konwersatoryjny		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja	
		- zaliczenie ustne	
		- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru	
		- wykonanie pracy zaliczeniowej - przeprowadzenie badań i prezentacja ich wyników	
		- kolokwium	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Kryteria zaliczenia: Obecność = 10%, aktywność = 20%, Quizy = 40%, esej końcowy = 30%. Prze ocenie prac pisemnych brane pod uwagę są: logiczność wypowiedzi, odwoływanie się do pojęć teoretycznych,	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	Dyskusja	praca zaliczeniowa
	Wiedza	
K_W02	+	+
K_W06	+	+
K_W08	+	+
K_W12	+	+
K_W15	+	+
	Umiejętności	
K_U05	+	
K_U09	+	
	Kompetencje	
K_K01	+	+

### Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

#### A. Wymagania formalne

brak wymagań formalnych

#### B. Wymagania wstępne

znajomość angielskiego na poziomie B1

### Cele kształcenia

Cele kształcenia to rozszerzenie wiedzy studenta w zakresie studiów amerykańskich: historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych; pogłębienie znajomości metodologii i warsztatu badań z danego zakresu;

### Treści programowe

Zagadnienia z zakresu : Historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka

### Wykaz literatury

Literatura wybrana przez prowadzących poszczególne kursy.

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W02; K_W06; K_W08; K_W12; K_W15; K_U05; K_U09; K_K01;	K_W02; Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną dotyczącą zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej. z zakresu historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka. K_W06 Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu nauk o kulturze i religii mającą zastosowanie w badaniach zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej z zakresu historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka. K_W08 Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej z zakresu historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka. K_W12 Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji mające zastosowanie w badaniach kultury i tożsamości kulturowych społeczeństw Ameryki Północnej z zakresu historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka.. K_W15; Zna i rozumie wybrane zagadnienia nauk pomocniczych amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, w tym historii, społeczeństwa, polityki i sztuki, stanowiące wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej z zakresu historia społeczna i historia

kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka.

#### Umiejętności

K\_U05

Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne dotyczące zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej, posługując się zaawansowaną terminologią z zakresu historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka USA.

K\_U09

Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w ramach prac zespołowych w zakresie studiów amerykańskich z zakresu historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka oraz w wybranej sferze działalności kulturalnej lub gospodarczej, wymagającej znajomości języka angielskiego i kontekstów kulturowych.

#### Kompetencje społeczne (postawy)

K\_K01

Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, szczególnie z zakresu amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, wiedzy kontekstowej studiów amerykańskich z zakresu historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka oraz języka angielskiego.

#### Kontakt

[grzegorz.welizarowicz@ug.edu.pl](mailto:grzegorz.welizarowicz@ug.edu.pl)