



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego I		9.0.6414	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Glottodydaktyki i Przetwarzania Języka Naturalnego			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>drugiego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Amerykanistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr Małgorzata Smentek-Lewandowska; dr Adam Szczegielniak; dr Ewelina Gutowska-Kozielska; mgr Justyna Stiepanow; dr hab. Monika Szuba, profesor uczelni; Sarah Flamminio; dr Roksana Zgierska; mgr Robert Urbański; dr Zbigniew Czaja; prof. UG, dr hab. Marta Koval; mgr Joanna Gilis-Siek; mgr Karol Plichta; dr Beata Karpińska-Musiał; dr Alicja Chmielek; dr Iwona Świątczak-Wasilewska; dr Olga Aleksandrowska; dr Barbara Miceli; dr Magdalena Wawrzyniak-Śliwska; dr hab. Izabela Morska, profesor uczelni; dr Krzysztof Karaś; mgr Hanna Kryszewska; Michael Mansfield; dr Karolina Janczukowicz; dr Javier Fernández-Sánchez; dr Dorota Góreczna; dr Beata Williamson; mgr Alina Mazurkiewicz; dr Martin Blaszk; dr Joanna Redzimiska; mgr Renata Zander-Lewandowska; dr Maria Fengler; dr Joanna Tillack; dr Miłosz Wojtyna			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		12	
Ćw. audytoryjne		120 godzin - udział w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		100 godzin - praca własna nad przygotowaniem do zajęć;	
zajęcia w sali dydaktycznej		80 godzin - przygotowanie prac pisemnych.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 300 godzin = 12 ECTS.	
Ćw. audytoryjne: 120 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2023/2024 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		angielski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza tekstów z dyskusją</li> <li>- Analiza zdarzeń krytycznych (przypadków)</li> <li>- Dyskusja</li> <li>- Gry symulacyjne</li> <li>- Metoda eklektyczna, elementy metody gramatyczno-tłumaczeniowej, metoda komunikacyjna oparta na zadaniach, dyskusja/debata/opis/elementy dramy, metody audiowizualne: film, audycja, teksty czytane, dialogi i konwersacje, metoda projektów</li> <li>- Praca w grupach</li> <li>- Rozwiązywanie zadań</li> </ul>		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja</li> <li>- zaliczenie ustne</li> <li>- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru</li> <li>- 2 testy śródsesemestralne (Progress Tests) w semestrze; zaliczenie ustne w formie obranej przez prowadzącego w semestrze 1 (dyskusja w dialogu, prezentacja multimedialna lub prezentacja wyników projektu); wygłoszenie dwóch samodzielnych pięciominutowych przemówień w wyznaczonym terminie lub wygłoszenie jednego przemówienia w ramach projektu grupowego; aktywny udział w zajęciach sprawdzany na podstawie pytań do przemówień oraz formularzy zwrotnych po przemówieniach innych studentów</li> <li>- kolokwium</li> </ul>	

**Podstawowe kryteria oceny**

Student otrzymuje zaliczenie semestralne z oceną na podstawie:

1. Dla komponentu **kurs zintegrowany:**

- czynnego udziału w zajęciach – 20%,
- zaliczenia na ocenę pozytywną testów śródsesemestralnych - 60%,
- zaliczenia ustnego w formie obranej przez prowadzącego – 20%.

Każdy z testów śródsesemestralnych w 1 semestrze obejmuje:

- zadania na znajomość leksyki oraz zagadnień frazeologiczno-gramatycznych zawartych w poszczególnych rozdziałach podręcznika lub innych materiałach i źródłach zapewnionych przez Prowadzącego – 40%,
- zadania na rozumienie tekstu czytanego – 30%,
- zadania na rozumienie ze słuchu – 30%.

Każdy komponent testu musi zostać zaliczony celem zaliczenia całego testu.

Zaliczenie ustne w 1 semestrze obejmuje formę ustnej wypowiedzi ustaloną przez prowadzącego, n.p. dyskusja w parach, prezentacja multimedialna albo prezentacja wyników projektu związanego tematycznie i leksykalnie z uzgodnioną tematyką.

2. Dla komponentu **język pisany akademicki:**

- oceny za prace pisemne - 80% oceny
- czynny udział w zajęciach - 20% oceny

3. Dla komponentu **gramatyka akademicka:**

- 2 testy – po 40% każdy - 80% oceny
- czynny udział w zajęciach – 20% oceny

**Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się**

zakładany efekt uczenia się	testy, kolokwia	prace pisemne	wypowiedzi ustne/dyskusje/debaty	prezentacje	rozwiązywanie zadań językowych	czynny udział w zajęciach	prace o charakterze projektowym
Wiedza							
K_W15	+		+	+			+
K_W18	+	+		+	+		+
K_W19	+	+	+	+	+	+	+
Umiejętności							
K_U03		+	+	+			+
K_U06		+	+	+		+	+
K_U07	+	+	+	+			+
K_U08	+	+	+	+	+	+	+
K_U10	+	+	+	+	+		+
Kompetencje							
K_K01	+	+	+	+	+	+	+
K_K03	+	+	+	+			+
K_K08			+	+			+
K_K09	+	+	+	+	+	+	+

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**

**A. Wymagania formalne**

Brak wymagań formalnych.

**B. Wymagania wstępne**

Znajomość języka angielskiego na poziomie C1.

**Cele kształcenia**

Celem zajęć jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego, przyjmując jako punkt początkowy poziom C1 a docelowy - poziom C2 wg. ESOKJ. Szkolenie językowe, ogólne i akademickie, będzie obejmowało cztery umiejętności językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, z

uwzględnieniem umiejętności tworzenia tekstów mówionych i pisanych, doskonalenia znajomości słownictwa i poszerzania zasobów syntaktycznych, konsolidacji poprawności gramatycznej, jak również rozwijania płynności językowej i poprawnej wymowy.

Czytanie i słuchanie, realizowane systematycznie w ramach kursu zintegrowanego, będzie miało za cel doskonalenie poszczególnych umiejętności receptywnych, umożliwiającym lepsze zrozumienie autentycznych tekstów językowych i będzie źródłem poszerzania własnych zasobów leksykalno-syntaktycznych. Praca nad kompetencjami w zakresie mówienia, rozwijana systematycznie w ramach kursu zintegrowanego, ale również obecna na innych komponentach przedmiotu, będzie miała na celu doskonalenie umiejętności dyskursu monologicznego, szczególnie w zakresie strukturyzowania dłuższych wypowiedzi, i przygotowywanie mini-prezentacji na zadane tematy, jak i dyskursu monologicznego, z naciskiem na wymianę poglądów, doświadczeń i treści, dyskusje na tematy ogólne, jak i tych objętych problematyką studiów. Rozwojowi tych kompetencji będą służyły praca i dyskusja w małych grupach jak i na forum ogólnym, przygotowywanie i branie udziału w projektach grupowych i samodzielnych. Komponent gramatyczny zapozna studentów z bogactwem językowym cechującym autentyczne teksty i konteksty językowe, z metodami ich analizy i będzie uczył zarówno samodzielnego tworzenia zaawansowanych tekstów, jak i monitorowania własnej poprawności gramatycznej, poprzez analizę błędów.

Kurs pisania akademickiego ma za zadanie z jednej strony analizę tekstów akademickich, a z drugiej tworzenie i współtworzenie paralelnych tekstów przez studentów, zarówno przy współpracy innych członków zespołu, jak i całkowicie samodzielnie, przy wsparciu grupy i prowadzącego. Ważnym celem jest doskonalenie dyskursu akademickiego w teorii i praktyce wg. MLA.

Ważnym ogólnym celem wszystkich komponentach PNJA będzie pogłębianie umiejętności samodzielnego korzystania ze zbiorów leksykalnych, słowników i podręczników gramatyki praktycznej; poszukiwania informacji w dostępnych źródłach, w tym w zasobach internetowych; organizacji pracy własnej i opanowania wiedzy oraz umiejętności w określonym czasie; pracy i dyskusji w grupie; wyrażania opinii i zadawania pytań dotyczących poprawności językowej; przygotowywania projektów (samodzielnie lub w grupach).

## Treści programowe

### Problematyka komponentu kurs zintegrowany

Zakresy leksykalno-gramatyczne odpowiadają treściom podręcznika na poziomie C2 wg. ESOKJ. Poruszana w 1 semestrze problematyka dotyczy utrwalania określanych dla tego poziomu treści gramatycznych oraz leksykograficznych. Student będzie w tym celu wykonywał zadania polegające na transformacjach zdań z użyciem wskazanej frazeologii, ćwiczył procesy słowotwórcze, kolokacje, tłumaczenia na język polski i angielski. W zakresie umiejętności czytania ze zrozumieniem będzie czytał teksty podręcznikowe oraz autentyczne celem tworzenia poprawnych odpowiedzi potwierdzających zrozumienie zawartości. Podczas ćwiczeń testujących rozumienie ze słuchu będzie poprawnie wyciągał wnioski z usłyszaných wypowiedzi lub dialogów, trafnie rozumiejąc i analizując ich treść. Propozycje zakresów tematycznych do pracy nad leksyką, gramatyką oraz umiejętnościami językowymi to np.: powszechność używek i narkomania jako problem społeczny, chirurgia plastyczna – argumenty za i przeciw, tolerancja w globalnej rzeczywistości międzykulturowej, zjawisko terroryzmu, zagrożenia współczesnych technologii, życie pozaziemskie.

### Problematyka komponentu język pisany akademicki

Język tekstów naukowych: przygotowanie tekstów naukowych, specyfika języka naukowego, praca nad spójnością myśli, klarownością prezentacji, poprawnością stylistyczną. Budowa tekstu akademickiego – spójność wewnątrz tekstu, spójniki i znaczniki dyskursywne, interpunkcja. Korzystanie z uniwersyteckich baz danych oraz źródeł internetowych; nauka tworzenia bibliografii, oznaczenia źródeł tekstów, tworzenia przypisów oraz przypisów końcowych; definiowanie pojęcia plagiatu; wprowadzenie sposobów cytowania źródeł tekstowych w pracy pisemnej, parafrazowanie i streszczanie dłuższych fragmentów tekstu; analizowanie, oszacowanie i ocena danych; rozróżnienie pomiędzy faktami a opiniami; nauka rozpoznawania rozbieżności posiadanych danych; zapoznanie się ze schematami poprawnego wnioskowania i wyrażania myśli w zdaniach (logika zdań); rozpoznawanie ważnych współzależności w tekście; przedstawienie i omówienie różnych funkcji dyskursu. Dyskusja nad fragmentami prac i tekstów własnych studentów.

### Problematyka komponentu gramatyka akademicka języka angielskiego

Formy czasownikowe w języku akademickim: wyrażanie czasu rzeczywistego i nierzeczywistego; zdania warunkowe; inwersja; czasowniki modalne; strona bierna i jej użycie w celu poprawy spójności tekstu; nominalizacja; przedimki w tekście akademickim; zdania względne, imiesłowowe równoważniki zdań i konstrukcje skrócone.

## Wykaz literatury

### A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

#### A.1. Dla komponentu kurs zintegrowany:

- McCarthy, Michael, Felicity O'Dell. English Phrasal Verbs in Use Advanced. Cambridge: Cambridge UP 2002.  
 McCarthy, Michael, Felicity O'Dell. English Collocations in Use Advanced. Cambridge: Cambridge UP, 2009.  
 McCarthy, Michael, Felicity O'Dell. English Vocabulary in Use Advanced. Cambridge: Cambridge UP 2002.  
 Rottenberg, Annette and Donna Haisty Winchell. (2009) The Structure of Argument. Boston, New York: Bedford/St. Martin's.  
 Swan, M. Practical English Usage. OUP.  
 Wellman, Guy. (1998). The Heinemann ELT English Wordbuilder. Macmillan Publishers.  
 Inne zaproponowane przez Prowadzącego.

Materiały autentyczne video/ audio; Prasa oraz artykuły naukowe z różnych źródeł.  
Zasoby internetowe związane z tematyką zajęć oraz wprowadzanym obszarem leksykalnym.

**2. Dla komponentu język pisany akademicki:**

Horkoff, T. (2015). Writing for Success – 1st Canadian Edition. BCcampus. <https://opentextbc.ca/writingforsuccess/>  
 Morley, J. (2023). Academic Phrasebank. University of Manchester.  
 Macpherson, R. (2004). English for Academic Purposes. PWN.  
 Romig, A, J. (2010). A Guide to Writing a Senior Thesis in History and Literature. Committee on Degrees in History and Literature, Faculty of Arts and Sciences, Harvard University.  
 MLA Handbook. 9th ed., MLA, 2021.  
 Online Resources:  
<https://harvardwritingcenterblog.com/>  
<https://writingproject.fas.harvard.edu/>

**A. 3. Dla komponentu gramatyka akademicka:**

Caplan, Nigel A. Grammar Choices for Graduate and Professional Writers, 2nd ed., University of Michigan Press, 2019.  
 Gethin, Hugh. Grammar in Context. Proficiency Level English. Nelson, 1992.  
 Hewings, Martin. Advanced Grammar in Use. CPU, 2013.  
 Stevenson, Richard. Advanced Grammar for Academic Writing. Academic English Publications, 2010.  
 Fragmenty wybranych publikacji akademickich.

<b>Kierunkowe efekty uczenia się</b>	<b>Wiedza</b>
K_W15, K_W18; K_W19 K_U03; K_U06; K_U07, K_U08, K_U10 K_K01, K_K03, K_K08, K_K09	Efekty przedmiotowe: K_W15 - Student zna i rozumie wybrane zagadnienia nauk pomocniczych amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, w tym historii, społeczeństwa, polityki i sztuki, stanowiące wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej. K_W18 - Student zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu studiów amerykańskich oraz w kontekście wybranej działalności zawodowej.. K_W19 - Student zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C1+/C2.
	<b>Umiejętności</b>  Efekty przedmiotowe: K_U03 - Student potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji zebranych informacji, stosując zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w szczególności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego, stanowiącej podstawę literaturoznawstwa i kulturoznawstwa amerykańskiego oraz w pracy zawodowej. K_U06 - Student potrafi prowadzić w języku angielskim na poziomie C1+/C2 (ESOKJ) debatę dotyczącą literatury i kultury amerykańskiej oraz realizownawstwa amerykańskiego, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich. K_U07 - Student potrafi przygotowywać prace pisemne i wystąpienia ustne w języku angielskim na poziomie C2, w tym przy użyciu specjalistycznej terminologii z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii. K_U08 - Student potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C2. K_U10 - Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się języka angielskiego jako drugiego przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach studiów amerykańskich i wybranej sfery działalności zawodowej.
	<b>Kompetencje społeczne (postawy)</b>  Efekty przedmiotowe: K_K01 - Student jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, szczególnie z zakresu amerykańskiego

literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, wiedzy kontekstowej studiów amerykańskich oraz języka angielskiego.

K\_K03 - Student jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w zakresie języka angielskiego na poziomie C1+/C2 w ramach studiów amerykańskich oraz praktyki zawodowej.

K\_K08 - Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych sferach działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego, uwzględniając zmieniające się potrzeby społeczne.

K\_K09 - Student jest gotów do przestrzegania, rozwijania i upowszechniania zasad etyki w ramach wykonywania zadań związanych z programem studiów, w pracy badawczej w zakresie amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa oraz w pracy zawodowej.

Student:

- jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji, krytycznej oceny działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje, i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią (K\_K02).

#### Kontakt

malgorzata.smentek@ug.edu.pl