



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego V		9.0.6420	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Glottodydaktyki i Przetwarzania Języka Naturalnego			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Amerykanistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr Małgorzata Smentek-Lewandowska; dr Dorota Górczna; dr Zbigniew Czaja; dr Javier Fernández-Sánchez; dr Magdalena Wawrzyniak-Śliwska; dr Alicja Chmiółek; dr Ewelina Gutowska-Kozielska; dr Iwona Świątczak-Wasilewska; Sarah Flamminio; dr Beata Karpińska-Musiał; dr Beata Williamson; Michael Mansfield; dr Olga Aleksandrowska; dr Krzysztof Karaś; dr Barbara Miceli; dr Adam Szczegielniak; dr hab. Izabela Morska, profesor uczelni; mgr Joanna Gillis-Siek; prof. UG, dr hab. Marta Koval; dr Roksana Zgierska; dr Maria Fengler; dr Miłosz Wojtyna; mgr Hanna Kryszewska; dr hab. Monika Szuba, profesor uczelni; dr Joanna Tillack; dr Karolina Janczukowicz; mgr Justyna Stiepanow; mgr Renata Zander-Lewandowska; mgr Robert Urbański; dr Martin Blaszk; mgr Alina Mazurkiewicz			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		5	
Ćw. audytoryjne		60 godzin - udział w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		35 godzin - praca własna nad przygotowaniem do zajęć i kolokwium;	
zajęcia w sali dydaktycznej		30 godzin - przygotowanie prac pisemnych i prezentacji.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 125 godzin = 5 ECTS.	
Ćw. audytoryjne: 60 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2025/2026 zimy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		angielski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza tekstów z dyskusją</li> <li>- Gry symulacyjne</li> <li>- Metoda eklektyczna, elementy metody gramatyczno-tłumaczeniowej, metoda komunikacyjna oparta na zadaniach, dyskusja/debata/opis/elementy dramy, metody audiowizualne: film, audycja, teksty czytane, dialogi i konwersacje, metoda projektów</li> <li>- Praca w grupach</li> <li>- Rozwiązywanie zadań</li> <li>- Wykład konwersatoryjny</li> <li>- Wykład z prezentacją multimedialną</li> </ul>		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja</li> <li>- zaliczenie ustne</li> <li>- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru</li> <li>- Testy pisemne, prace pisemne, prace ustne, czytanie tekstu na głos, aktywny udział w zajęciach. Zaliczenie ustne w formie obranej przez prowadzącego (dyskusja w dialogu, prezentacja multimedialna lub prezentacja wyników projektu); wygłoszenie samodzielnych pięciominutowych przemówień w wyznaczonym terminie lub wygłoszenie przemówienia w ramach projektu grupowego; aktywny udział w zajęciach sprawdzany na podstawie pytań do przemówień oraz formularzy zwrotnych po przemówieniach innych studentów.</li> <li>- kolokwium</li> </ul>	

**Podstawowe kryteria oceny**

Do zaliczenia kursu wymagana jest pozytywna ocena z każdego komponentu. Kryteria oceny, na podstawie których Student otrzymuje zaliczenie semestralne:

1. Dla komponentu **język pisany akademicki**:

- prace domowe – 20%
- 2 testy – po 25% każdy
- praca końcowa: 7 stron pracy badawczej wraz z bibliografią (zalecana możliwość: część przygotowywanej na seminarium pracy licencjackiej) – 30%

Do zaliczenia kursu wymagana jest pozytywna ocena z każdej pracy oraz testów.

2. Dla komponentu **Business English**:

- prace domowe – 20%
- 2 testy – po 30% każdy
- prezentacja - 20%

Do zaliczenia kursu wymagana jest pozytywna ocena z każdego kryterium.

**Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się**

zakładany efekt uczenia się	kolokwia/testy	prace pisemne	prezentacje	wypowiedzi ustne/diskusje	rozwiązywanie zadań językowych	aktywny udział w zajęciach	
Wiedza							
K_W11	+	+	+	+	+	+	
K_W14	+	+	+	+			
K_W15	+	+	+	+	+	+	
Umiejętności							
K_U07	+	+	+	+	+	+	
K_U08	+	+	+	+	+		
K_U12			+	+	+		
K_U13	+	+	+	+	+	+	
Kompetencje							
K_K01	+	+	+	+	+	+	
K_K03	+	+	+	+	+		
K_K05	+	+	+	+	+	+	
K_K06	+		+	+	+	+	
K_K07	+	+	+	+	+	+	

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**

**A. Wymagania formalne**

Brak wymagań formalnych.

**B. Wymagania wstępne**

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+.

**Cele kształcenia**

Celem zajęć jest dalsze doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego na poziomie B2+/C1 (wg. ESOKJ). Szkolenie językowe, ogólne i akademickie będzie obejmowało w tym semestrze kurs pisania akademickiego i kurs języka angielskiego w biznesie (Business English).

**Treści programowe**

**Problematyka komponentu język pisany akademicki:**

Definiowanie pojęcia plagiatu. Korzystanie ze źródeł (drukowanych tekstowych, elektronicznych tekstowych, audio, video, oraz wszelkich innych): biblioteki akademickie, uniwersyteckie bazy danych; umiejętność rozpoznania jakości innych źródeł, szczególnie internetowych. Dokumentacja źródeł: nawiasowa w tekście oraz bibliografia końcowa. Wprowadzenie sposobów cytowania wszelkich źródeł w pracy pisemnej, parafrazowanie fragmentów i streszczanie tekstu. Rozróżnienie pomiędzy językiem codziennym a stylem naukowym. Język inkluzywny. Sposoby wyrażania osobistej opinii. Format pracy (MLA).

**Problemetyka komponentu Business English:**

Tematyka kursu obejmuje takie zagadnienia, jak: rozmowa kwalifikacyjna, autoprezentacja, doskonalenie zawodowe, amerykańska kultura organizacyjna przedsiębiorstw na tle innych, różnice kulturowe w komunikacji biznesowej, zarządzanie zasobami ludzkimi, trendy na rynku pracy, praca zespołowa i zarządzanie projektem, dobrostan pracowników, work-life balance, amerykańscy przedsiębiorcy, start-ups, obsługa klienta, nawiązywanie i utrzymywanie kontaktów biznesowych, sprzedaż oraz inne zagadnienia i zjawiska związane z biznesem, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu Stanów Zjednoczonych.

**Wykaz literatury**

**A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć**

**A.1. dla komponentu język pisany akademicki:**

MLA Handbook. 9th ed., MLA, 2021.  
 Brookbank, Elizabeth, and H. Faye Christenberry. *MLA Guide to Undergraduate Research in Literature*. MLA, 2019.  
 Carillo, Ellen C. *MLA Guide to Digital Literacy*. 2nd ed., The Modern Language Association of America, 2022.  
 Cioffi, Frank. *The Imaginative Argument: A Practical Manifesto for Writers*. 2nd ed., Princeton UP, 2018.  
 Cioffi, Frank. *One Day in the English Language: A Microcosmic Usage Handbook*. Princeton UP, 2015.

**A.2. dla komponentu Business English:**

Podręcznik do Business English na poziomie B2 (FCE) / C1 (CAE), na przykład: *Market Leader, Business Advantage, Business English Handbook, Global* lub *Business Results* (do wyboru przez Prowadzącego)  
 Mascull, B. 2009. *Business Vocabulary in Use: Advanced*. CUP  
 Robbins, S. 2003. *Business Vocabulary in Practice*. Collins.  
 Testy BEC Vantage i Higher  
 Materiały autentyczne video/ audio  
 Prasa oraz artykuły specjalistyczne z różnych źródeł (np. <https://www.usa.gov/business> , <https://www.cnbc.com/business/> , <https://eu.usatoday.com/money/> , <https://edition.cnn.com/business>, <https://www.foxbusiness.com/> ,<https://www.reuters.com/business/> , etc.)  
 Zasoby internetowe związane z tematyką zajęć oraz wprowadzonym obszarem leksykalnym (np. kanał YouTube: Business Insider: [https://www.youtube.com/channel/UCcyq283he07B7\\_KUX07mmtA](https://www.youtube.com/channel/UCcyq283he07B7_KUX07mmtA) )

**Kierunkowe efekty uczenia się**

K\_W11, K\_W14, K\_W15  
 K\_U07, K\_U08, K\_U12, K\_U13  
 K\_K01, K\_K03, K\_K05, K\_K06, K\_K07

**Wiedza**

Efekt przedmiotowy:  
 K\_W11 - Student zna i rozumie wybrane zagadnienia i podstawową terminologię z zakresu amerykańskiej historii, społeczeństwa, języka, polityki i sztuki, stanowiące podstawową wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów kulturowych Ameryki Północnej.  
 K\_W14 - Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu amerykanistycznego kulturoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w wybranej działalności zawodowej.  
 K\_W15 - Student zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie B2+/C1 (wg. ESOKJ).

**Umiejętności**

Efekt przedmiotowy:  
 K\_U07 - Student potrafi przygotowywać na poziomie B2+/C1 (wg. ESOKJ) prace pisemne i wystąpienia ustne w języku angielskim, w tym przy użyciu terminologii z zakresu nauk o kulturze amerykańskiej.  
 K\_U08 - Student potrafi na poziomie B2+/C1 wg. ESOKJ brać udział w debacie, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej, literatury amerykańskiej oraz podstawowej wiedzy kontekstowej studiów amerykanistycznych z zakresu historii i sztuki amerykańskiej.  
 K\_U12 - Student potrafi współdziałać z innymi, planować i organizować pracę indywidualną i zespołową, w szczególności w zakresie przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego w ramach studiów amerykanistycznych.  
 K\_U13 - Student potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez

całe życie w zakresie studiów amerykanistycznych i wybranej sfery działalności zawodowej.

#### **Kompetencje społeczne (postawy)**

Efekt przedmiotowy:

K\_K01 - Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu znajomości języka angielskiego.

K\_K03 - Student jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania w ramach przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego w zakresie studiów amerykanistycznych.

K\_K05 - Student jest gotów do aktywnego funkcjonowania w globalnym i zróżnicowanym kulturowo społeczeństwie, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu praktycznej znajomości języka angielskiego na poziomie B2+/C1 wg. ESOKJ.

K\_K06 - Student jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w wybranej sferze działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego na poziomie B2+/C1 wg. ESOKJ.

K\_K07 - Student jest gotów do przestrzegania zasad etyki i wymagania tego od innych w ramach wykonywania zadań związanych z programem studiów, w pracy badawczej w zakresie kulturoznawstwa i literaturoznawstwa amerykanistycznego oraz w pracy zawodowej.

#### **Kontakt**

malgorzata.smentek@ug.edu.pl