


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Stylistyka języka polskiego		9.3.0630	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Historii Literatury Polskiej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia angielska	forma	stacjonarne
		moduł	translatoryczna, nauczycielska, Podstawowa
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Agnieszka Friedrich			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		2	
Ćw. audytoryjne		30 godzin - udział w ćwiczeniach;	
Sposób realizacji zajęć		10 godzin - przygotowanie do zajęć;	
zajęcia w sali dydaktycznej		10 godzin - przygotowanie do zaliczenia.	
Liczba godzin		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Ćw. audytoryjne: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza tekstów z dyskusją - Analiza zdarzeń krytycznych (przypadków) - Dyskusja - Praca w grupach - Wykład z prezentacją multimedialną 		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		<ul style="list-style-type: none"> - wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja - zaliczenie ustne - ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru - Prowadzący ustala sposób i zakres zaliczenia i informuje studentów na pierwszych zajęciach. - wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej 	
		Podstawowe kryteria oceny	
		uczestnictwo w dyskusji - 20%	
		praca zaliczeniowa - 80%	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	aktywny udział w zajęciach	zadania realizowane podczas zajęć	praca zaliczeniowa
	Wiedza		
K_W05	+	+	+
K_W13	+	+	+
	Umiejętności		
K_U01		+	+
	Kompetencje społeczne		
K_K01	+	+	
K_K02	+	+	

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

brak

B. Wymagania wstępne

brak

Cele kształcenia

- przekazanie wiedzy w zakresie podstawowych zjawisk stylistyki, gramatyki i kultury języka polskiego.
- podnoszenie poziomu kompetencji językowej studentów.
- opanowanie wiedzy na temat różnorodności stylów języka polskiego, funkcjonalnych odmian stylistycznych współczesnej polszczyzny i ich związku z różnymi formami tekstów mówionych i pisanych.

Treści programowe

Reguły polskiej grzeczności językowej. Poprawna komunikacja stylistyczna i internetowa. Poprawność ortograficzna.

Propagatory języka polskiego (Miodek, Bralczyk itp.). Osobowości, turnieje wiedzy o języku polskim, blogi, videoblogi. Typy postaw językowych (puryzm, perfekcjonizm, liberalizm, „postawa naturalna” wobec języka).

Kryteria podziału stylów językowych: idiolekt, socjolekt, dialekt, stylizacje, slang. Style funkcjonalne polszczyzny: styl publiczny, styl potoczny, styl artystyczny, styl naukowy, styl urzędowy.

Estetyka i etyka słowa.

Współczesna polszczyzna – język mówiony vs język pisany;

Akcent w języku polskim: oksytoniczny, paroksytoniczny, proparoksytoniczny. Ćwiczenia praktyczne w akcencie ze szczególnym uwzględnieniem wyrazów zakończonych na –ika (ceramika), -yka (gramatyka), -iśmy (przeczytaliśmy), liczebników typu czterysta, osiemset. itp. Zjawisko hiperpoprawności.

Omówienie najczęstszych błędów językowych. Znaczenie słów, mylenie znaczeń, neologizmy, wyrazy modne, snobizm językowy, tautologie.

Poprawność stylistyczna.

Językowy savoir-vivre a nowe zjawiska językowe: fake news, hejt, język reklamy, manipulacje językowe, nowomowa.

Organizacja tekstu (zdanie i akapit, wstęp, rozwinięcie, zakończenie), spójność tekstu; segmentacja tekstu: wyznaczanie granicy zdań, podział na akapity, wprowadzanie znaków interpunkcyjnych, doskonalenie poprawności ortograficznej.

Rodzaje, reguły i techniki sporządzania przypisów; cytaty i sposoby cytowania.

Pisać każdy może: poprawki stylistyczne, pisanie kreatywne.

Wykaz literatury

Gajda, S. (red.), Przewodnik po stylistyce polskiej, Opole 1995.

Bańkowska E., Mikołajczuk A. (red.), Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów, Warszawa 2003.

Karpowicz T., Kultura języka polskiego, t. 3, Wymowa, ortografia, interpunkcja, PWN, Warszawa 2006.

Kłosińska K. (red.), Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce, Warszawa 2013.

Krzyżanowski P., Nowak P. (red.), Manipulacja w języku, Lublin 2004.

Maćkiewicz J., Jak pisać teksty naukowe?, Gdańsk 2001.

Malinowska E., Nocoń J., Żydek-Bednarczuk U. (red.), Style współczesnej polszczyzny. Przewodnik po stylistyce polskiej, Kraków 2013.

Marcjanik M., Polska grzeczność językowa, Kraków 2000.

Ozóg K., Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku. Rzeszów 2001.

Wolański A., Zdunkiewicz-Jedynak D., Podstawy stylistyki i retoryki, Warszawa 2008.

Zdunkiewicz-Jedynak D., Wykłady ze stylistyki, Warszawa 2022.

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W05, K_W13 K_U08 K_K01, K_K02	Student: ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu badań nad kulturą języka polskiego, w tym w szczególności mającego zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim -

K_W05;
zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące podstawową wiedzę ogólną o kulturze języka polskiego - K_W13.

Umiejętności

Student:
potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku polskim,
używając specjalistycznej terminologii z zakresu badań nad kulturą języka polskiego
- K_U08.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:
jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie badań nad kulturą
języka polskiego oraz uznaje znaczenie tej wiedzy w rozwiązywaniu
problemów poznawczych i praktycznych - K_K01;
jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i umiejętności z zakresu badań nad
kulturą języka polskiego w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych
oraz jest gotów do zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z
samodzielnym rozwiązywaniem tych problemów - K_K02.

Kontakt

agnieszka.friedrich@ug.edu.pl