

**WYDZIAŁ: FILOLOGICZNY**  
**KIERUNEK: SZTUKA PISANIA**  
**PROFIL: OGÓLNOAKADEMICKI**

Lp.	Przedmiot*	Forma zaliczenia po semestrze			1 semestr		
		E	Zo	Zal.	W	K	ĆW
1	<i>Wychowanie fizyczne I</i>			2			
2	<i>Wychowanie fizyczne II</i>			3			
3	Podstawy filozofii	1			30		
4	Podstawy estetyki	2					
<b>razem</b>					<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
5	Poetyka pragmatyczna		1			30	
6	Kanon literacki - konteksty, interpretacje I		1			30	
7	Kanon literacki - konteksty, interpretacje II		2				
8	Kanon literacki - konteksty, interpretacje III		3				
9	Kanon literacki - konteksty, interpretacje IV		4				
10	Kanon literacki - konteksty, interpretacje V		5				
11	Kanon literacki - konteksty, interpretacje VI		6				
12	Literatura najnowsza I		1			15	
13	Literatura najnowsza II		2				
14	Literatura najnowsza III		3				
15	Literatura najnowsza IV		4				
16	Literatura najnowsza V		5				
17	Gatunki literatury popularnej I		1			30	
18	Gatunki literatury popularnej II		2				
19	Gatunki literatury popularnej III		3				
20	Gatunki literatury popularnej IV		4				
21	Zagadnienia przekładu literackiego		5				
22	Literatura i książka dla dzieci		2				
23	Gatunki literatury niefikcyjnej I		2				
24	Gatunki literatury niefikcyjnej II		3				
25	Literatura (w) sieci		5				
26	Komiks, powieść graficzna, ikonotekst		5				

27	Literatura i region		6					
28	Konwencje i style w literaturze i sztuce I		1			30		
29	Konwencje i style w literaturze i sztuce II	2						
30	Kultura słowa pisanego		1			30		
31	Kultura nowych mediów		1			30		
32	Kino współczesne		1			30		
33	Branding literacki		5					
34	Warsztat pisarski I		1				30	
35	Warsztat pisarski II		2					
36	Warsztat pisarski III		3					
37	Warsztat pisarski IV		4					
38	Warsztaty autorskie I			2				
39	Warsztaty autorskie II			3				
40	Warsztaty autorskie III			4				
41	Warsztaty autorskie IV			5				
42	Techniki scenopisarstwa		5					
43	Retoryka w praktyce		3					
44	Copywriting		3					
45	Copywriting - SOE		4					
46	Prawo wydawnicze i autorskie	5						
47	Redakcja tekstu I		1				15	
48	Redakcja tekstu II		2					
49	Współczesny rynek wydawniczy		6					
50	Komunikacja intermedialna		3					
51	Nowe teorie w humanistyce	4						
52	Poetyka gier		5					
53	Teatr współczesny		6					
<b>razem</b>						<b>0</b>	<b>225</b>	<b>45</b>
54	<i>Fakultet kierunkowy I</i>		1				30	
55	<i>Fakultet kierunkowy II</i>		2					
56	<i>Fakultet kierunkowy III</i>		3					
57	<i>Fakultet kierunkowy IV</i>		4					
58	<i>Fakultet kierunkowy VI</i>		5					
59	<i>Fakultet kierunkowy VII</i>		6					
60	<i>Wykład ogólnouczelniany</i>		6					
<b>razem</b>						<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>

61	<i>Język obcy I</i>		2				
62	<i>Język obcy II</i>		3				
63	<i>Egzamin kończący lektorat języka obcego</i>	3					
64	<i>Projekt literacki</i>		4				
65	<i>Seminarium licencjackie I</i>		5				
66	<i>Seminarium licencjackie II</i>		6				
67	<i>Praktyki zawodowe**</i>		5				
<b>razem</b>					<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>RAZEM KIERUNEK</b>					<b>30</b>	<b>225</b>	<b>75</b>

**W trakcie 1 semestru studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BiHK.**

**W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z ochrony własności intelektualnej, a także :**

**\* Kursywą oznaczono przedmioty do wyboru.**

**\*\* Praktyki zawodowe w łącznych wymiarze 90 godzin.**



	2													
			30			2								
	2													
	2													
	3													
	4													
				30		4								
									30		4			
				15		1								
									15		1			
									30		3			
									30		3			
	2													
				15		2								
									30		2			
														30
<b>0</b>	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>165</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>105</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>105</b>	

**C. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH DO WYBORU**

**C1. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH DO WYBORU - PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE**

	2													
				30		2								
									30		2			
<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

<b>C2. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH DO WYBORU - JĘZYK + SEMINARIUM LICENCJACKIE</b>													
				60		4							
									60		3		
											1		
<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>0</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>165</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>225</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>105</b>

szkolenia bibliotecznego.

			III rok										Razem godz.
semestr			5 semestr					6 semestr					
ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	
													30
													30
													30
													30
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	120
													30
													30
													30
													30
		3											30
				30				3					30
									30			3	30
													15
													15
		2											15
				15				2					15
													30
													30
													30
		3											30
				30				2					30
													30
													30
					15			2					15
				30				2					30

									30			3	30
													30
													30
													30
													30
													30
					30		2						30
													30
													30
30		4											30
													15
													15
15		1											15
					15		1						15
					30		2						30
													30
													30
30		3											30
				15			2						15
													15
													15
										15		2	15
													30
		3											30
				30			2						30
									30			2	30
<b>75</b>	<b>0</b>	<b>19</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>1260</b>

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

													30
													30
													30
60		4											60
					30		2						30
										30		2	30
								30				2	30
<b>60</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>240</b>



													60
													60
	30	7											30
						30	7						30
											30	14	30
							3						0
<b>0</b>	<b>30</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>14</b>	<b>210</b>
<b>135</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>120</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>30</b>	<b>90</b>	<b>45</b>	<b>30</b>	<b>28</b>	<b>1830</b>

<b>Razem ECTS</b>
0
0
2
2
<b>4</b>
3
3
3
3
3
3
3
3
2
2
2
2
2
3
3
3
3
2
2
3
3
2
2

3
2
2
2
2
3
2
4
4
4
4
1
1
1
1
2
3
3
3
2
2
2
2
2
2
3
2
2
<b>121</b>
2
2
2
4
2
2
2
<b>16</b>

4
3
7
7
14
3
<b>38</b>
<b>179</b>