


**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Podstawowy kurs języka chińskiego VI		9.0.6134	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Sinologia	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
mgr Paulina Andrzejczak; mgr Wei Bi; Yu-Sheng Chang; Yi-Ching Cheng; dr Anna Gryszkiewicz			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		5	
Ćw. audytoryjne		60 godzin - udział w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		40 godzin – praca własna studenta;	
zajęcia w sali dydaktycznej		25 godzin – przygotowanie do egzaminu i sam egzamin.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 125 godzin = 5 ECTS.	
Ćw. audytoryjne: 60 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2025/2026 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		- chiński - polski - angielski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Analiza tekstów z dyskusją - Dyskusja - Gry symulacyjne - Językowe ćwiczenia praktyczne - Praca w grupach - Rozwiązywanie zadań		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Egzamin	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		- egzamin ustny - egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi - egzamin pisemny testowy - ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru - egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu) - kolokwium - •aktywność na zajęciach i przygotowanie do zajęć	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Obecność na zajęciach jest obowiązkowa a każda nieobecność nieusprawiedliwiona powyżej 4x45 min. skutkuje brakiem możliwości zaliczenia przedmiotu. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu w semestrze szóstym jest uzyskanie średniej arytmetycznej z zaliczeń cząstkowych na poziomie min. 51%. Ocena końcowa po semestrze szóstym obliczana jest na zasadach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 70% - ocena uzyskana z egzaminu końcowego;</li> <li>• 30% - średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych podczas realizacji zajęć (w tym testy cząstkowe, prace domowe, przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach).</li> </ul>	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	zadania realizowane w trakcie zajęć	praca własna studenta	zaliczenia cząstkowe	egzamin
<b>Wiedza</b>				
K_W08	X	X	X	X
K_W13	X	X	X	X
<b>Umiejętności</b>				
K_U01	X	X	X	X
K_U04	X	X	X	X
K_U11	X	X	X	X
K_U13	X	X	X	X
K_U14	X	X		
K_U16	X	X	X	X
K_U17	X	X	X	X
K_U19	X			
<b>Kompetencje społeczne</b>				
K_K01	X	X	X	X
K_K06	X	X		

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi****A. Wymagania formalne**

Zaliczenie poprzedniego semestru.

**B. Wymagania wstępne**

Wymagana jest znajomość tematyki programowej omawianej wcześniej, znajomość języka chińskiego na poziomie B1/B2 (HSK4/5).

**Cele kształcenia**

Celem zajęć jest osiągnięcie przez studenta sinologii kompetencji językowych w zakresie podstawowych sprawności (czytanie, słuchanie, mówienie, pisanie) oraz znajomości gramatyki, wymowy, słownictwa oraz znaków pisma chińskiego na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (HSK5).

**Treści programowe**

Treści programowe wprowadzane są każdorazowo za pomocą kilku metod dydaktycznych. Wykłady wprowadzające oraz prezentacje multimedialne dotyczą takich zagadnień, jak:

- Specyfika języka chińskiego (monosylabiczność, tonalność, pozycyjność)
- Systemy pisma tradycyjnego oraz uproszczonego, klucze i pierwiastki
- Prawidłowa wymowa języka chińskiego
- Gramatyka języka chińskiego
- Słownictwo
- Zasady korzystania ze słownika języka chińskiego przy użyciu znaków-kluczy
- Cyfrowe narzędzia nauki języka chińskiego

i są realizowane równoległe z tekstami z podręczników.

Przy pomocy takich metod, jak analiza tekstów z dyskusją, językowe ćwiczenia praktyczne, praca w grupach oraz gry symulacyjne wprowadzane są kolejno tematy z podręczników odpowiednich dla danego semestru. W semestrze szóstym są to przykładowo: stereotypy dotyczące innych kultur, Chińczycy z Północy i Południa, nowe technologie.

**Wykaz literatury****A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:****A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć (na pierwszych zajęciach prowadzący poinformuje grupę, którą z wymienionych pozycji wybrał na dany rok akademicki):**

1. Developing Chinese: Advanced Comprehensive Course 1-2 (1-2), Beijing Language &amp; Culture University Press, Chiny.

lub

2. Boya Chinese Intermediate Vol. 1, 2 (1, 2), Peking University Press, Chiny.

lub

3. A Course in Contemporary Chinese 5-6 (5-6), Mandarin Training Center National Taiwan Normal University, Tajwan.

**A.2. Literatura samodzielnie studiowana przez studenta:**

Dodatkowe materiały, których lekturę prowadzący może zadać w formie pracy domowej będą na bieżąco przedstawiane.

**B. Literatura uzupełniająca:**

Leng Yulong, Yang Chao, Wei Yixin, Comprehensive Dictionary of Chinese Idioms (), Shanghai Lexicographical Publishing House, 2014.  
Mandarin Chinese-English Bilingual Visual Dictionary, DK, 2018.  
The Contemporary Chinese Dictionary (the 5th Edition) (), The Commercial Press, Beijing, 2016.  
Kocyba-Grych K., Kołucka Z., Słownik chińsko-polski, Warszawa 2012.

**Prowadzący każdorazowo uaktualnia obowiązujący zestaw literatury przedmiotu.**

<p><b>Kierunkowe efekty uczenia się</b></p> <p>K_W08; K_W13 K_U01; K_U11; K_U04; K_U13; K_U14; K_U16; K_U17; K_U19 K_K01; K_K06</p>	<p><b>Wiedza</b></p> <p>Student: W01 (cf. K_W08) zna odpowiednie do stopnia znajomości języka chińskiego słownictwo wykorzystywane w komunikacji polsko-chińskiej; W02 (cf. K_W13) zna gramatykę i leksykę języka chińskiego stosowną do poziomu zaawansowania wiedzy sinologicznej.</p> <p><b>Umiejętności</b></p> <p>Student: U01 (cf. K_U01) korzystając ze źródeł naukowych oraz baz danych, potrafi wyszukiwać informacje na temat znaczenia kultury chińskiej w azjatyckim kręgu kulturowym; U02 (cf. K_U04) potrafi czytać, rozumieć i analizować teksty w języku polskim i chińskim, dzięki czemu może pogłębiać swoją wiedzę na temat kultury, historii, literatury i innych aspektów związanych z Chinami; U03 (cf. K_U11) definiuje i objaśnia w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla sinologii; U04 (cf. K_U13) prezentuje efekty swojej pracy w języku chińskim; U05 (cf. K_U14) posiada umiejętność przygotowania prostych wystąpień ustnych w języku chińskim; U06 (cf. K_U16) ma umiejętności językowe w zakresie języka chińskiego na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (HSK5); U07 (cf. K_U17) potrafi korzystać ze słowników (tradycyjnych i cyfrowych) chińsko-polskich, chińsko-angielskich, chińsko-chińskich; U08 (cf. K_U19) realizując powierzone zadania, pracuje w grupie.</p> <p><b>Kompetencje społeczne (postawy)</b></p> <p>Student: K01 (cf. K_K01) ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności języka chińskiego, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju w zakresie umiejętności profesjonalnych, a także kompetencji personalnych i społecznych; K02 (cf. K_K06) ma świadomość znaczenia kultury Chin w kulturze światowej i dostrzega pozytywne wartości społeczno-kulturowe Chin, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej.</p>
<p><b>Kontakt</b></p> <p>paulina.andrzejczak@ug.edu.pl</p>	