


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Seminarium licencjackie I		9.0.6148	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Sinologia	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Jacek Splisgart; dr Amelia Macioszek; dr Tomasz Bieliński; dr Szymon Gredźuk; dr Anna Gryszkiewicz			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		9	
Seminarium		30 godzin – uczestnictwo w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		85 godzin – konsultacje i analiza z prowadzącym seminarium przygotowanych fragmentów tekstu;	
zajęcia w sali dydaktycznej		110 godzin – samodzielna lektura tekstów i przygotowanie pracy dyplomowej.	
Liczba godzin		Razem: 225 godzin = 9 ECTS.	
Seminarium: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2025/2026 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- obowiązkowy - fakultatywny (do wyboru)		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
dyskusja na bazie literatury przedmiotu oraz nad tekstami studentów prezentowanymi w ramach seminarium		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		<ul style="list-style-type: none"> •przygotowanie syntez najważniejszych tekstów źródłowych; •przygotowanie konspektu dysertacji, bibliografii; •przygotowanie fragmentów dysertacji. 	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> • obecności, czynnego udziału w seminarium - 20%; • przygotowania konspektu pracy licencjackiej zawierającego omówienie tez, celu, metody badawczej, poszczególnych części pracy oraz wykaz literatury i innych źródeł wykorzystanych do pisania dysertacji - 20%; • przygotowania 40% (minimum jednego rozdziału) pracy licencjackiej (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie) - 60%. 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	uczestnictwo w zajęciach, dyskusja na bazie literatury przedmiotu oraz nad tekstami studentów prezentowanymi w ramach zajęć	praca dyplomowa
	Wiedza	
K_W03	X	X
K_W04	X	X
K_W10	X	X
	Umiejętności	
K_U01	X	X
K_U02	X	X
K_U03	X	X
K_U04	X	X
K_U10	X	X
K_U12	X	X
K_U16	X	X
K_U17	X	X
	Kompetencje społeczne	
K_K01	X	X
K_K05	X	X

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Wybór danego seminarium licencjackiego.

B. Wymagania wstępne

Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium; zna podstawy warsztatu pracy badawczej kształtowane na I i II roku studiów; posiada umiejętność samodzielnej pracy; potrafi pracować w grupie.

Cele kształcenia

Zapoznanie ze specyfiką dyscypliny, której dotyczy seminarium i zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej. Przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań z zakresu dyscypliny, której dotyczy seminarium. Zapoznanie z podstawami metodologii i warsztatu badań odpowiednimi dla zakresu dyscypliny, której dotyczy seminarium w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji. Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu. Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi. Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.

Treści programowe

Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz problematyką poszczególnych dysertacji.

Wykaz literatury

Do wyboru przez prowadzących. Każdorazowo prowadzący dobiera literaturę przedmiotu do specyfiki problemowej seminarium.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W03; K_W04; K_W10
K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U10; K_U12; K_U16; K_U17
K_K01; K_K05

Wiedza

Student:
W01 (cf. K_W03) ma wiedzę o wybranych rodzajach struktur i instytucji społecznych charakterystycznych dla Chin i Tajwanu;
W02 (cf. K_W04) zna oraz rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego;
W03 (cf. K_W10) zna i rozumie metody analizy, interpretacji różnych wytworów kultury zgodnie z zasadami studiów kulturowych.

Umiejętności

Student:
U01 (cf. K_U01) korzystając ze źródeł naukowych oraz baz danych, potrafi wyszukiwać informacje potrzebne do napisania pracy licencjackiej;
U02 (cf. K_U02) prowadzi analizę problemów badawczych zgodnie z zasadami panującymi w sinologicznych studiach kulturowych;

U03 (cf. K_U03) potrafi w sposób zgodny z zasadami obowiązującymi w sinologii opracować wyniki badań i dokonać ich prezentacji;
U04 (cf. K_U04) samodzielnie studiuje literaturę przedmiotu w języku polskim i chińskim;
U05 (cf. K_U10) w sposób merytoryczny argumentuje swoje poglądy wykorzystując poglądy innych autorów;
U06 (cf. K_U12) przygotowuje pracę licencjacką zgodnie z zasadami naukowymi;
U07 (cf. K_U16) korzysta ze źródeł chińskojęzycznych;
U08 (cf. K_U17) potrafi korzystać ze słowników (tradycyjnych i cyfrowych) chińsko-polskich, chińsko-angielskich, chińsko-chińskich.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

K01 (cf. K_K01) rozumie potrzebę rozwoju zawodowego i dokształcania się;
K02 (cf. K_K05) rozumie moralno-etyczne uwarunkowania działalności naukowej.

Kontakt

jacek.splisgart@ug.edu.pl