


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Podstawowy kurs języka chińskiego IV		9.0.6133	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Sinologia	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
mgr Paulina Andrzejczak; mgr Wei Bi; Yu-Sheng Chang; Yi-Ching Cheng; dr Anna Gryszkiewicz			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		5	
Ćw. audytoryjne		60 godzin - udział w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		40 godzin – praca własna studenta;	
zajęcia w sali dydaktycznej		25 godzin – przygotowanie do egzaminu i sam egzamin.	
Liczba godzin		Razem: 125 godzin = 5 ECTS.	
Ćw. audytoryjne: 60 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- chiński - polski - angielski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją - Dyskusja - Gry symulacyjne - Językowe ćwiczenia praktyczne - Praca w grupach - Rozwiązywanie zadań		Sposób zaliczenia	
		Egzamin	
		Formy zaliczenia	
		- egzamin ustny - egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi - egzamin pisemny testowy - ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru - egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu) - kolokwium	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Obecność na zajęciach jest obowiązkowa a każda nieobecność nieusprawiedliwiona powyżej 4x45 min. skutkuje brakiem możliwości zaliczenia przedmiotu. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu w semestrze czwartym jest uzyskanie średniej arytmetycznej z zaliczeń cząstkowych na poziomie min. 51%. Ocena końcowa po semestrze czwartym obliczana jest na zasadach: • 70% - ocena uzyskana z egzaminu końcowego; • 30% - średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych podczas realizacji zajęć (w tym testy cząstkowe, prace domowe, przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach).	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	zadania realizowane w trakcie zajęć	praca własna studentka	zaliczenia cząstkowe	egzamin
Wiedza				
K_W08	X	X	X	X
K_W13	X	X	X	X
Umiejętności				
K_U01	X	X	X	X
K_U04	X	X	X	
K_U11	X	X	X	X
K_U13	X	X	X	X
K_U14	X	X		
K_U16	X	X	X	X
K_U17	X	X	X	X
K_U19	X			
Kompetencje społeczne				
K_K01	X	X	X	X
K_K06	X	X		

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Zaliczenie poprzedniego semestru.

B. Wymagania wstępne

Wymagana jest znajomość tematyki programowej omawianej wcześniej, znajomość języka chińskiego na poziomie A2/B1 (HSK3/4).

Cele kształcenia

Celem zajęć jest osiągnięcie przez studenta sinologii kompetencji językowych w zakresie podstawowych sprawności (czytanie, słuchanie, mówienie, pisanie) oraz znajomości gramatyki, wymowy, słownictwa oraz znaków pisma chińskiego na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (HSK4).

Treści programowe

Treści programowe wprowadzane są każdorazowo za pomocą kilku metod dydaktycznych. Wykłady wprowadzające oraz prezentacje multimedialne dotyczą takich zagadnień, jak:

- Specyfika języka chińskiego (monosylabiczność, tonalność, pozycyjność)
- Systemy pisma tradycyjnego oraz uproszczonego, klucze i pierwiastki
- Prawidłowa wymowa języka chińskiego
- Gramatyka języka chińskiego
- Słownictwo
- Zasady korzystania ze słownika języka chińskiego przy użyciu znaków-kluczy
- Cyfrowe narzędzia nauki języka chińskiego

i są realizowane równoległe z tekstami z podręczników.

Przy pomocy takich metod, jak analiza tekstów z dyskusją, językowe ćwiczenia praktyczne, praca w grupach oraz gry symulacyjne wprowadzane są kolejno tematy z podręczników odpowiednich dla danego semestru. W semestrze 4 są to przykładowo: wychowanie, różnice pokoleniowe, różnice kulturowe, uczucia i emocje.

Wykaz literatury**A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:****A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć (na pierwszych zajęciach prowadzący poinformuje grupę, którą z wymienionych pozycji wybrał na dany rok akademicki):**

1. Developing Chinese: Intermediate Comprehensive Course 1-2 (1-2), Beijing Language & Culture University Press, Chiny.

lub

2. Boya Chinese Quasi-Intermediate Vol. 1, 2 (1, 2), Peking University Press, Chiny.

lub

3. A Course in Contemporary Chinese 3-4 (3-4), Mandarin Training Center National Taiwan Normal University, Tajwan.

A.2. Literatura samodzielnie studiowana przez studenta:

Dodatkowe materiały, których lekturę prowadzący może zadać w formie pracy domowej będą na bieżąco przedstawiane.

B. Literatura uzupełniająca:

Leng Yulong, Yang Chao, Wei Yixin, Comprehensive Dictionary of Chinese Idioms (), Shanghai Lexicographical Publishing House, 2014.
Mandarin Chinese-English Bilingual Visual Dictionary, DK, 2018.
The Contemporary Chinese Dictionary (the 5th Edition) (), The Commercial Press, Beijing, 2016.
Kocyba-Grych K., Kołucka Z., Słownik chińsko-polski, Warszawa 2012.

Prowadzący każdorazowo uaktualnia obowiązujący zestaw literatury przedmiotu.

<p>Kierunkowe efekty uczenia się</p> <p>K_W08; K_W13 K_U01; K_U04; K_U11; K_U13; K_U14; K_U16; K_U17; K_U19 K_K01; K_K06</p>	<p>Wiedza</p> <p>Student: W01 (cf. K_W08) zna odpowiednie do stopnia znajomości języka chińskiego słownictwo wykorzystywane w komunikacji polsko-chińskiej; W02 (cf. K_W13) zna gramatykę i leksykę języka chińskiego stosowną do poziomu zaawansowania wiedzy sinologicznej.</p> <p>Umiejętności</p> <p>Student: U01 (cf. K_U01) korzystając ze źródeł naukowych oraz baz danych, potrafi wyszukiwać informacje na temat znaczenia kultury chińskiej w azjatyckim kręgu kulturowym; U02 (cf. K_U04) potrafi czytać, rozumieć i analizować teksty w języku polskim i chińskim, dzięki czemu może pogłębiać swoją wiedzę na temat kultury, historii, literatury i innych aspektów związanych z Chinami; U03 (cf. K_U11) definiuje i objaśnia w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla sinologii; U04 (cf. K_U13) prezentuje efekty swojej pracy w języku chińskim; U05 (cf. K_U14) posiada umiejętność przygotowania prostych wystąpień ustnych w języku chińskim; U06 (cf. K_U16) ma umiejętności językowe w zakresie języka chińskiego na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (HSK4); U07 (cf. K_U17) potrafi korzystać ze słowników (tradycyjnych i cyfrowych) chińsko-polskich, chińsko-angielskich, chińsko-chińskich. U08 (cf. K_U19) realizując powierzone zadania, pracuje w grupie.</p> <p>Kompetencje społeczne (postawy)</p> <p>Student: K01 (cf. K_K01) ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności języka chińskiego, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju w zakresie umiejętności profesjonalnych, a także kompetencji personalnych i społecznych; K02 (cf. K_K06) ma świadomość znaczenia kultury Chin w kulturze światowej i dostrzega pozytywne wartości społeczno-kulturowe Chin, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej.</p>
<p>Kontakt</p> <p>paulina.andrzejczak@ug.edu.pl</p>	