


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Historia Chin		8.3.0853	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Sinologia	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr Amelia Macioszek; dr Anna Gryszkiewicz			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		3	
Wykład		30 godzin – udział w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		30 godzin – samodzielne studiowanie literatury przedmiotu;	
zajęcia w sali dydaktycznej		15 godzin – przygotowanie do zaliczenia końcowego: opracowanie i zaprezentowanie problemu lub nauka do egzaminu.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 75 godzin = 3 ECTS.	
Wykład: 30 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2023/2024 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wykład konwersatoryjny</li> <li>- Wykład problemowy</li> <li>- Wykład z prezentacją multimedialną</li> </ul>		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Egzamin	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi</li> <li>- egzamin pisemny testowy</li> <li>- egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu)</li> </ul>	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student uzyskuje zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• czynnego uczestnictwa w zajęciach - 30% (przy czym wymagana jest obecność co najmniej 80%);</li> <li>• egzaminu końcowego (znajomość treści programowych i literatury przedmiotu) – 70% (normy zaliczenia zgodne z Regulaminem Studiów UG)</li> </ul>	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	czynny udział w zajęciach	praca zaliczeniowa	egzamin
	Wiedza		
K_W01	X	X	X
K_W03	X	X	X
K_W05	X	X	X
	Umiejętności		
K_U01	X	X	X
K_U03	X	X	X
K_U04	X	X	X
	Kompetencje społeczne		
K_K01	X	X	X
K_K06	X	X	X

### Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

#### A. Wymagania formalne

Brak wymagań formalnych.

#### B. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

### Cele kształcenia

Celem zajęć jest omówienie najważniejszych zagadnień z zakresu historii Chin w porządku chronologicznym od czasów starożytnych do współczesności i w ujęciu tematycznym z uwzględnieniem głównych ośrodków władzy lub istotnych wydarzeń politycznych. Ponadto celem jest zainspirowanie studentów/studentek do dalszego samodzielnego pogłębiania wiedzy w oparciu o literaturę podstawową i uzupełniającą oraz wykształcenie krytycznego poglądu na historiografię przez zaprezentowanie różnych perspektyw na omawiane wydarzenia historyczne.

### Treści programowe

Prehistoria i wczesne kultury Chin i powstanie starożytnej cywilizacji – Dynastie Xia, Shang, Zhou.  
Zjednoczenie Chin, powstanie i rozpad cesarstwa – Dynastie Qin i Han.  
Rozkwit gospodarczy i społeczny cywilizacji chińskiej – Dynastie Sui i Tang.  
Okres nowoczesny – Pięć Dynastii i Dziesięć Królestw, Dynastie Song.  
Panowanie Mongołów w Chinach – Dynastia Yuan.  
Restauracja panowania chińskiego i kontakty Cesarstwa ze światem - Dynastia Ming.  
Powstanie i upadek imperium Mandzurów - Dynastia Qing.  
Wpływy Zachodu w XIX wieku – wojny opiumowe, powstanie tajpingów i bokserów.  
Rewolucja republikańska, działalność prezydenta Sun Yat-sena – Republika Chińska.  
Chiny na rozdrożu, agresja japońska i wojna domowa – Nacjoniści i Komuniści.  
Rewolucja komunistyczna, wyzwania polityczne, ekonomiczne i społeczne – Chińska Republika Ludowa.  
Rewolucja kulturalna i jej skutki – Era Mao Zhedonga.  
Polityka „reformatorów” – Era Deng Xiaopinga.  
Polityka zewnętrzna i wewnętrzna Chin końca XX w. – Jiang Zemin.  
Wzrost politycznej i gospodarczej potęgi Chin w XXI w. – Hu Jintao i Xi Jinping.

### Wykaz literatury

#### Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

##### A.1. wykorzystywana podczas zajęć (fragmenty):

- Rodziński, Witold. Historia Chin. Wrocław: Ossolineum, 1992.
- Sławiński, Roman. Historia Chin i Tajwanu. Warszawa: Askon, 2002.
- Fairbank, John King. Historia Chin. Nowe spojrzenie. Marabut, 1996.

##### A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:

- Morton, W. Scott i Charlton M. Lewis. Chiny: historia i kultura. Kraków: WUJ, 2007.
- Gittings, John. Historia współczesnych Chin: Od Mao do gospodarki rynkowej. Kraków: WUJ, 2010.
- Fitzgerald, Charles Patrick. Chiny. Zarys historii kultury. Warszawa: PIW, 1974.

##### B. Literatura uzupełniająca:

- Bayer, Jerzy i Waldemar J. Dziak. Historia polityczna Chin 1839-2014: konspekt analityczny. Warszawa: ISP PAN, 2016.
- Bayer, Jerzy i Waldemar J. Dziak. Historia polityczna Chin 1839-2014: kronika najważniejszych wydarzeń. Warszawa: ISP PAN, 2015.
- Dziak, J. Waldemar i Marcell Burdelski. Chiny u progu XXI wieku. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek, 1997.
- Buckley Ebrey, Patricia. Historia Chin. Warszawa: Muza, 2002.

- Dillon, Michael. Chiny. Historia współczesna. Warszawa: Książka i Wiedza, 2013.
- Polit Jakub. Historia państw świata w XX i XXI wieku: Chiny. Warszawa: Trio, 2004.

<p><b>Kierunkowe efekty uczenia się</b></p> <p>K_W01; K_W03; K_W05 K_U01; K_U03; K_U04 K_K01; K_K06</p>	<p><b>Wiedza</b></p> <p>Student: W01 (cf. K_W01) zna terminologię z zakresu nauk historycznych, właściwych dla kierunku Sinologia; W02 (cf. K_W03) zna najważniejsze wydarzenia i procesy historyczno-kulturowe w Chinach; W03 (cf. K_W05) ma obszerną wiedzę o Chinach w zakresie kultury, historii oraz społeczeństwa.</p> <p><b>Umiejętności</b></p> <p>Student: U01 (cf. K_U01) korzystając ze źródeł naukowych oraz baz danych, potrafi wyszukiwać informacje na temat historii Chin; U02 (cf. K_U03) potrafi w sposób zgodny z zasadami obowiązującymi w japonistyce opracować wyniki badań i dokonać ich prezentacji; U03 (cf. K_U04) korzystając ze źródeł naukowych oraz baz danych, potrafi wyszukiwać informacje na temat zróżnicowania filozoficzno-religijnego Azji Wschodniej.</p> <p><b>Kompetencje społeczne (postawy)</b></p> <p>Student: K01 (cf. K_K01) w sposób twórczy rozwija swoją wiedzę na temat przeszłości Chin, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu kontaktów kraju z innymi cywilizacjami; K02 (cf. K_K06) jest świadomy specyfiki i znaczenia procesów historycznych dla współczesnej konfiguracji kultury i społeczeństwa chińskiego.</p>
<p><b>Kontakt</b></p> <p>amelia.macioszek@ug.edu.pl</p>	