


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Antropologia Azji Wschodniej		8.0.13316	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Sinologia	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Jacek Splisgart; dr Szymon Gredżuk; dr Anna Gryszkiewicz; dr Amelia Macioszek			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		2	
Konwersatorium		30 godzin – uczestnictwo w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		10 godzin – samodzielne studiowanie literatury przedmiotu;	
zajęcia w sali dydaktycznej		10 godzin – przygotowanie do zaliczenia końcowego i zaliczenie końcowe lub opracowanie problemu badawczego i jego zaprezentowanie.	
Liczba godzin		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Konwersatorium: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Wykład konwersatoryjny		Sposób zaliczenia	
- Wykład problemowy		Zaliczenie na ocenę	
- Wykład z prezentacją multimedialną		Formy zaliczenia	
		Wykonanie pracy zaliczeniowej: opracowanie wybranego zagadnienia dotyczącego kultury chińskiej i jego prezentacja (pisemna i ustna), odpowiedź na zadane pytania dotyczące zaprezentowanego problemu.	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student uzyskuje zaliczenie na ocenę na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> • czynnego uczestnictwa w zajęciach - 30% (przy czym wymagana jest obecność co najmniej 80%); • pracy zaliczeniowej w postaci przedstawionego projektu/prezentacji – 70% (normy zaliczenia zgodne z Regulaminem Studiów UG). 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	uczestnictwo w zajęciach	projekt/prezentacja
	Wiedza	
K_W03	X	X
K_W05	X	X
	Umiejętności	
K_U01	X	X
K_U06	X	X
	Kompetencje społeczne	
K_K01	X	X
K_K03	X	X
K_K06	X	X

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Brak wymagań formalnych.

B. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

Cele kształcenia

Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami badań orientalistycznych takimi jak: konceptualizacja pojęcia Azja, różnice regionalne, metody badań terenowych, zróżnicowanie kulturowe i etniczne kontynentu.

Treści programowe

Wprowadzenie – jak zdefiniować Azję? Problematyka azjanistyczna w antropologii. Mozaika językowa Azji. Rodzina oraz systemy pokrewieństwa w Azji. Kwestie etniczne i tożsamościowe na przykładzie wybranych grup azjatyckich. Religie. Antropologia miasta – perspektywa orientalna. Antropologia stosowana – antropologia rozwoju, post-kolonializm. Japonia – antropologia współczesności. Chiny i ich kulturowa rola w regionie. Azja wyobrazona – Azja widziana oczami obcokrajowców. Współczesne problemy Azji. Mniejszości azjatyckie na świecie – problemy i wyzwania.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

A.1. wykorzystywana podczas zajęć:

- Cormie B., Matthews S., Polinsky M., Atlas języków. Pochodzenie i rozwój języków świata, Poznań, 1998.
- Evans G. (ed.), Asia's Cultural Mosaic. An Anthropological Introduction, Singapore, 1993.
- Hendry J., Understanding Japanese Society, London/New York, 2003.
- Lévi-Strauss C., Po drugiej stronie księżyca. Pisma o Japonii, Kraków, 2013.
- Nakane Ch., Japanese Society, Tokyo, Singapore, Vermont, 1973.
- Pimpaneau J., Chiny. Kultura i tradycje, Warszawa, 2001.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:

- Majewicz A.F., Języki świata i ich klasyfikowanie, Warszawa, 1989.
- Posern-Zieliński A. (red.), Wielka encyklopedia geografii świata. Świat grup etnicznych, Poznań, 2000.

B. Literatura uzupełniająca:

- Ibn Battuta, Osobliwości miast i dziwy podróży, wydanie dowolne.
- Nikitin A., Wedrówka za trzy morza, Wrocław, 1952.
- Polo M., Opisanie świata, wydanie dowolne.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W03, K_W05
K_U01, K_U06
K_K01, K_K03, K_K06

Wiedza

Student:
W01 (cf. K_W03) ma wiedzę o wybranych rodzajach struktur i instytucji społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych) występujących w krajach Azji Wschodniej ze szczególnym uwzględnieniem znaczenia Chin w regionie;
W02 (cf. K_W05) zna różne aspekty kultury Chin i chińskiego kręgu cywilizacyjnego na tle innych krajów regionu.

Umiejętności

Student:
U01 (cf. K_U01) korzystając ze źródeł naukowych oraz baz danych, potrafi wyszukiwać informacje na temat znaczenia kultury chińskiej w azjatyckim kręgu kulturowym;
U02 (cf. K_U06) posługuje się najważniejszymi paradygmatami badawczymi i

pojęciami w zakresie antropologicznej refleksji w ramach nauki o kulturze.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

K01 (cf. K_K01) jest świadomy zróżnicowania etno-kulturowego występującego w Azji Wschodniej;

K02 (cf. K_K03) potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania;

K03 (cf. K_K06) jest świadomy specyfiki i znaczenia kultury azjatyckich dla rozwoju kultury ogólnoswiatowej.

Kontakt

jacek.splisgart@ug.edu.pl