



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Praktyczna nauka języka japońskiego V		8.0.14327	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Studia wschodnie	forma	stacjonarne
		moduł	język rosyjski z językiem japońskim
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Jacek Splisgart; dr Szymon Gredźuk; Tomomi Splisgart			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		7	
Ćw. audytoryjne		60 godzin – udział w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		35 godzin – wykonanie zadań domowych;	
zajęcia w sali dydaktycznej		35 godzin – przygotowanie do zajęć, studiowanie literatury przedmiotu;	
Liczba godzin		45 godzin – przygotowanie do egzaminu i egzamin końcowy.	
Ćw. audytoryjne: 60 godz.		Razem: 175 godzin = 7 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2025/2026 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- obowiązkowy - fakultatywny (do wyboru)		- polski - japoński	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
Wykład na temat zagadnień gramatycznych. Lektura tekstów oraz tłumaczenie zdań na język japoński. Warsztaty językowe wykorzystujące elementy japońskiej popkultury, np. komiksów, piosenek i filmów.		Sposób zaliczenia	
		Egzamin	
		Formy zaliczenia	
		- egzamin ustny - egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi - ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru - egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu) - aktywność na zajęciach i przygotowanie do zajęć	
		Podstawowe kryteria oceny	

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa a każda nieobecność nieusprawiedliwiona powyżej 4 skutkuje brakiem możliwości zaliczenia przedmiotu.
Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia końcowego w semestrze 6 jest uzyskanie średniej arytmetycznej z zaliczeń częściowych na poziomie min. 51%.
Zaliczenie w semestrach 6 na podstawie:

- obecności na zajęciach, czynnego udziału w ćwiczeniach potwierzonego znajomością problematyki i wykonaniem zadań wskazanych przez prowadzącego – 25%;
- zaliczeniem pisemnych kolokwium – 25%;
- egzaminu końcowego (test ze znajomości pisma japońskiego, części leksykalno-gramatycznej, praca pisemna na zadany temat), egzaminu ustnego (krótka prezentacja na wybrany temat przygotowana przy wykorzystaniu źródeł japońskojęzycznych) – 50%.

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt uczenia się	zadania realizowane w trakcie zajęć	praca własna studenta	zaliczenia częściowe i egzamin
Wiedza			
K_W08	X	X	X
K_W09	X	X	X
K_W12	X	X	X
K_W13	X	X	X
Umiejętności			
K_U01	X	X	
K_U07	X	X	X
K_U08	X	X	X
K_U10	X	X	X
K_U15	X	X	X
K_U16	X	X	
Kompetencje społeczne			
K_K03	X	X	X
K_K07	X	X	X

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

W semestrze 6 zaliczenie semestrów wcześniejszych (pozytywna ocena z przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Japońskiego). Znajomość znaków kanji z poziomu JLPT N5.

B. Wymagania wstępne

Znajomość języka japońskiego na poziomie JLPT N4, znajomość znaków kanji na poziomie JLPT N4.

Cele kształcenia

Celem zajęć jest biegła znajomość znaków przewidzianych dla poziomów N5, N4 i N3 JLPT (650 znaków); posługiwanie się wszystkimi podstawowymi konstrukcjami gramatycznymi języka japońskiego; umiejętność rozumienia języka japońskiego na poziomie podstawowym i średniozaawansowanym; umiejętność prowadzenia podstawowych konwersacji na wybrany temat.

Treści programowe

Przykładowe zagadnienia:

- średniozaawansowane gramatyki
- czytanie gazety, czasopisma, artykułów, powieści
- oglądanie seriali, filmów
- prezentacja
- tłumaczenie artykułów, powieści

Codzienne życie w Japonii, podstawowa geografia Japonii, powiedzenie, biografia znanych Japończyków.

Zapisywanie wypracowań tematycznych o długości 400-800 znaków.

Przygotowywanie krótkich wypowiedzi pisemnych związanych z programem kształcenia.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:

<p>A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3A Corporation, Minna no nihongo shokyu. Tom 1 (I2), Tokyo, 2012. • 3A Corporation, Minna no nihongo shokyu. Tom 2 (II2), Tokyo, 2013. • Tokyo Gaikokugo Daigaku, Shokyu nihongo. Tom 1 (), Tokyo, 2010. • Tokyo Gaikokugo Daigaku, Shokyu nihongo. Tom 2 (), Tokyo, 2010. • Tokyo Gaikokugo Daigaku, Chukyu nihongo (), Tokyo, 2004. • Materiały przygotowane przez prowadzącego zajęcia. <p>A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ikushima, M., A. Komendzińska, H. Minaminosono, K. Nakanishi, N. Rządek, T. Yokose, Praktyczny kurs gramatyki języka japońskiego, Poznań, 1998. <p>B. Literatura uzupełniająca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Huszcza R., Ikushima M., Majewski J., Gramatyka japońska. Tom 1, Warszawa, 2007. • Nowak B., Słownik znaków japońskich, Warszawa, 2000. • Yoshigami S. (red. nauk.), Słownik japońsko-polski, Warszawa, 1998. 	
<p>Kierunkowe efekty uczenia się</p> <p>K_W08; K_W09; K_W12; K_W13 K_U01; K_U07; K_U08; K_U10; K_U15; K_U16 K_K03; K_K07</p>	<p>Wiedza</p> <p>K_W08, K_W09, K_W12, K_W13 Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma uporządkowaną wiedzę z zakresu komunikacji społecznej zorientowaną na zastosowanie praktyczne w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z obszarem języka polskiego oraz japońskiego (K_W08), • ma wiedzę o powiązaniach nauki o kulturze, historii, językoznawstwa z naukami o komunikacji społecznej właściwymi dla kierunku Studia wschodnie (K_W09), • ma świadomość kompleksowej natury języka japońskiego oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń (K_W12), • ma wiedzę o budowie i funkcjach kultury japońskiej, przede wszystkim w zakresie obszaru języka japońskiego (K_W13). <p>Umiejętności</p> <p>K_U01; K_U07; K_U08; K_U10; K_U15; K_U16 Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi posługiwać się słownikami (tradycyjnymi i online) japońsko-polskimi, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego (K_U01), • potrafi rozpoznawać różne rodzaje tekstów, charakterystycznych dla obszaru języka japońskiego, a także przeprowadzać ich krytyczną analizę i interpretację z językowego punktu widzenia w celu określenia ich znaczeń, przynależności gatunkowej i dyskursywnej, skuteczności komunikacyjnej w sferze działalności profesjonalnej, a także oddziaływania społecznego (K_U07), • potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji polsko-japońskiej (K_U08), • ma umiejętności językowe w zakresie języka japońskiego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (JLPT N4) (K_U15), • definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla nauk humanistycznych oraz nauk o polityce, prawa i ekonomii w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim i japońskim (K_U10), • potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role (K_U16). <p>Kompetencje społeczne (postawy)</p> <p>K_K03, K_K07 Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi odpowiednio określić priorytety służące przygotowaniu do zaliczenia końcowego (K_K03), • ma świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla kształtowania się relacji polsko-japońskich (K_K07).
<p>Kontakt</p> <p>jacek.splisgart@ug.edu.pl</p>	