


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Praktyczna nauka języka japońskiego II		8.0.14324	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Studia wschodnie	forma	stacjonarne
		moduł	język rosyjski z językiem japońskim
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Jacek Splisgart; dr Szymon Gredżuk; Tomomi Splisgart			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		8	
Ćw. audytoryjne		90 godzin – udział w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		50 godzin – wykonanie zadań domowych;	
zajęcia w sali dydaktycznej		40 godzin – przygotowanie do zajęć, studiowanie literatury przedmiotu;	
Liczba godzin		20 godzin – przygotowanie do zaliczenia semestru i zaliczenie.	
Ćw. audytoryjne: 90 godz.		Razem: 200 godzin = 8 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- obowiązkowy - fakultatywny (do wyboru)		- japoński - polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
Wykład na temat zagadnień gramatycznych. Lektura tekstów oraz tłumaczenie zdań na język japoński. Warsztaty językowe wykorzystujące elementy japońskiej popkultury, np. komiksów, piosenek i filmów.		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru - aktywność na zajęciach i przygotowanie do zajęć	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Obecność na zajęciach jest obowiązkowa a każda nieobecność nieusprawiedliwiona powyżej 4 skutkuje brakiem możliwości zaliczenia przedmiotu. Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia końcowego w semestrze 3 jest uzyskanie średniej arytmetycznej z zaliczeń cząstkowych na poziomie min. 51%. Zaliczenie w semestrach 3 na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> obecności na zajęciach, czynnego udziału w ćwiczeniach potwierdzonego znajomością problematyki, wykonaniem zadań wskazanych przez prowadzącego oraz prac domowych – 50%; zaliczeniem pisemnych kolokwium – 50%. 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	zadania realizowane w trakcie zajęć	praca własna studenta	zaliczenia cząstkowe
Wiedza			
K_W08	X	X	X
K_W09	X	X	X
K_W12	X	X	X
K_W13	X	X	X
Umiejętności			
K_U01	X	X	
K_U07	X	X	X
K_U08	X	X	X
K_U10	X	X	X
K_U16	X	X	
Kompetencje społeczne			
K_K03	X	X	X
K_K07	X	X	X

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

W semestrze 3 zaliczenie semestrów wcześniejszych realizacji przedmiotu Praktyczna nauka języka japońskiego. Znajomość sylabariuszy hiragana i katakana.

B. Wymagania wstępne

W semestrze 3 wymagana znajomość tematyki programowej omawianej w semestrze 2.

Cele kształcenia

Celem zajęć jest biegła znajomość sylabariuszy hiragana i katakana oraz znaków kanji przewidzianych dla poziomu N5 JLPT (100 znaków); utrwalenie i rozwój umiejętności gramatycznych (czas przeszły czasownika i przymiotnika, czas przyszły); porozumiewanie się w ramach tematyki przewidzianej w programie kształcenia; przygotowywanie krótkich wypowiedzi pisemnych związanych z programem kształcenia.

Treści programowe

Przykładowe zagadnienia:

- wyrażanie zobowiązania, propozycji, rady, przypuszczenia, zakazu
- wyrażanie chęci, doświadczenia, swojej myśli, przekazu
- partykuły pomocnicze
- czasowniki potencjalne
- forma warunkowa

Wycieczka, podróże, zwiedzanie, sport/hobby, u lekarza, szukanie mieszkania, codzienne życie w Japonii.

Zapisywanie wypracowań tematycznych o długości na 200-300 znaków.

Przygotowywanie krótkich wypowiedzi pisemnych związanych z programem kształcenia.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:

A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć:

- 3A Corporation, Minna no nihongo shokyu. Tom 1 (I2), Tokyo, 2012.
- 3A Corporation, Minna no nihongo shokyu. Tom 2 (II2), Tokyo, 2013.
- Tokyo Gaikokugo Daigaku, Shokyu nihongo. Tom 1 (), Tokyo, 2010.
- Tokyo Gaikokugo Daigaku, Shokyu nihongo. Tom 2 (), Tokyo, 2010.
- Materiały przygotowane przez prowadzącego zajęcia.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:

- Ikushima, M., A. Komendzińska, H. Minaminosono, K. Nakanishi, N. Rządek, T. Yokose, Praktyczny kurs gramatyki języka japońskiego, Poznań, 1998.

B. Literatura uzupełniająca:

- Huszcza R., Ikushima M., Majewski J., Gramatyka japońska. Tom 1, Warszawa, 2007.
- Nowak B., Słownik znaków japońskich, Warszawa, 2000.
- Yoshigami S. (red. nauk.), Słownik japońsko-polski, Warszawa, 1998.

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W08, K_W09, K_W12, K_W13	K_W08, K_W09, K_W12, K_W13

<p>K_U01; K_U07; K_U08; K_U10; K_U16 K_K03, K_K07</p>	<p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma uporządkowaną wiedzę z zakresu komunikacji społecznej zorientowaną na zastosowanie praktyczne w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z obszarem języka polskiego oraz japońskiego (K_W08), • ma wiedzę o powiązaniach nauki o kulturze, historii, językoznawstwa z naukami o komunikacji społecznej właściwymi dla kierunku Studia wschodnie (K_W09), • ma świadomość kompleksowej natury języka japońskiego oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń (K_W12), • ma wiedzę o budowie i funkcjach kultury japońskiej, przede wszystkim w zakresie obszaru języka japońskiego (K_W13). <p>Umiejętności</p> <p>K_U01; K_U07; K_U08; K_U10; K_U16</p> <p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi posługiwać się słownikami (tradycyjnymi i online) japońsko-polskimi, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego (K_U01), • potrafi rozpoznawać różne rodzaje tekstów, charakterystycznych dla obszaru języka japońskiego, a także przeprowadzać ich krytyczną analizę i interpretację z językowego punktu widzenia w celu określenia ich znaczeń, przynależności gatunkowej i dyskursywnej, skuteczności komunikacyjnej w sferze działalności profesjonalnej, a także oddziaływania społecznego (K_U07), • potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji polsko-japońskiej (K_U08), • definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla nauk humanistycznych oraz nauk o polityce, prawa i ekonomii w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim i japońskim (K_U10), • potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role (K_U16). <p>Kompetencje społeczne (postawy)</p> <p>K_K03, K_K07</p> <p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi odpowiednio określić priorytety służące przygotowaniu do zaliczenia końcowego (K_K03), • ma świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla kształtowania się relacji polsko-japońskich (K_K07).
<p>Kontakt</p> <p>jacek.splisgart@ug.edu.pl</p>	