



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Filozofia i religie Azji Wschodniej		8.0.13870	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Japonistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr Jacek Splisgart; dr Szymon Gredźuk			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		2	
Konwersatorium		30 godzin – uczestnictwo w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		10 godzin – samodzielna lektura tekstów;	
zajęcia w sali dydaktycznej		10 godzin – przygotowanie prezentacji na zaliczenie przedmiotu.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Konwersatorium: 30 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2024/2025 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
fakultatywny (do wyboru)		polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza tekstów z dyskusją</li> <li>- Wykład konwersatoryjny</li> <li>- Wykład z prezentacją multimedialną</li> </ul>		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		wykonanie pracy zaliczeniowej: przygotowanie i zaprezentowanie prezentacji poświęconej problematyce zajęć	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student uzyskuje zaliczenie na ocenę na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• czynnego uczestnictwa w zajęciach - 30% (przy czym wymagana jest obecność co najmniej 80%);</li> <li>• pracy zaliczeniowej w postaci przedstawionego projektu/prezentacji – 70%.</li> </ul>	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	uczestnictwo w zajęciach	przygotowanie i prezentacja pracy końcowej
	Wiedza	
K_W01	X	X
K_W05	X	X
	Umiejętności	
K_U04	X	X
K_U06	X	X
K_U10	X	X
	Kompetencje społeczne	
K_K01	X	X
K_K06	X	X

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**

**A. Wymagania formalne**

brak

**B. Wymagania wstępne**

brak

**Cele kształcenia**

Zapoznanie uczestników zajęć z problematyką filozofii, duchowości i religijności mieszkańców Chin, Korei i Japonii.

**Treści programowe**

Szamanizm oraz wierzenia ludowe Azji Północno-Wschodniej. Szamanizm oraz wierzenia ludowe Chin. Taoizm. Konfucjanizm i Neokonfucjanizm. Chińska recepcja buddyzmu i jej rola kulturotwórcza. Islam w Chinach. Religie Korei. Sintoizm ludowy i państwowy. Nowe ruchy religijne w Japonii i Korei.

**Wykaz literatury**

**A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):**

**A.1. wykorzystywana podczas zajęć:**

- Keller J. (red.), Zarys dziejów religii, różne wydania (Warszawa 1986 i nowsze).
- Nakamura H., Systemy myślenia ludów wschodu. Indie, Chiny, Tybet, Japonia, Kraków, 2005.

**A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:**

- F. Avanzini Religie Chin, Kraków, 2004.
- M. Kunstler, Mitologia chińska, Warszawa, 1981.
- A. Kozyra, Mitologia japońska, Warszawa, 2011.
- H. Ogarek-Czój, Mitologia Korei, Warszawa, 1988.

**B. Literatura uzupełniająca:**

- W. Kotański, W kręgu shintoizmu. T.I-II, (wydanie dowolne).
- Liu J.L., Wprowadzenie do filozofii chińskiej. Od myśli starożytnej do chińskiego buddyzmu, Kraków, 2010.
- H. Ogarek-czój, religie Korei. Rys historyczny, Warszawa, 2015.
- Schwartz B., Starożytna myśl chińska, Kraków, 2009.
- Yao X., Konfucjanizm. Wprowadzenie, Kraków, 2009.

Lista będzie aktualizowana podczas pierwszych zajęć.

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W01, K_W05 K_U04, K_U06, K_U10 K_K01, K_K06	Student: K_W01 - zna terminologię z zakresu antropologii religii i religioznawstwa; K_W05 - ma obszerną wiedzę o krajach Azji Wschodniej w zakresie religii, filozofii i etyki.
	Umiejętności
	Student: K_U04 - korzystając ze źródeł naukowych oraz baz danych, potrafi wyszukiwać informacje na temat zróżnicowania filozoficzno-religijnego Azji Wschodniej; K_U06 - posługuje się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami w zakresie antropologii religii oraz religioznawstwa; K_U10 - wykorzystując dostępne źródła naukowe, przygotowuje opracowanie/prezentację na wybrany temat kulturowo-religioznawczy.
	Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

K\_K01 - jest świadomy zróżnicowania religijnego oraz filozoficznego występującego w Azji Wschodniej;

K\_K06 - jest świadomy specyfiki i znaczenia azjatyckich religii oraz systemów filozoficznych dla rozwoju kultury ogólnoswiatowej.

**Kontakt**

[jacek.splisgart@ug.edu.pl](mailto:jacek.splisgart@ug.edu.pl)