



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Praktyczna nauka języka japońskiego II		9.0.6250	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Japonistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Szymon Gredźuk; dr Jacek Splisgart; Tomomi Splisgart			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		13	
Ćw. audytoryjne		180 godzin – udział w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		115 godzin – wykonanie zadań domowych i	
zajęcia w sali dydaktycznej		przygotowanie do zajęć;	
Liczba godzin		30 godzin – przygotowanie do egzaminu i egzamin.	
Ćw. audytoryjne: 180 godz.		Razem: 325 godzin = 13 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- japoński w wymiarze 50.00%	
		- polski w wymiarze 50.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją		Sposób zaliczenia	
- Gry symulacyjne		Egzamin	
- Praca w grupach		Formy zaliczenia	
- Prezentacje multimedialne		- egzamin ustny	
• Językowe ćwiczenia praktyczne		- egzamin pisemny i ustny: test językowy/tłumaczenie	
		• aktywność na zajęciach i przygotowanie do zajęć	
		- egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi	
		- egzamin pisemny testowy	
		- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych	
		otrzymywanych w trakcie trwania semestru	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Obecność na zajęciach jest obowiązkowa a każda nieobecność nieusprawiedliwiona	
		powyżej 4 skutkuje brakiem możliwości zaliczenia przedmiotu	
		Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego w semestrze 2 jest uzyskanie	
		średniej arytmetycznej z zaliczeń częściowych na poziomie min. 51%.	
		Ocena końcowa po 2 semestrze obliczana jest na zasadach:	
		• 70% - ocena uzyskana z egzaminu końcowego;	
		• 30% - średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych podczas realizacji zajęć (w tym	
		testy częściowe, prace domowe, przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach).	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	zadania realizowane w trakcie zajęć	praca własna studenta	egzamin
Wiedza			
K_W01	X	X	X
K_W08	X	X	X
K_W13	X	X	X
Umiejętności			
K_U01	X	X	X
K_U07	X	X	X
K_U08	X	X	X
K_U11	X	X	X
K_U13	X	X	X
K_U14	X	X	X
K_U16	X	X	X
K_U19	X	X	-
Kompetencje społeczne			
K_K01	X	X	X
K_K02	X	X	X
K_K03	X	X	X
K_K06	X	X	X
K_K07	X	X	X

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Zaliczenie pozytywne zaliczenie przedmiotu Praktyczna nauka języka japońskiego I.

B. Wymagania wstępne

Znajomość języka japońskiego na poziomie A1/A2 (JLPT N5).

Cele kształcenia

Celem zajęć jest osiągnięcie przez studenta japonistyki kompetencji językowych w zakresie podstawowych sprawności (czytanie, słuchanie, mówienie, pisanie) oraz znajomości gramatyki, wymowy, słownictwa oraz znaków pisma japońskiego na poziomie min. A2/B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (N4+ JLPT).

Treści programowe

Zakres podręcznika lekcje 15-28.

Przykładowe zagadnienia:

- wyrażanie zobowiązania, propozycji, rady, przypuszczenia;
- partykuły pomocnicze;
- czasowniki potencjalne;
- forma warunkowa;
- wyrażenia honoryfikatywne i modestywne.

Tematy tekstów:

Wycieczka, podróże, zwiedzanie, sport/hobby, wizyta u lekarza, rozmowy o przyszłości, święta japońskie, rodzina, nauka i studia, plany na przyszłość, trzęsienie ziemi, podarunki w kulturze japońskiej.

Czytanie i tłumaczenie krótkich tekstów.

Zapisywanie wypracowań tematycznych w 400-800 znakach.

Prezentacje na dane tematy.

Przygotowywanie krótkich wypowiedzi pisemnych związanych z programem kształcenia.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:

A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć:

- Tokyo Gaikokugo Daigaku, Shokyu nihongo. Tom 1 i 2 (), Tokyo, 2010.
- Materiały przygotowane przez prowadzącego zajęcia.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:

- Ikushima, M., A. Komendzińska, H. Minaminosono, K. Nakanishi, N. Rządek, T. Yokose, Praktyczny kurs gramatyki języka japońskiego,

Poznań, 1998.

B. Literatura uzupełniająca:

- Huszcza R., Ikushima M., Majewski J., Gramatyka japońska. Tom 1, Warszawa, 2007.
- Nowak B., Słownik znaków japońskich, Warszawa, 2000.
- Yoshigami S. (red. nauk.), Słownik japońsko-polski, Warszawa, 1998.

<p>Kierunkowe efekty uczenia się</p> <p>K_W01, K_W08, K_W13 K_U01, K_U07, K_U08, K_U11, K_U13, K_U14, K_U16, K_U19 K_K01, K_K02, K_K03, K_K06, K_K07</p>	<p>Wiedza</p>
	<p>Student:</p> <p>K_W01 – zna terminologię z zakresu językoznawstwa japonistycznego; K_W08 – zna odpowiednie do stopnia znajomości języka japońskiego słownictwo wykorzystywane w komunikacji polsko-japońskiej; K_W13 – zna gramatykę i leksykę języka japońskiego stosowną do poziomu zaawansowania wiedzy japonistycznej.</p>
	<p>Umiejętności</p>
	<p>Student:</p> <p>K_U01 – korzystając ze źródeł japońskojęzycznych oraz baz danych, potrafi wyszukiwać informacje na temat społeczeństwa i kultury Japonii; K_U07 – potrafi posługiwać się gramatyką języka japońskiego stosownie do poziomu zaawansowania znajomości językowej; K_U08 – korzystając z posiadanej wiedzy, przygotowuje proste prace pisemne; K_U11 – definiuje i objaśnia w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla japonistyki; K_U13 – prezentuje efekty swojej pracy w języku japońskim; K_U14 – posiada umiejętność przygotowania prostych wystąpień ustnych w języku japońskim; K_U16 – ma umiejętności językowe w zakresie języka japońskiego na poziomie A2/B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (JLPT N4); K_U19 – realizując powierzone, zadania pracuje w grupie.</p>
	<p>Kompetencje społeczne (postawy)</p>
	<p>Student:</p> <p>K_K01 – ma świadomość znajomości języka japońskiego i potrzeby dalszego rozwoju kompetencji językowych; K_K02 – jest przygotowany do uczestnictwa w różnych grupach cechujących się różnymi formami komunikacji; K_K03 – potrafi odpowiednio określić priorytety służące przygotowaniu zadanych prac; K_K06 – ma świadomość znaczenia japońskich norm kulturowych, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej; K_K07 – uznaje i szanuje różnice kulturowo-społeczne w Polsce i w Japonii.</p>
<p>Kontakt</p>	
<p>szymon.gredzuk@ug.edu.pl</p>	