



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Praktyczna nauka języka portugalskiego I		9.0.6299	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Iberystyki			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Iberystyka	forma	stacjonarne
		moduł	Podstawowa
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Joanna Drzazgowska			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		4	
Ćw. audytoryjne		60 godzin - uczestnictwo w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		25 godzin - samodzielna praca studenta,	
zajęcia w sali dydaktycznej		przygotowanie do zajęć;	
Liczba godzin		15 godzin - przygotowanie do kolokwium.	
Ćw. audytoryjne: 60 godz.		Razem: 100 godzin = 4 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- polski w wymiarze 40.00%	
		- portugalski w wymiarze 60.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją		Sposób zaliczenia	
- Dyskusja		Zaliczenie na ocenę	
- Gry symulacyjne		Formy zaliczenia	
- Praca w grupach		kolokwium pisemne	
- Praca w parach, ćwiczenia indywidualne, debata, odgrywanie roli		Podstawowe kryteria oceny	
- Rozwiązywanie zadań			

Student otrzymuje zaliczenie z oceną na podstawie:

- czynnego udziału w zajęciach, systematycznego przygotowywania prac zadawanych przez prowadzącego zajęcia (ćwiczeń, wypracowań, krótkich prezentacji) i otrzymania ocen pozytywnych z testów przeprowadzanych w trakcie semestru (30% oceny końcowej),
- pisemnego kolokwium z omawianych w trakcie zajęć zagadnień (por. Treści programowe) (70% oceny końcowej).

Nieobecność na teście zapowiedzianym z wyprzedzeniem przez prowadzącego zajęcia może być usprawiedliwiona jedynie zwolnieniem lekarskim. Test należy napisać niezwłocznie po zakończeniu zwolnienia i powrocie studenta na zajęcia (nienapisanie testu skutkuje oceną niedostateczną).

Dwukrotne nieodrobienie pracy domowej i/lub niesprawdzenie słownictwa (w źródłach wskazanych przez prowadzącego) w zadanych ćwiczeniach/tekstach skutkuje oceną niedostateczną.

Prowadzący może nie dopuścić do zaliczenia studenta, którego absencja na zajęciach przekracza 40%.

W przypadku dwóch prowadzących zajęcia - zaliczenie przedmiotu następuje po uzyskaniu oceny pozytywnej u każdego z prowadzących, a końcowa ocena jest średnią arytmetyczną.

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt uczenia się	czynny udział w zajęciach	ćwiczenia indywidualne, prace domowe	kolokwium
Wiedza			
K_W10		+	
K_W12	+	+	+
K_W13	+	+	
Umiejętności			
K_U16	+	+	+
K_U17		+	+
Kompetencje społeczne			
K_K01	+	+	+
K_K04	+	+	+
K_K05	+	+	
K_K06		+	

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

- A. Wymagania formalne**
Brak wymagań formalnych.
- B. Wymagania wstępne**
Bez wymagań wstępnych.

Cele kształcenia

Opanowanie przez studentów języka portugalskiego na poziomie minimum A1 (zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego).

Treści programowe

Zasady fonetyki języka portugalskiego.
Materiał gramatyczny: rodzajniki określone i nieokreślone; liczba mnoga rzeczowników i przymiotników; czas teraźniejszy (Presente do Indicativo) - czasowniki regularne i nieregularne I, II i III koniugacji; porównanie czasowników ser, estar, ficar i haver; zaimki wskazujące odmienne i nieodmienne; zaimki dzierżawcze; konstrukcje ir + bezokolicznik i estar a + bezokolicznik; przyimki miejsca, ruchu i czasu.
Materiał słownikowy: nazwy narodowości, krajów, zawodów; nazwy dni tygodnia; liczebniki do 100; podstawowe słownictwo związane z kuchnią; dialogi w kawiarni i restauracji; nazwy podstawowych sprzętów domowych i czynności zwyczajowych.

Wykaz literatury

- A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:**
- Coimbra, I., Mata Coimbra, O. (2011). Gramática Ativa 1. Lisboa-Porto-Coimbra: Lidel.

- Dias, A. C. (2018). Entre Nós 1. Método de português para hispanofalantes. Lidel.
- Melo Rosa, L. (2011a). Vamos lá começar! Explicações e Exercícios de Gramática, Níveis de Iniciação e Elementar. Lidel – edições técnicas.
- Tavares, A. (2012). Português XXI. Nível A1. Lisboa-Porto-Coimbra: Lidel.

B. Literatura uzupełniająca:

- Lemos, H. (2004a). Praticar Português. Nível Elementar. Lisboa-Porto-Coimbra: Lidel (wybrane części).
- Lemos, H. (2004b). Praticar Português. Nível Intermédio. Lidel (wybrane części).
- i inne materiały wybrane przez prowadzącego.

<p>Kierunkowe efekty uczenia się</p> <p>K_W10, K_W12, K_W13 K_U16, K_U17 K_K01, K_K04, K_K05, K_K06</p>	<p>Wiedza</p> <p>Student: W01 (cf. K_W10) zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego; W02 (cf. K_W12) zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji, z kompleksowości natury języka oraz zmienności historycznej znaczeń w języku portugalskim; W03 (cf. K_W13) zna podstawowe instytucje kultury w krajach portugalskojęzycznych, a także ma orientację we współczesnym życiu kulturalnym w tych krajach.</p> <p>Umiejętności</p> <p>Student: U01 (K_U16) potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych w krajach portugalskojęzycznych, analizuje ich powiązania z różnymi dyscyplinami nauk humanistycznych; U02 (cf. K_U17) potrafi wypowiadać się w stopniu komunikatywnym w języku portugalskim w piśmie i w mowie w prostych sytuacjach ze sfery życia prywatnego, publicznego, zawodowego i akademickiego.</p> <p>Kompetencje społeczne (postawy)</p> <p>Student: K01 (cf. K_K01) jest gotowy do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści w zakresie języka portugalskiego i kultury krajów portugalskojęzycznych; K02 (cf. K_K04) ma świadomość różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań, potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej; K03 (cf. K_K05) jest gotowy do uczestniczenia w życiu kulturalnym krajów portugalskojęzycznych oraz korzystania z różnorodnych jego form i różnych mediów; K04 (cf. K_K06) jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu i kraju, zwłaszcza Polski i krajów portugalskiego obszaru językowego.</p>
<p>Kontakt</p> <p>joanna.drzazgowska@ug.edu.pl</p>	