


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Seminarium licencjackie I		9.5.1143	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Filologii Klasycznej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia klasyczna	forma	stacjonarne
		moduł	wiedza o literaturze, książce i teatrze, cywilizacja śródziemnomorska
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Anna Marchewka, profesor uczelni; dr hab. Izabela Bogumił, profesor uczelni; dr hab. Tatiana Krynicka, profesor uczelni; dr Agnieszka Witczak; dr hab. Anna Ryś, profesor uczelni; dr hab. Bogdan Burliga, profesor uczelni; dr Jacek Pokrzywnicki; dr Grzegorz Kotłowski; dr Anna Pająkowska-Bouallegui			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		6	
Seminarium		30 godzin – uczestniczenie w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		60 godzin – samodzielna praca nad literaturą;	
zajęcia w sali dydaktycznej		60 godzin – samodzielne przygotowywanie określonej przez prowadzącego części pracy licencjackiej w ramach pracy zaliczeniowej.	
Liczba godzin		Razem: 150 godzin = 6 ECTS.	
Seminarium: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2025/2026 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru) - obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
tłumaczenie tekstów źródłowych; dyskusja na podstawie tekstów literatury antycznej (w przekładzie lub w oryginale), literatury przedmiotu oraz fragmentów prac studentów prezentowanych w ramach seminarium		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		przygotowanie pracy zaliczeniowej	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje zaliczenie na ocenę na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> • czynnego udziału w seminarium – 30%; • przygotowania pracy zaliczeniowej – 70%. 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	czynny udział w zajęciach	przygotowanie pracy zaliczeniowej
Wiedza		
K_W01	+	+
K_W02	+	+
K_W03	+	+
K_W11	+	+
Umiejętności		
K_U01	+	+
K_U02	+	+
K_U03	+	+
K_U05	+	+
K_U08	+	+
Kompetencje społeczne		
K_K01	+	+
K_K02	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Zaliczenie II roku studiów Filologii klasycznej.

B. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

Cele kształcenia

Wprowadzenie studenta w metodologię badań w zakresie literaturoznawstwa bądź językoznawstwa, w szczególności w zakresie literatury, kultury i języka starożytnej Grecji i Rzymu; poszerzenie szczegółowej wiedzy w obszarze, w którym mieści się temat pracy dyplomowej; rozwijanie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu. Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi. Pogłębianie znajomości języka greckiego i łacińskiego.

Treści programowe

Do wyboru seminarium greckie lub seminarium łacińskie.

Dobór omawianych zagadnień, tekstów literackich i innych materiałów źródłowych zależy od Prowadzącego zajęcia i zainteresowań studentów.

Wykaz literatury

Do wyboru przez Prowadzących.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01; K_W02; K_W03; K_W11
K_U01; K_U02; K_U03; K_U05; K_U08
K_K01; K_K02

Wiedza

Student:

W01 (cf. K_W03) ma uporządkowaną i zaawansowaną wiedzę literaturoznawczą z zakresu literatury łacińskiej i greckiej;
W02 (cf. K_W02) zna terminologię, teorie i metodologię badań literackich, językoznawczych i z zakresu nauk o kulturze i religii w stopniu zaawansowanym;
W03 (cf. K_W01) ma zaawansowaną wiedzę o roli i specyfice literaturoznawczych badań nad tekstami autorów greckich i łacińskich;
W04 (cf. K_W11) zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego i własności intelektualnej.

Umiejętności

Student:

U01 (cf. K_U01) potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł pisanych i niepisanych;
U02 (cf. K_U01) potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych, posługiwać się Internetem w celu zdobywania informacji;
U03 (cf. K_U02) posiada zaawansowane umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów literaturoznawczych;
U04 (cf. K_U02) potrafi redagować i publikować wyniki swoich badań z dbałością o prawa autorskie;
U05 (cf. K_U03) potrafi w stopniu zaawansowanym posługiwać się pojęciami i

metodą badawczą właściwymi dla literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii, filozofii, historii i językoznawstwa.

U06 (cf. K_U05) posiada umiejętność uzasadniania swych tez i argumentowania z wykorzystaniem poglądów odnalezionych w literaturze przedmiotu oraz własnych spostrzeżeń;

U07 (cf. K_U08) potrafi organizować pracę w zespole badawczym i wypełniać w nim swoją rolę.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

K01 (cf. K_K01) jest gotów do stałego poszerzania i pogłębiania zdobytej wiedzy filologicznej;

K02 (cf. K_K02) jest gotów propagować wiedzę o starożytności grecko-rzymskiej w celu zachowania jej dziedzictwa kulturowego.

Kontakt

anna.marchewka@ug.edu.pl