



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Język i kultura Włoch III		9.5.1134	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Filologii Klasycznej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia klasyczna	forma	stacjonarne
		moduł	wiedza o literaturze, książce i teatrze, cywilizacja śródziemnomorska
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Anna Pająkowska-Bouallegui; dr hab. Dorota Karwacka-Pastor, profesor uczelni; dr Dagmara Maryn-Stachurska; mgr Elżbieta Starek			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		3	
Ćw. audytoryjne		60 godzin - udział w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		15 godzin - samodzielne przygotowanie do zajęć i zaliczenia.	
zajęcia w sali dydaktycznej		Razem: 75 godzin = 3 ECTS.	
Liczba godzin			
Ćw. audytoryjne: 60 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- polski w wymiarze 50.00%	
		- włoski w wymiarze 50.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją		Sposób zaliczenia	
- Dyskusja		Zaliczenie na ocenę	
- Gry symulacyjne		Formy zaliczenia	
- Praca w grupach		ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru	
- Ćwiczenia na rozumienie ze słuchu		Podstawowe kryteria oceny	
		Student po semestrze 3 otrzymuje zaliczenie na ocenę na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> • czynnego udziału w ćwiczeniach i systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zadań wskazanych przez prowadzącego (ćwiczeń, prac pisemnych, krótkich prezentacji) - 30%; • kolokwium pisemnego obejmującego zagadnienia omawiane na zajęciach (por. Treści programowe) - 70%. 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	czynny udział w zajęciach	systematyczne przygotowanie zagadnień w formie ustnej i/lub pisemnej	kolokwium pisemne
Wiedza			
K_W04	+	+	+
K_W07	+	+	+
K_W10	+	+	+
Umiejętności			
K_U07	+	+	+
K_U09	+	+	+
Kompetencje społeczne			
K_K04	+	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Warunkiem uczestnictwa w zajęciach w semestrze 3 jest uzyskanie zaliczenia na ocenę z **Języka i kultury Włoch II**. W wyjątkowych przypadkach Prowadzący zajęcia może odstąpić od tej zasady.

B. Wymagania wstępne

W semestrze 3 nauki wymagane jest opanowanie materiału z zajęć **Język i kultura Włoch I-II**.

Cele kształcenia

Opanowanie przez studentów języka włoskiego na poziomie B2 (zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego). Zapoznanie studentów z literaturą, historią i sztuką Włoch.

Treści programowe

Semestr 3: powtórzenie i uporządkowanie materiału gramatycznego: czas teraźniejszy, czasowniki regularne i nieregularne I, II i III koniugacji; zaimki wskazujące odmienne i nieodmienne; zaimki dzierżawcze; materiał słownikowy: nazwy narodowości, krajów, zawodów; nazwy dni tygodnia; liczebniki; podstawowe słownictwo związane z kuchnią, domem, pogodą, portret postaci, cechy charakteru; dialogi sytuacyjne; godziny; przyimki.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:

A.1. wykorzystywana podczas zajęć:

- T. Martin, S. Magnelli, Progetto Italiano Nuovo, A1-A2, Roma 2008.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:

- T. Martin, S. Magnelli, Progetto Italiano Nuovo, A1-A2. Quaderno degli esercizi, Roma 2007.

B. Literatura uzupełniająca:

- Artykuły z prasy włoskiej, fragmenty literatury, materiały autorskie i multimedialne.
- A. Jenerowicz, C. Giorgi, Italiano. Repetytorium tematyczno-leksykalne, Poznań 2000.

Prowadzący każdorazowo aktualizuje wykaz literatury uzupełniającej.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W04; K_W07; K_W10
K_U07; K_U09
K_K04

Wiedza

Student:
W01 (cf. K_W04) posiada wiedzę o różnorodności źródeł informacji, o kompleksowości natury języka oraz zmienności historycznej znaczeń w języku włoskim;
W02 (cf. K_W07) ma zawansowaną wiedzę o powiązaniach języka i kultury Włoch z dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych;
W03 (cf. K_W07) nazywa i charakteryzuje najważniejsze zdobycze kultury włoskiej;
W04 (cf. K_W10) zna język włoski na poziomie A2.

Umiejętności

Student:
U01 (cf. K_U07) potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się po włosku w piśmie i w mowie na temat dotyczący wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych.
U02 (cf. K_U09) potrafi wykorzystać informacje z gramatyki języka włoskiego w poznawaniu języków klasycznych i współczesnych.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

	K01 (cf. K_K04) angażuje się w życie kulturalne i chętnie zachęca innych do kontaktów z kulturą włoską.
--	---

Kontakt

a.pajakowska-bouallegui@ug.edu.pl
