



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu	Kod ECTS
Kultura języka, dykcja i emisja głosu	5.1.0445
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	
Instytut Logopedii	
Studia	

wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Biologii	Biologia medyczna	forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Biologii	Biologia	poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Biologii	Biologia	poziom	drugiego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	biologia medyczna
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Chemii	Chemia	poziom	drugiego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
Wydział Filologiczny	Etnofilologia kaszubska	specjalizacja	wszystkie
		poziom	wszystkie
		forma	wszystkie
Wydział Filologiczny	Filologia angielska	moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
		poziom	drugiego stopnia, pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia germańska	forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Filologiczny	Filologia polska	poziom	drugiego stopnia, pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
Wydział Filologiczny	Filologia rosyjska	specjalizacja	wszystkie
		poziom	drugiego stopnia
		forma	stacjonarne
Wydział Filologiczny	Logopedia	moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
		poziom	pierwszego stopnia
Wydział Historyczny	Historia	forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki	Fizyka	poziom	drugiego stopnia, pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki	Matematyka	specjalizacja	wszystkie
		poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki	Matematyka	moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie

Wydział Oceanografii i Geografii	Geografia fizyczna z geoinformacją, Geografia społeczno-ekonomiczna z elementami GIS	poziom	wszystkie
		forma	wszystkie
		moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Oceanografii i Geografii	Geografia	poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie

Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)

dr Ewa Binkuńska; dr hab. Grzegorz Kołodziej; dr Maria Faściszewska; dr Anna Walencik-Topiiko; dr Grażyna Szyling

Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin**Formy zajęć**

Ćw. warsztatowe

Sposób realizacji zajęć

zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej

Liczba godzin

Ćw. warsztatowe: 20 godz.

Liczba punktów ECTS

1

1 ECTS = 25 godzin

ćwiczenia 20 godz. + 5 godz. przygotowania do zajęć

Termin realizacji przedmiotu

2023/2024 letni

Status przedmiotu

obowiązkowy

Język wykładowy

polski

Metody dydaktyczne

- Analiza doświadczeń
- Dyskusja
- Praca w grupach

Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne**Sposób zaliczenia**

Zaliczenie na ocenę

Formy zaliczenia

- Wykonanie pracy zaliczeniowej; przygotowanie wystąpienia
- Obecność na zajęciach i aktywny w nich udział.
- zaliczenie ustne

Podstawowe kryteria oceny

Student otrzymuje zaliczenie na podstawie:

30% zaliczenia = czynny udział w ćwiczeniach i wykonania wszystkich realizowanych zadań oraz systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego

- 70% zaliczenia = przygotowanie wystąpienia na temat uzgodniony z prowadzącym

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt kształcenia	Analiza doświadczeń	Praca w grupach	Udział w dyskusji	Praca zaliczeniowa/wystąpienie
	Wiedza			
CKN_W13	+	+	+	+
	Umiejętności			
CKN_U15	+	+	+	+
CKN_U16	+	+	+	+
	Kompetencje			
CKN_K3	+	+	+	

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Wybranie specjalności nauczycielskiej na kierunku studiów

B. Wymagania wstępne Brak	
Cele kształcenia Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z wiedzą na temat języka jako narzędzia pracy nauczyciela, metodami porozumiewania się w celach dydaktycznych i zagadnieniami związanymi z kulturą i emisją głosu, a także kształtowanie umiejętności świadomego i prawidłowego posługiwania się aparatem mowy.	
Treści programowe <ul style="list-style-type: none"> - Problematyka pracy z uczniem z zaburzeniami komunikacji językowej i trudnościami w posługiwaniu się językiem polskim - Metody porozumiewania się w celach dydaktycznych - Sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów - Poprawność językowa, błędy językowe - Stylistyka i kultura języka - Budowa, działanie i ochrona narządu mowy wraz z jego doskonaleniem funkcjonowania - Zasady poprawnej emisji głosu z uwzględnieniem oddechu, fonacji i artykulacji - Doskonalenie motoryki i konstrukcja wypowiedzi 	
Wykaz literatury A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć: A.1 wykorzystywana podczas zajęć : <ul style="list-style-type: none"> - Tarasiewicz, Mówię i śpiewam świadomie, Universitas, Kraków 2003; - Walencik-Topiłko A., Głos jako narzędzie, Gdańsk 2007 - Ciecierska – Zajdel Beata: Trening głosu, Edgard/Samo Sedno, Warszawa 2012 A.2 studiowana samodzielnie przez studenta : <ul style="list-style-type: none"> - red. Przybysz – Piwko M.: Emisja głosu nauczyciela, CODN, Warszawa 2006 B. Literatura uzupełniająca : <ul style="list-style-type: none"> - W. Lubaś, S. Urbańczyk, Podręczny słownik poprawnej wymowy polskiej, Warszawa 1990 - T. Karpowicz, Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja, Warszawa 2009/ 2017 	
Kierunkowe efekty uczenia się CKN_W13 CKN_U15 CKN_U16 CKN_K3	Wiedza CKN_W13 Student/ka zna i rozumie: (C.W.7.) znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, (C.W.7.) praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji, tradycyjnej i elektronicznej (C.W.7.) zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.
	Umiejętności CKN_U15 Student/ka potrafi (C.U.8.) poprawnie posługiwać się językiem polskim. CKN_U16 Student/ka potrafi (C.U.7.) posługiwać się narządem głosu zgodnie z zasadami emisji głosu.
	Kompetencje społeczne (postawy) CKN_K3 Absolwent/ka jest gotowy/a do: (C.K.2.) skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu mowy w kontekście poprawnej emisji głosu. porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią
Kontakt ewa.binkunska@ug.edu.pl	