


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Podstawy rachunkowości		4.3.1625	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Katedra Rachunkowości			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Filologia germańska	forma	stacjonarne
		moduł	biznesowo-gospodarcza
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
mgr Ewa Chrostowska			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		3	
Ćw. audytoryjne		30 godzin - udział w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		20 godzin - powtórzenie do zaliczenia przedmiotu;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		25 godzin - przygotowanie do zajęć, praca własna studenta.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 75 godzin = 3 ECTS.	
Ćw. audytoryjne: 30 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2023/2024 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
- obowiązkowy - fakultatywny (do wyboru)		polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Dyskusja - Praca w grupach - Rozwiązywanie zadań - Wykład z prezentacją multimedialną		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		kolokwium	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		kolokwium pisemne 60%, odpowiedź ustna 20%, prace domowe i zadania bieżące 20%.	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			
<b>zakładany efekt uczenia się</b>	<b>Rozwiązywanie zadań</b>	<b>Kolokwium</b>	
		Wiedza	
K_W07	x	x	
		Umiejętności	
K_U04	x	x	
K_U18	x	x	
		Kompetencje społeczne	
K_K01	x		
<b>Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi</b>			
<b>A. Wymagania formalne</b>			
Wybór specjalności biznesowo-gospodarczej			

<p><b>B. Wymagania wstępne</b> Brak wymagań wstępnych.</p>	
<p><b>Cele kształcenia</b></p> <p>Celem przedmiotu jest przedstawienie studentom zagadnień związanych z funkcjonowaniem systemu rachunkowości w przedsiębiorstwie, ze szczególnym uwzględnieniem SSC, BPO. W szczególności zaś omówione zostaną kwestie dotyczące:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zasad, funkcji i uregulowań prawnych odnośnie prowadzenia rachunkowości w jednostce gospodarczej,</li> <li>• charakterystyki zasobów majątkowych oraz źródeł ich finansowania,</li> <li>• ewidencji operacji gospodarczych wynikających z prowadzenia przez podmiot działalności gospodarczej,</li> <li>• charakterystyki kategorii kształtujących wynik finansowy przedsiębiorstwa,</li> <li>• sporządzania bilansu oraz rachunku zysków i strat w wersji kalkulacyjnej.</li> </ul> <p>Zrozumienie podstawowych pojęć z zakresu rachunkowości umożliwi studentom czytanie ze zrozumieniem danych finansowych zawartych w podstawowych elementach rocznego sprawozdania finansowego przedsiębiorstwa, takich jak: bilans i rachunek zysków i strat.</p>	
<p><b>Treści programowe</b></p> <p>Problematyka zajęć:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pojęcie, podmiot, przedmiot rachunkowości. Zasady rachunkowości. Prowadzenie ksiąg rachunkowych. Podstawowe elementy rocznego sprawozdania finansowego.</li> <li>2. Charakterystyka i klasyfikacja zasobów majątkowych i źródeł ich finansowania. Bilans i jego znaczenie w ocenie funkcjonowania podmiotu.</li> <li>3. Operacje gospodarcze wraz z ich dokumentacją oraz procesy księgowo - ze szczególnym uwzględnieniem SSC, BPO.</li> <li>4. Konto księgowo i jego rola w ewidencji księgowej. Zasada podwójnego zapisu.</li> <li>5. Dzielenie kont. Znaczenie kont korygujących i wynikowych.</li> <li>6. Łączenie kont. Konta rozrachunkowe - klasyfikacja, funkcjonowanie. Dokumentacja i ujęcie w księgach procesów (w tym: zakupu, sprzedaży, zapłat) ze szczególnym uwzględnieniem funkcjonowania działów AP i AR w SSC i BPO.</li> <li>7. Kategorie kształtujące wynik finansowy – przychody, koszty. Ustalanie wyniku finansowego w działalności produkcyjnej i handlowej. Rachunek zysków i strat w wersji kalkulacyjnej.</li> <li>8. Rozrachunki z tytułu wynagrodzeń.</li> </ol>	
<p><b>Wykaz literatury</b></p> <p><b>A. Literatura podstawowa (wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć).</b></p> <p><b>A1 Wykorzystywana podczas zajęć:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Autorskie materiały dydaktyczne (wykładowe i ćwiczeniowe) prowadzących zajęcia.</li> <li>2. B. Gierusz, Zbiór zadań do podręcznika samodzielnej nauki księgowania, ODDK, Gdańsk [ostatnie wydanie].</li> </ol> <p><b>A2 Studiowana samodzielnie przez studenta</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ustawa o rachunkowości z dnia 29 września 1994, [Dz. U. nr 121 poz. 591, z późniejszymi zmianami].</li> <li>2. B. Gierusz, Podręcznik samodzielnej nauki księgowania, ODDK, Gdańsk, [ostatnie wydanie].</li> </ol> <p><b>B. Literatura uzupełniająca:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. R. Seredyński, K. Szaruga, Komentarz do ustawy o rachunkowości, ODDK, Gdańsk [ostatnie wydanie].</li> <li>2. Aleszczyk J., „Rachunkowość finansowa od podstaw”, Zysk i S-ka, Poznań [ostatnie wydanie].</li> <li>3. Gmińska R. Jaworski J., „Wstęp do rachunkowości przedsiębiorstw”, CeDeWu, Warszawa [ostatnie wydanie].</li> <li>4. Nowak E. (red.), „Rachunkowość: zasady i metody”, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa [ostatnie wydanie].</li> <li>5. Nowak E., „Rachunkowość: kurs podstawowy”, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa [ostatnie wydanie].</li> <li>6. Olchowicz I., „Podstawy rachunkowości”. T. 1, Difin, Warszawa [ostatnie wydanie].</li> <li>7. Szczypa P. (red.), „Podstawy rachunkowości: od teorii do praktyki”, CeDeWu, Warszawa [ostatnie wydanie].</li> <li>8. Śnieżek E., „Wprowadzenie do rachunkowości: podręcznik z przykładami, zadaniami i testami”, Wydawnictwo Nieoczywiste, Warszawa [ostatnie wydanie].</li> </ol>	
<p><b>Kierunkowe efekty uczenia się</b></p> <p>K_W07 K_U04, K_U18 K_K01</p>	<p><b>Wiedza</b></p> <p>K_W07 Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje podstawowe normy prawne regulujące zasady prowadzenia rachunkowości w Polsce (K_W07);</li> <li>• zna podstawowe pojęcia rachunkowości, w szczególności: aktywa, pasywa, majątek trwały, majątek obrotowy, kapitał własny, zobowiązania, operacje gospodarcze, wynik finansowy brutto i netto, przychody, koszty (K_W07);</li> <li>• zna zasady prowadzenia ewidencji księgowej na kontach, metody tworzenia kont oraz istotę i konsekwencje stosowania zasady podwójnego i powtórnego zapisu (K_W07);</li> <li>• zna podstawowe kategorie kształtujące wynik finansowy przedsiębiorstwa, w szczególności: przychody, koszty, podatek dochodowy (K_W07);</li> <li>• zna podstawowe założenia sporządzania bilansu oraz rachunku zysku i strat</li> </ul>

	(K_W07).
	<b>Umiejętności</b> K_U04; K_U18 Student: <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi dokonać klasyfikacji podstawowych składników majątku i źródeł finansowania według grup bilansowych (K_U04);</li> <li>• potrafi rozpoznać podstawowe operacje księgowe oraz ustalić ich wpływ na bilans i rachunek zysków i strat (K_U04);</li> <li>• potrafi ustalić wynik finansowy w sposób księgowy i statystyczny (K_U04);</li> <li>• potrafi sporządzić bilans oraz rachunek zysków i strat w wersji uproszczonej (K_U04);</li> <li>• potrafi ustalić sytuację majątkową i finansową podmiotu na podstawie bilansu i rachunku zysków i strat (K_U04);</li> <li>• posiada rozwinięte umiejętności rozumienia i analizowania zjawisk społecznych, a także potrafi rozumieć je w kontekście rozwoju osobistego oraz potrafi wykorzystywać tę analizę w pracy zawodowej (K_U18).</li> </ul>
	<b>Kompetencje społeczne (postawy)</b> K_K01 Student: <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie konieczność ciągłego uzupełniania i pogłębiania nabytej wiedzy w dziedzinie rachunkowości (K_K01);</li> <li>• zachowuje otwartość na zmiany uregulowań prawnych dotyczących rachunkowości (K_K01).</li> </ul>
<b>Kontakt</b> ewa.chrostowska@ug.edu.pl	