


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Seminarium licencjackie		9.0.6019	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Literatury i Kultury Niemieckiej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia germańska	forma	niestacjonarne (zaoczne)
		moduł specjalnościowy	translatoryczna
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
prof. dr hab. Mirosław Ossowski; dr Magdalena Rozenberg; dr Dominika Janus; dr Anna Socka; dr Iwona Legutko-Marszałek; dr Dariusz Pakalski; dr Ewa Wojaczek; dr Marta Turska; prof. dr hab. Sławomir Leśniak; dr hab. Miłostawa Borzyszkowska-Szewczyk, profesor uczelni; dr Izabela Olszewska; dr Katarzyna Lukas, profesor uczelni; dr Izabela Kujawa; dr hab. Agnieszka Haas, profesor uczelni; dr Marta Bieszk; dr Ewa Andrzejewska; prof. dr hab. Marion Brandt; dr Eliza Szymańska			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		10	
Seminarium		Semestr 5:	
Sposób realizacji zajęć		25 godzin - udział w zajęciach;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		50 godzin - studiowanie literatury przedmiotu w celu sformułowania tematu, planu i bazy empirycznej pracy licencjackiej;	
Liczba godzin		30 godzin - przygotowanie wstępnej części pracy licencjackiej;	
Seminarium: 50 godz.		20 godzin - bieżące przygotowanie do zajęć.	
		Razem: 125 godzin = 5 ECTS.	
		Semestr 6:	
		25 godzin - udział w zajęciach;	
		30 godzin - przeprowadzenie badań i opracowanie wyników;	
		50 godzin - napisanie i redakcja pracy licencjackiej;	
		20 godzin - przygotowanie do przedstawienia tekstu na seminarium licencjackim i do egzaminu dyplomowego.	
		Razem: 125 godzin = 5 ECTS.	
		Łącznie: 250 godzin = 10 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- obowiązkowy		- polski w wymiarze 10.00%	
- fakultatywny (do wyboru)		- niemiecki w wymiarze 90.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją		Sposób zaliczenia	
- Dyskusja na bazie literatury przedmiotu oraz nad tekstami studentów prezentowanymi w ramach seminarium		Zaliczenie (zał)	
		Formy zaliczenia	

- przygotowanie pracy dyplomowej
- wykonanie pracy zaliczeniowej - przeprowadzenie badań i prezentacja ich wyników

Podstawowe kryteria oceny

Student otrzymuje zaliczenie bez oceny na podstawie:

- systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego - 20%
- pracy dyplomowej przygotowanej w ramach seminarium (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie) - 80%.

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt uczenia się	Weryfikacja przez obserwację wypowiedzi studentów nt. tekstów przeznaczonych do analizy	Praca dyplomowa	Dyskusja na bazie literatury przedmiotu oraz nad tekstami studentów prezentowanymi w ramach seminarium
	Wiedza		
K_W01	x		
K_W02	x	x	
K_W03	x	x	
K_W05	x	x	
K_W06	x	x	
K_W07	x	x	
K_W08	x	x	
K_W09	x	x	
K_W10	x	x	
K_W11	x	x	
K_W12	x	x	
K_W13	x	x	
K_W14	x	x	
	Umiejętności		
K_U01		x	x
K_U02		x	x
K_U03		x	x
K_U04	x	x	
K_U05		x	x
K_U06	x	x	x
K_U07	x	x	x
K_U08	x	x	x
K_U09	x	x	x
K_U10	x	x	x
K_U11			
K_U12			x
K_U13	x		x
K_U14	x		x
	Kompetencje społeczne		
K_K01			x
K_K02	x		x
K_K04			x

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne Brak	
B. Wymagania wstępne Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium oraz zna język niemiecki na poziomie B2.	
Cele kształcenia <ul style="list-style-type: none"> Przygotowanie pracy licencjackiej Zapoznanie studentów ze specyfiką subdyscypliny, której dotyczy seminarium, i zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej Przygotowanie studentów do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych Zapoznanie studentów z podstawami metodologii i warsztatu badań (odpowiednio) literaturoznawczych i językoznawczych w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji stawianych tez Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych przez studentów, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu, tworzenie przypisów i bibliografii Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi 	
Treści programowe Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także zagadnienia metodologiczne, których znajomość jest konieczna do przygotowania pracy licencjackiej.	
Wykaz literatury Do wyboru przez prowadzących seminarium.	
Kierunkowe efekty uczenia się K_W01, K_W02 /K_W03, K_W05 / K_W06 / K_W07, K_W08, K_W09 / K_W10, K_W11, K_W12, K_W13, K_W14 K_U01, K_U02 / K_U03 / K_U04, K_U05, K_U06 / K_U07 / K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14 K_K01, K_K02, K_K04	Wiedza K_W01, K_W02 /K_W03, K_W05 / K_W06 / K_W07, K_W08, K_W09 / K_W10, K_W11, K_W12, K_W13, K_W14 Student: <ul style="list-style-type: none"> zna specyfikę subdyscypliny, której dotyczy seminarium i jej związków z innymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych (K_W01, K_W08); zna i rozumie terminologię literaturoznawczą lub językoznawczą w języku niemieckim niezbędną do napisania pracy licencjackiej (K_W02 / K_W03); ma uporządkowaną i zaawansowaną wiedzę ogólną obejmującą niemiecką terminologię, teorię i metodologię z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub translatoryki konieczną do napisania pracy licencjackiej (K_W05 / K_W06 / K_W07); zna i rozumie główne kierunki językoznawstwa i literaturoznawstwa konieczne w pisaniu pracy licencjackiej (K_W09 / K_W10); zna metody analizy dzieł literackich danej epoki i zasady ich interpretacji (K_W11); zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego (K_W12); zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych (K_W13); zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji (K_W14).
	Umiejętności K_U01, K_U02 / K_U03 / K_U04, K_U05, K_U06 / K_U07 / K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14 Student: <ul style="list-style-type: none"> potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych (K_U01); zna i potrafi dobierać oraz korzystać z metod i narzędzi badawczych pozwalających na formułowanie i analizę problemów badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie tematyki seminarium (K_U02 / K_U03 / K_U04); umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami promotora (K_U05); potrafi rozpoznawać i rozwiązywać podstawowe problemy teoretyczne z zakresu subdziedziny, której dotyczy seminarium korzystając z zaleceń i wskazówek promotora (K_U05); potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla studiowanych dyscyplin w typowych

	<p>sytuacjach zawodowych (K_U06 / K_U07 / K_U08);</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi rozpoznawać i analizować i interpretować różne typowe formy wypowiedzi pisanej i ustnej (K_U09); • potrafi dyskutować w grupie, trafnie rozpoznając poglądy rozmówców oraz formułując własne stanowisko (K_U10); • potrafi sformułować w mowie i piśmie tezy interpretacyjne oraz podstawowe problemy teoretyczne, wykorzystując właściwą terminologię (K_U11); • posiada umiejętność przygotowania obszernej pracy pisemnej w języku niemieckim, uwzględniając różne formy, cele i warianty stylistyczne, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, terminologii oraz źródeł (K_U12); • potrafi przygotować wystąpienia ustne w języku niemieckim, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł (K_U13); • potrafi korzystać z dostępnych baz wiedzy on-line w celu uzyskania informacji dla tematu pracy licencjackiej (K_U14). <p>Kompetencje społeczne (postawy)</p> <p>K_K01, K_K02, K_K04</p> <p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, szczególnie w zakresie subdziedziny, której dotyczy seminarium (K_K01); • rozumie problematykę etyczną związaną z podejmowanymi w pracy licencjackiej zagadnieniami (K_K04); • potrafi samodzielnie podejmować i inicjować działania badawcze oraz zwracać się o pomoc do ekspertów (K_K02).
<p>Kontakt</p> <p>mirosław.ossowski@ug.edu.pl</p>	