


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Wprowadzenie do teorii komunikacji		9.3.0509	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Glottodydaktyki i Przetwarzania Języka Naturalnego			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia angielska	forma	stacjonarne
		moduł	przetwarzanie języka naturalnego
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Joanna Redzimska; dr Michał Golubiewski; dr hab. Danuta Stanulewicz-Skrzypiec, profesor uczelni; dr Beata Karpińska-Musiał; dr Magdalena Wawrzyniak-Śliwska			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		2	
Konwersatorium		15 godzin - uczestnictwo w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		20 godzin - samodzielne studiowanie literatury przedmiotu;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		15 godzin - przygotowanie do egzaminu i sam egzamin.	
Liczba godzin		Razem: 50 godzin = 2 ECTS	
Konwersatorium: 15 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru)		- polski w wymiarze 30.00%	
- obowiązkowy		- angielski w wymiarze 70.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
Wykład konwersatoryjny		Sposób zaliczenia	
		Egzamin	
		Formy zaliczenia	
		- egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi	
		- egzamin pisemny testowy	
		- egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu)	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje zaliczenie na podstawie:	
		<ul style="list-style-type: none"> • czynnego udziału w zajęciach 20%; • egzaminu końcowego 80%. 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	Egzamin
	Wiedza
K_W01	+
K_W02	+
K_W03	+
	Umiejętności
K_U01	+
K_U03	+
	Kompetencje społeczne
K_K01	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

wybór specjalności PJN

B. Wymagania wstępne

brak

Cele kształcenia

Celem wykładu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi podejściami badawczymi w teorii komunikacji – m.in. związanymi z komunikacją niewerbalną, interpersonalną, masową. Poza tym, zostaną wprowadzone elementy składowe komunikacji, typy/ modele komunikacji oraz zasady ich klasyfikowania.

Treści programowe

Wprowadzenie podstawowych pojęć z zakresu komunikacji, komunikowania się i komunikowania. Charakterystyka triady: nadawca – przekaz – odbiorca. Rodzaje komunikowania i ich charakterystyka. Kompetencje komunikacyjne. Cechy i elementy procesu komunikowania; poziomy komunikacji – komunikowanie interpersonalne, grupowe, międzygrupowe, instytucjonalne, masowe; komunikacja, znaczenie i znak - pojęcie znaku, typy znaków, znak językowy jako przedmiot semiologii; modele kodowe komunikacji; a; modele intencjonalne komunikacji (Austin, Searle, Grice); modele przyjmowania perspektywy; modele dialogowe – teoria relewancji Sperbera i Wilsona; rola kontekstu w komunikacji: Edwarda Halla podział na kultury wysokiego i niskiego kontekstu; opozycja oralność – piśmienność a komunikacja; retoryka i teoria argumentacji a komunikacja publiczna; komunikacja niewerbalna.

Wykaz literatury**A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):**

- Griffin, E.. 2012. A first look at Communication Theory. 8th Ed. New York: McGraw-Hill. (ch. 22,25,27,31,33, Appendix A)

B.Literatura uzupełniająca

- Bachtin M.1986. Problem gatunków mowy, [w:] tegoż, Estetyka twórczości słownej, Warszawa. s. 348-402.
- Bogusławski A.,1973. O rozczłonkowaniu treściowym wypowiedzenia, [w:] Semiotyka i struktura tekstu, red. M. R. Mayenowa, Wrocław. s. 63-70.
- Frazer J. G.2003. Słowa tabu. [w:] Antropologia słowa, red. Godlewski G., Warszawa. s.283-287.
- Grice P.H.1975. Logic and conversation. London.
- Hall E.T. 1976. Beyond Culture. New York:Anchor Books.
- Wierzbicka A. 1999. Akty i gatunki mowy w różnych językach i kulturach. W Język – Umysł- Kultura, Warszawa. s. 228-269.
- Artykuły wskazane przez prowadzącego.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01, K_W02, K_W03
K_U01, K_U03
K_K01

Wiedza

Student:

zna w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną właściwą dla podstaw teorii komunikacji (K_W01);
zna w pogłębionym stopniu zaawansowane teorie oraz metody analizy i interpretacji z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i podstaw teorii komunikacji (K_W02);
zna w pogłębionym stopniu w języku polskim i angielskim zaawansowaną terminologię z zakresu językoznawstwa i podstaw teorii komunikacji w ramach filologii angielskiej (K_W03).

Umiejętności

Student:

potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i rozwiązywania problemów badawczych oraz innowacyjnego wykonywania zadań z zakresu teorii komunikacji, dobierając i stosując właściwe metody i narzędzia, w tym

zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) (K_U01);
potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku polskim i angielskim ze
zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne z zakresu podstaw
teorii komunikacji posługując się zaawansowaną terminologią specjalistyczną z
zakresu językoznawstwa i podstaw teorii komunikacji (K_U03).

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:
jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie podstaw teorii
komunikacji oraz uznaje znaczenie tej wiedzy w rozwiązywaniu problemów
poznawczych i praktycznych (K_K01);
rozumie konieczność ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01).

Kontakt

joanna.redzimska@ug.edu.pl